

CONGRESO PARIS 2.015

TRADUCCIÓN HORÓSCOPO

L'horoscope lunaire chinois, un indicateur de la personnalité des individus, morbidité physique et mentale.

Ce livre rend hommage au Dr Gaspá i Hacha qui, du fait de son génie, a su voir le lien qui existe entre l'horoscope chinois, les méridiens qui y sont symbolisés et l'indice de morbidité biologique et psychologique, ainsi que la relation existant entre ces méridiens et les médicaments homéopathiques. J'ai eu le plaisir de participer à ces différents travaux depuis leur commencement. Ce fût une activité passionnante, ponctuée de longues conversations passionnées entre deux amis ayant comme noble ambition l'harmonisation entre la médecine chinoise et l'homéopathie.

Mais reprenons un peu les choses de manière chronologique. Tout a commencé de la manière suivante.

Le 2 mai 1988, le Dr Gaspá donna une conférence à Saragosse, durant laquelle il expliqua la relation existant entre les différents méridiens, les médicaments homéopathiques et l'horoscope chinois, ainsi qu'une évaluation simultanée de la morbidité de l'individu. Le contenu et le déroulement de la présentation me semblèrent magnifiques. Je travaillais à l'époque sur un projet similaire, qui mettait en relation les médicaments homéopathiques et les cinq mouvements, exprimés dans la morphologie de la main. Le système du Dr Gaspá était meilleur, plus précis et plus clair. J'ai accepté avec plaisir sa proposition de travailler ensemble sur le perfectionnement du système et sur la classification des médicaments homéopathiques. Depuis son piédestal, la figure du Dr Albertos nous avait donné l'élan initial et il nous accompagna par la suite afin de nous guider lors de notre parcours au travers de l'astrologie et de la médecine traditionnelle chinoise, et ce jusqu'à ce que la mort vienne faucher le Dr Gaspá le 2 mai 1995. Depuis ce jour, bien que privé des indications de mon génial ami, j'ai continué la tâche que nous avions commencée, en en perfectionnant autant que possible la systématisation.

Les enseignements du professeur Hailiang Ma, professeur de médecine traditionnelle chinoise qui m'a initié, lors de ses cours, au monde subtil et précis de la médecine chinoise et du TAO, ont été d'une grande importance aux cours de ces travaux.

Conscient de mes profondes limitations en ce qui concerne l'astrologie chinoise, je vais essayer d'exposer mon expérience, avec pour objectif d'éviter toute spéculation métaphysique en marge de la réalité objective. Je vais me limiter à présenter ici ce que j'ai vu de mes propres yeux et touché de mes propres mains au cours de mon expérience quotidienne. Ces précisions sur la médecine chinoise en relation avec l'astrologie ont pour but de faciliter la vision de la personnalité de l'individu et de fournir les tendances particulières de chaque signe à développer certaines maladies, c'est-à-dire la morbidité individuelle. J'ai comme intention d'éviter les divagations courantes en homéopathie, qui ne sont que trop souvent de stériles onanismes intellectuels. Je vais exposer mon expérience quotidienne, tout en sachant qu'en médecine il n'existe ni vérités absolues, ni résultats satisfaisants à 100%.

Avant d'expliquer ces différents thèmes avec attention, faisons un bref rappel de quelques concepts basiques.

L'astrologie chinoise est profondément rattachée aux concepts de la médecine chinoise,

parmi lesquels se trouve l'acupuncture. Les douze animaux du zodiaque ne sont rien d'autre que les douze méridiens basiques de l'acupuncture. La vésicule biliaire est symbolisée par le rat, le foie par le bœuf, le poumon par le tigre, le gros intestin par le lapin, l'estomac par le dragon, la rate/pancréas par le serpent, le cœur par le cheval, l'intestin grêle par la brebis ou chèvre, la vessie par le singe, le rein par le coq, le maître cœur par le chien et le triple réchauffeur, ou San Jiao, par le sanglier ou cochon.

Tout être humain qui naît pendant l'année, le mois ou l'heure d'un méridien est empreint à vie des caractéristiques psychophysiques du vaisseau énergétique correspondant. Dans le but de mieux comprendre les caractéristiques des douze signes du zodiaque, il est sage de connaître les concepts les plus élémentaires d'acupuncture en relation avec les douze méridiens basiques, surtout en ce qui concerne l'aspect psychologique, car comme nous le verrons plus avant, les caractéristiques psychophysiologiques des douze animaux sont l'incarnation des concepts physiopathologiques de la médecine chinoise. Il est donc nécessaire que nous nous y intéressions.

La vie, l'unité, se manifeste de manière binaire, en montrant à tout moment divers aspects d'une même réalité qui s'écoule en un mouvement continu, exhalant des apparences distinctes. Tout est régi par la loi du Yin et du Yang, qui sont les deux visages d'un même fil avec lequel se tisse la vie. Ce sont deux forces opposées qui se mêlent et se déplacent continuellement.

Le tableau suivant illustre quelques unes des caractéristiques de ces énergies.

Yin	Yang
Féminin	Masculin
Nuit	Jour
Réceptivité	Activité
Humidité	Sècheresse
Lent	Rapide
Froid	Chaleur
Intérieur	Extérieur
Foie	Vésicule Biliaire
Cœur	Intestin Grêle
Rate	Estomac
Poumon	Gros Intestin
Rein	Vessie

Il existe d'autres concepts, en plus du Yin et du Yang, auxquels nous ferons continuellement référence. Il s'agit du Qi et du Shen. Voyons en quoi ils consistent.

Le **Qi** pourrait s'interpréter comme une énergie, une force vitale. Il découle du code

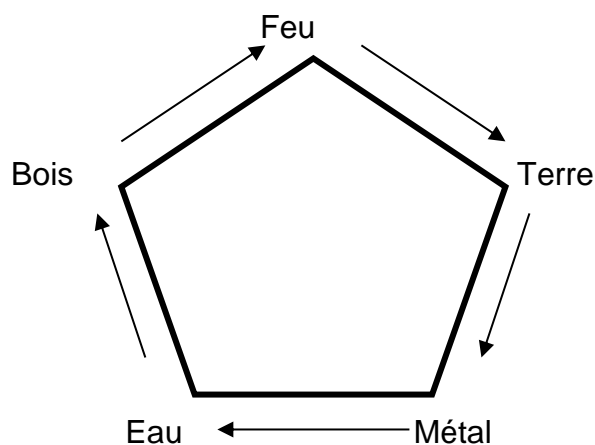
génétique de chacun, de l'oxygénation ou saturation en oxygène de l'individu, et des principes alimentaires de base. Il représente le potentiel énergétique des organes, il stimule la circulation du sang et des liquides organiques, ainsi que l'activité des méridiens et des organes. Il possède une fonction thermorégulatrice, immunitaire, métabolique, et de contention ou correcte distribution des liquides et du sang.

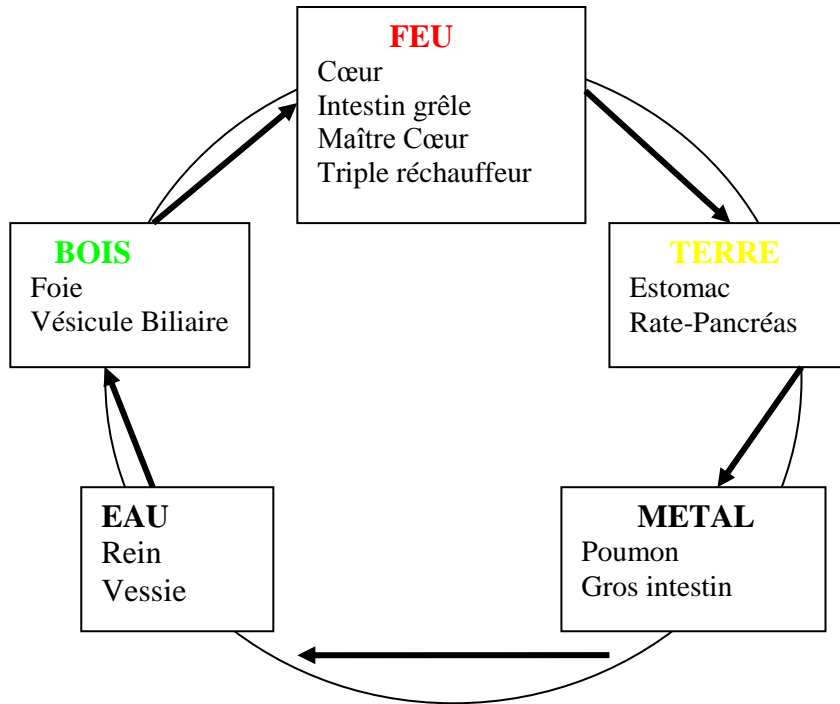
Le **Shen** est l'énergie antérieure à la vie, qui entre par les reins au moment de la naissance et s'installe dans le cœur, donnant lieu à l'apparition de la vie. Le Shen pourrait se traduire par l'esprit, l'âme ou la conscience, dont le but est de vivifier la matière.

L'énergie est en continuel mouvement. Ce mouvement est décrit et résumé dans la médecine chinoise par cinq étapes qui sont **le bois, le feu, la terre, le métal et l'eau**. Ces périodes ou mouvements régulent la nature, et la vie au sens le plus large du terme. L'être humain vivant est soumis à l'influence des énergies vitales, et il doit ajuster son rythme de vie à ces dernières dans tous les aspects son existence, tels que la santé et le travail. La maladie est l'expression d'un déséquilibre, plus ou moins important, lors de la circulation ou de la succession de ces cycles énergétiques régulateurs et créateurs. Chacun d'entre eux génère ou engendre le suivant dans ce qu'on appelle le cycle d'engendrement.

D'après le **cycle d'engendrement** : le bois engendre le feu (cœur, intestin grêle, maître cœur, San Jiao), les cendres du feu engendrent la terre (estomac et rate-pancréas), de l'intérieur de la terre on obtient le métal (poumon et gros intestin), le métal en fondant est à l'origine de l'eau (rein et vessie) et l'eau nourrit les plantes et engendre le bois (vésicule biliaire et foie). Dans ce cycle de génération, on parle de relation mère/fils. L'élément qui génère est appelé mère et celui qui est généré est appelé fils.

Les schémas et dessins ci-dessous illustrent ce qui vient d'être décrit.



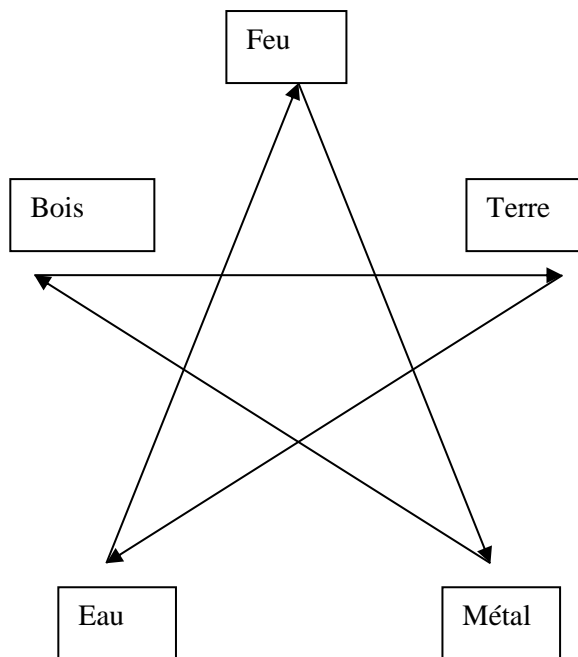


Il existe un autre cycle, appelé cycle de contrôle, destiné à éviter les excès de certaines phases d'énergie.

D'après le **cycle de contrôle (cycle de domination)** : le feu fait fondre le métal, le métal coupe le bois, le bois envahit la terre, la terre trouble l'eau, l'eau éteint le feu. Le même concept peut être expliqué d'une autre manière : le bois contrôle la terre, la terre contrôle l'eau, l'eau contrôle le feu, le feu contrôle le métal et le métal contrôle le bois.

La dynamique d'engendrement et la dynamique de contrôle se succèdent en un cycle sans fin, permettant ainsi le maintien de l'équilibre et de la santé, lors de la dynamique incessante de la vie.

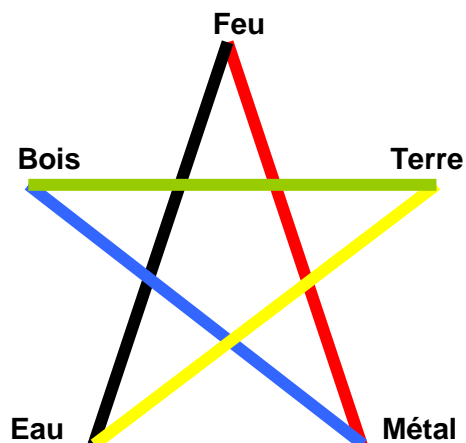
Cycle de contrôle:



En plus de ces cycles, que nous pourrions qualifier de physiologiques, il existe d'autres cycles anormaux ou pathologiques, tels que le cycle d'exploitation (cycle d'agression) et le cycle d'opposition (cycle de contre-dominance).

Dans le **cycle d'exploitation (cycle d'agression)**, un des éléments devient plus fort et exerce un contrôle excessif sur l'élément contrôlé. On peut alors dire que le bois exploite (« agresse ») la terre, soit parce que l'énergie du bois a augmenté, soit parce que celle de la terre a diminué. Le même exemple est applicable à tous les éléments. L'apparition de ce cycle est invariablement associée à l'apparition d'une pathologie.

Dans le **cycle d'opposition (cycle de contre-dominance)**, un des éléments ne se soumet plus à l'énergie de celui qui le contrôle, il se rebelle et passe d'élément contrôlé à élément contrôleur. Cela se produit lorsque l'énergie du contrôleur est faible. L'apparition de ce cycle occasionne généralement de graves maladies.



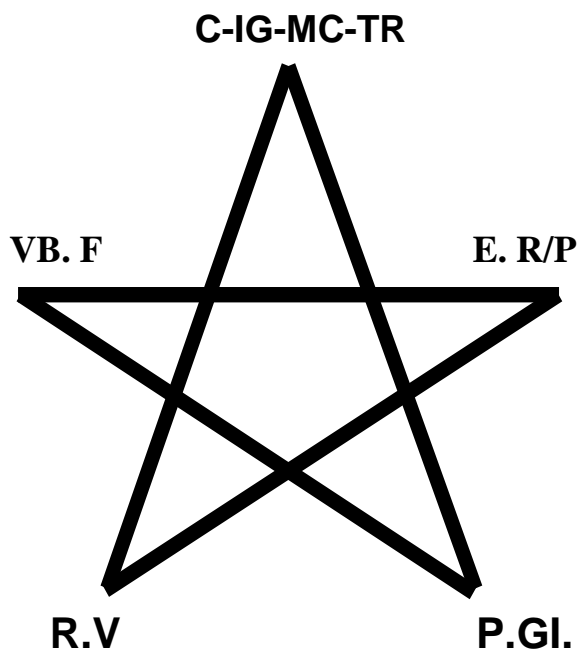
Chaque mouvement est l'expression d'un viscère yin et d'un viscère yang qui lui sont associés, ces derniers contrôlant une série d'organes et de fonctions qui sont décrits dans le tableau ci-dessous. Le viscère Yin permet de générer et d'accumuler le Qi vital. Le viscère Yang quant à lui le stocke et le transporte.

	BOIS	FEU	TERRE	METAL	EAU
Organe yin:	foie	cœur	rate	poumon	rein
Organe yang:	vésic.bil.	intest.gr.	estomac	gros intest.	vessie
Sens contrôlé:	vue	toucher	goût	odorat	ouïe
Tissu nourri:	tendons ligaments	vaisseaux sanguins	muscles	peau	os ligaments
Liquide corporel:	larmes	sueur	salive	écoulement nasal	urine
Manifestation ext:	ongles	teint	lèvres	poils	cheveux
Emotion:	colère	joie	sympathie	nostalgie	peur
Saveur:	aigre	amer	sucré	piquant	salé
Saison:	printemps		été	intersaison	automne
Couleur:	vert	rouge	jaune	blanc	noir
Direction: (point cardinal)	est	sud	centre	ouest	nord
Phase: stockage de développement	naissance		maturation	fructification	récolte
Climat: froid	croissance				
Moment de: la journée	vent	chaleur	humidité	sècheresse	
Son: gémissement	aube	midi	après-midi	soir	nuit
Symbole: réflexion	cri	rire	chant	pleurs	
	idée	action	manifes- tation	communica- -tion	

Le **bois** englobe les méridiens du **foie** et de la **vésicule biliaire** qui sont les planificateurs et les stratèges de la vie. Leur action est liée à la liberté, l'expansion, les impulsions, la capacité

à prendre des décisions, la colère, l'ambition, la générosité, la créativité et la capacité à avoir une vision globale des choses. La répression de ces émotions ou de ces capacités peut conduire, au niveau du yin, à des manifestations telles que la fatigabilité, l'asthénie, l'apathie, l'indifférence, la crise d'angoisse, l'indécision, le doute permanent, des douleurs dans les hypocondres et le manque de créativité, qui sont toutes des symptômes évidents d'un état dépressif. Le foie possède une action régulatrice du Qi, en plus de son rôle dans le maintien des voies de circulation de l'énergie. Lorsque ces fonctions sont altérées ou bloquées, il est probable qu'un état dépressif apparaisse.

Au niveau du yang, les manifestations qui peuvent être observées sont la colère, l'agressivité, l'amertume, la répression, l'intolérance, la stagnation. Dans certains cas extrêmes, cela peut conduire à ce que l'on nomme la folie Yang avec apparition de logorrhée, agitation, idées incohérentes, insultes et agressivité. Ces symptômes sont la conséquence d'une élévation pathologique du Qi qui, comme chacun sait, provoque agitation et irritabilité.



Le foie contrôle le mouvement et l'élévation du Qi, le sang et tous les liquides corporels.

Le foie représente la force, qui s'exprime dans la capacité à se régénérer. Exemple parfait de responsabilité en matière de travail, **il stocke et régule le sang** qui circule en fonction des besoins organiques, raison pour laquelle on dit que le foie **est le siège de la générosité**, il contrôle la **croissance corporelle et les tendons**, et étend ainsi partiellement son influence jusque dans **les muscles**. L'énergie du foie se manifeste au niveau des **ongles**, considérés comme une **prolongation des tendons**, et au niveau de **la vue**. Du point de vue psychologique, le foie stimule la capacité à planifier les actions futures de manière stratégique et à agir avec flexibilité, tel le bambou qui s'incline sous l'action du vent mais ne se rompt pas, reprenant sa position verticale et se tournant vers le ciel lorsque le vent cesse. A ce stade, il peut sembler intéressant de rappeler les paroles de l'empereur Hiro Hito, lors de la cérémonie de reddition du Japon : « Telles les branches du sapin qui ploient sous le

pois de la neige, le Japon cède aujourd'hui. Il cède mais ne se rompt point ». L'histoire future de cette nation confirmera les paroles de son empereur, donnant un bel exemple de la flexibilité du bois, capable de s'incliner à un moment donné pour récupérer arrogance et force d'attaque, pas en terme de guerre mais plutôt en terme de technologie dans le cas du Japon, lorsque les conditions sont propices.

Le bois est un réservoir d'eau YIN, que l'énergie de la vésicule biliaire transforme en feu.

La vésicule biliaire est le vecteur d'expansion du foie et est, par conséquent, le juge qui va en répandre la générosité. De la même manière, elle est chargée de prendre les décisions après réflexion et intériorisation, et ces décisions sont associées à la vérité et à la sincérité des critères considérés.

La vésicule biliaire **ouvre le merveilleux vaisseau TAI MAI**, qui représente la créativité du ciel, on peut donc dire que la vésicule biliaire est la génératrice et la **directrice de la créativité.**

La vésicule biliaire aide le foie à contrôler **les tendons et les yeux**, et sur le plan psychologique, elle apporte **courage, audace et capacité à prendre des décisions.** La fable du rat et du bœuf illustre bien ces capacités. Lorsque Bouddha fit savoir à tous les animaux de la terre que les douze premiers d'entre eux qui passeraient la ligne d'arrivée donneraient leur nom à un des mois du calendrier, tous les animaux furent invités à se mettre en marche et on assista à la plus grande course que l'Histoire ait connue, du moins au niveau imaginaire. Le rat, symbole de la vésicule biliaire, était petit et vulnérable, ce qui faisait de lui une proie facile pour les prédateurs, mais il était aussi intelligent et futé. Le bœuf végétarien (symbole du foie) était puissant et ami avec le rat, contrairement au cochon ou au chien qui se nourrissent de ce type d'animaux. C'est ainsi que le rat proposa à son ami de monter sur son dos, et de le guider jusqu'à l'arrivée, en passant par les meilleurs raccourcis et les lieux les plus adaptés pour reprendre des forces. La force du bœuf guidée par la stratégie du rat leur permit d'arriver les premiers, mais à l'instant où ils allaient franchir la ligne d'arrivée, le rat sauta du cou de son ami et se convertit en vainqueur. « Je suis désolé mon ami, dit-il, mais même si je ne le montre pas, j'aime être toujours le premier ». Bouddha le récompensa en donnant son nom à la première année du cycle de douze qui caractérise l'horoscope lunaire chinois.

De plus, la vésicule biliaire incarne le sens de la discipline, ou en d'autres termes, **le sens du devoir, militaire ou non, avec discipline et fidélité.**

Sur le plan négatif, la vésicule biliaire génère **irritabilité, colère, agressivité, soif de vengeance.** **La vésicule biliaire ne craint pas les effusions de sang.**

Les pathologies associées à des altérations du bois sont les suivantes :

Irritabilité, excitation émotionnelle, colère, rancœur, désir de vengeance.

Hypertension artérielle, vertiges, céphalées, acouphènes.

Douleurs musculaires, altérations du rythme cardiaque.

Dyspepsie, digestion lente et difficile, aérophagie, bouche pâteuse.

Le glaucome (hypertension oculaire) est une manifestation d'hyperactivité yang.

Mouvement Bois

Il englobe les méridiens du Foie et de la Vésicule Biliaire.

**Ils sont les planificateurs et stratèges de la vie.
Ils promeuvent le sens de la liberté, l'expansion, les pulsions, la capacité à prendre des décisions, la colère.
Ils stimulent l'ambition, la générosité, la créativité et la perception.**

Le foie

**Il représente la FORCE,
La capacité à se régénérer,
La Générosité.**

**Il contrôle les tendons,
les muscles,
les ongles,
la vue.**

Son rôle psychologique est de planifier stratégiquement.

Il est flexible comme le bambou en ce qui concerne son attitude et ses décisions.

Le bois est un réservoir d'eau YIN, que l'énergie de la vésicule biliaire transforme en feu.

La vésicule biliaire

Elle est le vecteur d'expansion du FOIE.

Elle stimule la générosité.

Elle exalte la capacité à prendre des décisions.

Elle ouvre le vaisseau merveilleux TAI MAI,

Elle aide le foie à contrôler les tendons et les yeux.

**Elle apporte courage, audace et faculté à prendre des décisions.
(fable du rat et du bœuf)**

Elle proportionne le sens du devoir avec discipline et fidélité.

Elle génère colère, agressivité et soif de vengeance.

Les pathologies associées à des altérations du bois sont: Hypertension artérielle, vertiges, céphalées, acouphènes, douleurs musculaires, altérations du rythme cardiaque, dyspepsies, digestion lente et difficile, aérophagie, glaucome (ce dernier étant une manifestation d'hyperactivité yang).

Le feu symbolise le soleil, qui nous procure vie et chaleur, et englobe les méridiens du cœur, de l'intestin grêle, le maître cœur et le triple réchauffeur ou San Jiao. La saison climatique lui correspondant est l'été. Le feu représente **la joie, le désir de vivre, l'enthousiasme, l'amour, la clarté mentale et l'énergie nécessaire au déroulement d'une action jusqu'à son accomplissement**. L'**excès** de feu provoque excitation, anxiété, insatisfaction et phobies. Le **déficit** de feu provoque apathie, désintérêt, et conduit à de graves dépressions pouvant aller jusqu'au suicide. **Le rejet du sentiment de culpabilité** est une caractéristique intrinsèque du feu. Mais lorsque la culpabilité entre en scène dans une dépression, elle le fait de manière dévastatrice.

Le Feu

Il symbolise le soleil.

Méridiens concernés: cœur, intestin grêle, maître cœur, triple réchauffeur ou San Jiao.

Le feu représente la joie, le désir de vivre, l'enthousiasme, l'amour, la clarté mentale et l'énergie nécessaire au déroulement d'une action jusqu'à son accomplissement.

L'excès de feu peut provoquer excitation, anxiété, insatisfactions et phobies.

Le déficit de feu peut provoquer apathie, désintérêt et les dépressions les plus graves.

Le rejet du sentiment de culpabilité est un élément intrinsèque du feu.

Le cœur contrôle **le sang et les vaisseaux sanguins, le sens qui lui correspond est l'odorat, la saveur est l'amertume**. Les battements cardiaques, ainsi que leur fréquence, sont régulés par le Qi du cœur. **Il héberge le Shen** (énergie spirituelle antérieure et postérieure à la vie) et l'émotion associée à ce méridien est la **joie**. Il aide à **clarifier les opinions et à collaborer avec les autres**. Lorsque le cœur ne génère pas de joie, la tristesse apparaît, accompagnée d'angoisse. Le **Nei Ying** dit que « si le Shen est en

équilibre, aucune énergie, aussi forte soit-elle, ne peut faire de mal à l'organisme ». Par conséquent, un individu tombe malade lorsque le Shen est affaibli, raison pour laquelle on dit que le cœur est le garant de la vie. On peut faire une analogie avec les paroles de Jésus Christ, qui portait probablement le cordon des Esséniens qui étaient végétariens, et qui, face à l'esclandre des Pharisiens le voyant manger du poisson, leur dit : « l'homme n'est pas souillé par ce qui entre par sa bouche, mais par ce qui sort de son cœur, c'est cela qui souille l'homme ».

Le cœur régule la couleur du teint, la cohérence du langage, **la conscience, la réflexion** et la réponse aux stimuli externes, ainsi que la vivacité du regard.

Il contrôle **la transpiration et son action se manifeste au niveau de la peau et de la langue**.

La langue est considérée comme l'antenne extérieure du cœur, le goût et la capacité de langage étant régulés par l'énergie du cœur.

La parole est l'expression même du cœur, mais seulement lorsqu'il s'agit d'une parole sincère, venant du cœur.

Comme dit précédemment, le cœur héberge le Shen, car cet organe-méridien est la demeure de l'esprit. Il ne faut pas oublier que le cœur est la structure qui reçoit l'information depuis le ciel, qui l'héberge en son sein puis la transmet au travers du sang, afin de parvenir à l'harmonie de tous les organes.

Le cœur est l'empereur du corps humain et en tant que tel, il **est impartial, équitable, honnête, CELESTE**. Toute **la structure organique lui obéit**, et par conséquent l'ensemble du corps fonctionne correctement.

Le cœur est curieux, il questionne tout, il veut tout savoir et le savoir de manière cohérente car, afin de gouverner, il doit disposer d'une information véridique.

Il est possessif car, en tant qu'empereur, il contrôle l'empire du corps humain, et cela implique que toute chose ou personne lui soit soumise.

Lorsque le méridien du cœur est altéré, les manifestations suivantes peuvent apparaître : troubles du rythme cardiaque (extrasystoles, bradyarythmie ou tachyarythmie, bradycardie, tachycardie), logorrhée, rire non contrôlé, perte d'équilibre, hyperactivité (mouvements, déplacements, voyages) et troubles du sommeil sous la forme de sommeil superficiel, avec de nombreux réveils et des périodes de rêve agitées.

Le manque d'énergie du cœur peut conduire à des réactions ralenties, de la tristesse, des altérations du rapport aux autres et, dans le plus grave des cas, au suicide.

Le coeur

Il contrôle le sang et les vaisseaux sanguins.

Il contrôle l'odorat.

Il contrôle le goût amer.

Il héberge le Shen.

Il génère de la joie.

Il est le garant de la vie.

Il contrôle la transpiration.

Son action se manifeste au niveau de la peau et de la langue.

La parole est le moyen d'expression du cœur.

Il est la demeure de l'esprit.

Il reçoit directement l'information depuis le ciel, il l'héberge en son sein et la transmet au travers du sang afin de parvenir à l'harmonie de tous les organes.

Le cœur est l'empereur : impartial, honnête, CELESTE, il est curieux de tout.

Il est possessif.

En cas de déséquilibre, on observe logorrhée, rire incontrôlé, perte d'équilibre, hyperactivité.

L'intestin grêle contrôle les émotions de base, il est chargé de la logistique de l'organisme, son rôle étant de séparer ce qui est utile pour la connaissance et les besoins du corps de ce qui ne l'est pas. Il épure les aliments et transforme leur énergie. Il absorbe **l'énergie yang des aliments yin, grâce à un procédé métabolique sophistiqué, afin que cette énergie puisse être utilisée par le cœur.** C'est au niveau de l'intestin grêle qu'est absorbée la plus grande partie des aliments. Ceci est exprimé dans le langage poétique et symbolique de la médecine chinoise de la manière suivante : il va laisser passer, au travers des murailles que sont les parois intestinales, tout ce qui est nécessaire et indispensable afin que l'empereur ne s'étouffe pas de trop de richesse. C'est pour cette raison que l'on appelle l'intestin grêle le gestionnaire du feu impérial.

Il est creux, il ne possède ni ne contient rien, mais c'est justement le vide qui confère leur utilité aux vases. Le **vide a besoin d'être rempli**, c'est pourquoi l'intestin grêle a besoin d'argent et de biens. Habitué à organiser et à décider, il contrôle les siens, non pas par désir de possession mais parce qu'ayant initialement déterminé tout ce qui est approprié et nécessaire à une situation, il les incite à exécuter ce qu'il a préalablement planifié.

Intestin grêle

Il contrôle les émotions de base.

Il fournit la nourriture intellectuelle nécessaire pour atteindre la connaissance.

Il absorbe le Yang des aliments yin.

Il est le gestionnaire du feu impérial.

Il est creux.

Le vide est ce qui donne tout son sens à la plénitude.

Il est contrôleur et possessif.

Le **méridien du maître cœur représente le péricarde et le sang**, il combine protection et obéissance. En tant que péricarde, il protège l'empereur, c.à.d. le cœur, dès sa naissance. En tant que sang, il assume la tâche de **transmettre les desseins de l'empereur**, ainsi que la pulsion vitale à l'ensemble de l'empire qu'est le corps humain. Par ailleurs, par le biais de **la circulation sanguine, il conduit toute l'information nécessaire et nuancée du corps**

humain jusqu'à l'empereur. Il nuance en effet l'information en supprimant tous les détails peu importants. Le maître cœur est donc le guide ou le maître qui apporte au cœur toute l'information concernant son empire et qui transmet à ses sujets, que sont les organes et les tissus, les desseins de l'empereur.

Le méridien du maître coeur

Il symbolise le péricarde et le sang.

Il combine protection et obéissance.

Il est chargé de transmettre les desseins de l'empereur.

Il fournit une information nuancée.

Le méridien de San Jiao ou triple réchauffeur a pour fonction le maintien de l'équilibre entre l'eau et le feu.

Il contrôle toute l'activité du Qi de l'organisme et il permet la correcte distribution des liquides organiques. Il contrôle l'action physiologique de l'estomac et de la rate.

Le San Jiao, ou triple réchauffeur, associe son action à celle de l'intestin grêle. Au niveau physique, il est **le producteur des hormones et son but est de réguler les relations existant entre les différents organes afin d'obtenir un fonctionnement harmonieux.** Pour ce faire, il produit différents types d'hormones, en plus ou moins grande quantité, dans le but d'éviter les dysfonctionnements de chaque organe ainsi que toute dysharmonie dans la relation les unissant les uns aux autres. Le San Jiao est une source d'énergie inépuisable. Son objectif psychologique est de mettre en relation les personnes entre elles et d'harmoniser les relations entre les différents membres d'un groupe. **Il est le chargé de relations publiques par excellence.**

Le méridien San Jiao ou Triple Réchauffeur

Il régule l'équilibre entre l'eau et le feu.

Il associe son action à celle de l'intestin grêle.

Il est le producteur d'hormones.

Il a pour mission la régulation des relations entre les différents organes.

Son but psychologique est de mettre en relation les personnes entre elles et d'harmoniser les relations entre les différents membres d'un groupe.

Le mouvement **terre** englobe les méridiens de **l'estomac et de la rate-pancréas** qui représentent, sur le plan psychologique, **la sympathie, la confiance en soi, la sécurité, la capacité à l'intériorisation**. A l'inverse, lorsque le mouvement terre est déséquilibré, on va observer : **tendance à l'obsession, insécurité, instabilité, manque d'indépendance**.

La saison correspondant à la terre est **l'intersaison**, aussi appelée la cinquième saison et qui correspond au **dernier mois de l'été**. La **couleur** associée est le **jaune** et la **saveur** correspondante est la **faveur (insipidité)** qui est associée au goût sucré. L'énergie correspondante est **l'humidité, qui est elle-même productrice du tissu connectif**.

La terre contrôle la **chronologie**, c.-à-d. l'action dans le temps des mécanismes physiologiques ainsi que la **chronicité** des pathologies. Par conséquent, toute maladie chronique, ou qui se répète durant les mêmes périodes de l'année, doit être traitée durant le mois de la terre afin d'éviter sa chronicité ou sa répétition chronique.

La terre fournit la capacité à **ordonner et classer** les concepts mentaux et les objets. Chaque chose à sa place et une place pour chaque chose. Le sens de l'ordre de la terre nous invite à la ponctualité et à organiser notre temps en fonction de nos obligations et des objectifs que nous désirons atteindre. La terre fournit la **capacité de distribution**.

La **rate gouverne le transport des aliments et leur transformation, elle accumule et distribue l'énergie, elle génère et contrôle le sang (action hémostatique), elle contrôle le tonus et les fonctions musculaires, elle commande la bouche et les lèvres, elle génère le Qi et contrôle l'élévation de ce dernier**, ce qui lui permet de réguler le tonus physique, musculaire et ligamenteux du corps humain dans son ensemble. Grâce à l'action de la rate, les liquides porteurs des aliments absorbés lors de la digestion sont élevés au travers de la veine cave inférieure jusqu'aux poumons, pour que ces derniers les distribuent à tous les organes. Au même moment, le sang est conduit jusqu'au cœur et finalement les restes métaboliques, ou éléments impurs, sont expulsés par les reins. Sur le plan psychologique, la rate apporte la **capacité à se concentrer, à penser, réfléchir et traiter l'information. Elle est la base de la réflexion, de la pensée. Elle aime la sympathie et se nourrit d'affection, de chaleur affectueuse qui pénètre au contact de la peau**. Chez l'individu, elle développe la **capacité à rendre service, à être disponible et solidaire ainsi qu'affectueux et aimable**.

La capacité à distribuer se trouve dans la rate comme mentionné précédemment.

La rate fournit la **mémoire nécessaire au travail intellectuel, en relation avec les études ; le cœur donne la mémoire relative aux faits passés et permet d'avoir une pensée claire ; les reins régulent la mémoire récente et immédiate**.

Sur le plan des émotions, la rate est chargée de **donner et recevoir de l'affection**, on peut aussi dire qu'elle est le vecteur de la nourriture émotionnelle.

Un déséquilibre de l'énergie de la rate provoque des troubles obsessifs, de l'anorexie, des ballonnements abdominaux, des vertiges, une bouche pâteuse ou amère, une salive épaisse

et abondante (hypersialorrhée).

L'estomac **fragmente les aliments afin de permettre leur ingestion**, il travaille en synergie avec la rate et il régule la descente du Qi qui **contrôle et stimule** à son tour le **transit intestinal**. Sur le plan intellectuel, il fragmente l'information afin qu'elle puisse être assimilée et classifiée, il apprécie la liberté et la sympathie.

C'est en son sein que réside le plaisir de manger, qui est le premier et le plus important des plaisirs. A défaut d'être le plus intense, c'est le plaisir le plus durable.

L'estomac est chargé de commencer la matérialisation des projets. Il génère la réalité à partir de l'imagination ou après l'avoir imaginée.

Mouvement terre

Il englobe les méridiens de l'estomac et de la rate.

Il régule la sympathie, la confiance en soi, la sécurité et la capacité à interioriser.

En déséquilibre, il peut provoquer des troubles obsessionnels, de l'insécurité, de l'instabilité, un manque d'indépendance.

Il symbolise l'intersaison, sa couleur est le jaune.

Sa saveur est la fadeur, qui est associée au goût sucré.

Il contrôle l'humidité qui est génératrice de tissu connectif.

La rate

Elle régule le transport des aliments et leur transformation.

Elle génère et contrôle le sang.

Elle contrôle les muscles, dirige la bouche et les lèvres et contrôle l'élévation du Qi qui régule le tonus physique, musculaire et ligamenteux.

Elle a un effet antipéristaltique sur l'intestin.

Grâce à elle, les principes de base absorbés lors de la digestion sont

distribués à l'ensemble de l'organisme.

Elle est à l'origine de la capacité à se concentrer, pour penser, réfléchir, mémoriser et traiter l'information.

Elle est le siège de la pensée.

Elle aime la sympathie et se nourrit d'affection.

Elle développe la capacité à rendre service.

Elle est affectueuse et aimable.

Elle régule la mémoire utilisée pour les études.

Elle est chargée de donner et de recevoir de l'affection, elle apporte la nourriture émotionnelle.

L'estomac

Il fragmente les aliments afin qu'ils puissent être ingérés.

Il régule le Qi descendant et le transit intestinal.

Il fragmente l'information.

Il aime la liberté et la sympathie.

En son sein réside le plaisir de manger.

Le mouvement **métal** englobe les méridiens du **poumon** et du **gros intestin**. La saison qui lui correspond est l'automne et le point cardinal correspondant est l'ouest. Il symbolise **l'air**, et la **capacité à communiquer au travers de la voix et des sons**. Il contrôle la **respiration** et est le **maître de l'énergie**. Comme le **poumon absorbe l'énergie céleste par la respiration, la distribue dans tout le corps et la stocke dans les reins**, il est dépositaire de l'énergie céleste. Lors de l'inspiration, il absorbe l'énergie céleste et **lors de l'expiration, cette énergie métabolisée retourne à sa source**. La **respiration est le centre des possibilités dont dispose l'être humain pour entrer en connexion avec les énergies de l'univers et pour capter ces dernières**.

L'énergie du poumon contrôle les **mécanismes immunitaires**, avec l'aide de son associé **qu'est le gros intestin**, ce dernier participant également à la régulation des urticaires et à la capacité à discerner ce qui est nécessaire à la vie de ce qui ne l'est pas. Ils possèdent tous deux une **énergie descendante**, contrairement à la rate qui a une énergie ascendante.

Sur le plan psychologique, le mouvement métal est le **dépositaire de la mémoire des choses ancestrales, des sentiments les plus instinctifs tels que la passion ou la justice** ; il **régule l'instinct de protection et de survie, le désir de vivre et de vivre avec passion, l'amour des idéaux, la sensibilité, la capacité à réfléchir à des thèmes abstraits**, à avoir une compréhension globale des concepts avant d'en connaître les détails.

Dans le **poumon** se concentre **l'âme instinctive, c.à.d. la matérialisation cosmique des expériences collectives**. C'est pour cette raison que l'on dit que le poumon conserve en son sein le souvenir instinctif universel de ce qui a été, de ce qui est et de ce qui

sera. Le souvenir de ce que nous avons fait et de ce que nous devons faire pour accomplir notre destin.

Le poumon est le **maître de l'énergie**, il a pour fonction de contrôler le Qi du corps dans son ensemble.

Un déséquilibre de l'élément métal provoque **la perte du désir de vivre, l'abandon et l'auto-agression**, qui sont des conséquences de la perte de capacité d'autoprotection. Cela correspond à des cas cliniques caractérisés par **la tristesse, la mélancolie, le désespoir, l'introversion, et le désir de ne pas aller plus avant dans la vie, matérialisé fréquemment par l'apparition de maladies auto-immunes.**

Sur le plan physique, le poumon contrôle les fosses nasales et leurs sécrétions, la respiration et l'énergie, ainsi que la circulation de celle-ci. Grâce à son énergie descendante, il permet aux liquides et au sang d'atteindre les reins, auxquels il apporte de l'oxygène (O₂), nécessaire à son travail de nettoyage, et il contrôle l'odorat et le rhinopharynx. Il collabore au contrôle du pouls et de la masse sanguine, car tout le sang du corps passe par les poumons. L'action des poumons se manifeste au niveau de la peau et du système pileux qu'il gouverne.

Le gros intestin collabore avec le poumon à la descente du Qi, afin de réguler le péristaltisme intestinal. Il est le grand ouvrier de l'empire qu'est le corps humain, il contribue à le garder propre grâce à son activité continue destinée à récupérer les derniers aliments purs et à éliminer les impurs. Sa condition naturelle est la vacuité, il ne possède rien et travaille constamment, son sens du devoir l'incite à agir avec **responsabilité**, parfois même au delà du raisonnable. De plus, il collabore aux fonctions et aspects psychologiques attribués ci-avant au poumon, en apportant **réalisme** et capacité de discernement. Le gros intestin est à la fois un fervent romantique et un pragmatique, toujours soucieux d'être bien préparé afin de pouvoir affronter ses responsabilités sans problèmes.

Mouvement Métal

Il englobe les méridiens du poumon et du gros intestin.

Il symbolise l'air et la capacité à communiquer au travers de la voix et des sons. Il contrôle la respiration et est le maître de l'énergie. Par la respiration, le poumon absorbe l'énergie céleste, la distribue dans le corps et la stocke dans les reins.

Il est le dépositaire de l'énergie céleste. Par l'inspiration, il absorbe l'énergie céleste et par l'expiration, cette énergie métabolisée retourne à sa source.

Poumon

Il contrôle les mécanismes immunitaires.

Il possède une énergie descendante.

Il est le dépositaire de la mémoire des choses ancestrales, des sentiments instinctifs que sont la passion et la justice.

Il apporte instinct de protection et de survie.

Désir de vivre et de vivre passionnément.

Amour des idéaux.

Il régule la sensibilité.

Il régule la capacité à réfléchir à des thèmes abstraits.

L'âme instinctive se trouve dans le poumon.

Le poumon est le maître de l'énergie.

En déséquilibre, il provoque une perte du désir de vivre, l'abandon et l'auto-agression.

Il contrôle la respiration et l'énergie.

Il contrôle l'odorat et le rhinopharynx.

Il contrôle la peau et le système pileux.

Gros intestin

Il contrôle la descente du Qi afin de réguler le péristaltisme intestinal.

Il est le grand ouvrier de l'empire qu'il contribue à garder propre.

Il récupère les derniers aliments purs et élimine les impurs.

Il ne possède rien et travaille constamment.

Son sens du devoir le pousse à travailler sans relâche.

Il est responsable au-delà du raisonnable.

Il apporte réalisme et capacité de discernement.

L'élément **eau** englobe les méridiens du **rein et de la vessie**, qui représentent **l'origine de la vie et le commencement d'un nouveau cycle**. La couleur lui correspondant est le noir, la saveur associée est le salé et la saison correspondante est l'hiver. L'eau symbolise la faculté **d'adaptation** et la capacité à avoir une attitude **fluide et flexible**. Elle possède **le sens de la vigilance**, elle est sur le qui-vive **pour trouver la voie à suivre**. Pour cela, **elle s'appuie sur la fermeté et la persévérance**, deux sentiments qui permettent à l'eau d'un fleuve de surmonter les obstacles, de s'adapter aux modifications du terrain, et de suivre son chemin jusqu'à la mer.

Sur le plan psychologique, le mouvement eau **régule la volonté**, la persévérance, la faculté d'adaptation et la capacité à **avancer dans la vie avec flexibilité et empathie, afin de développer la sagesse au travers de la réflexion et de l'intuition**.

Le déséquilibre de l'élément eau inverse ce magnifique don et conduit à la peur qui paralyse l'action, et se cache derrière un masque d'**arrogance** déraisonnable, ou à une dépression avec apparition d'indifférence, de vulnérabilité, d'**anxiété** et d'incapacité à réaliser la moindre analyse de situation. **La peur est le sentiment négatif capable de paralyser la vie de l'eau et de la congeler**.

Sur le plan physique, **les reins stockent l'essence vitale**, l'énergie subtile, le Jin Qi, et la distribuent dans tout l'organisme. Cette énergie est celle qui détermine la constitution d'un individu. Le Jing Qi est constitué de deux éléments, l'un d'eux étant le Jing ancestral qui est engendré et codifié par l'héritage génétique. Le deuxième élément, qui est le Jing acquis, est produit par l'énergie et les principes de base des aliments ingérés, transformés par l'appareil digestif. Avant que cette énergie ne s'active, une autre énergie dont nous avons parlé précédemment, appelée le Shen, est entrée dans l'être humain et existe en son sein, ou plutôt dans l'âme humaine avant la vie. Cette énergie entre par les reins pour se loger ensuite dans le cœur où elle donne lieu au miracle de la vie. Les reins sont la banque où tous les organes conservent leur énergie telle une épargne, ou en empruntent lorsque c'est nécessaire. Si la banque des reins fait faillite, c'est le corps dans son ensemble qui est ruiné.

L'énergie des reins remplit plusieurs fonctions.

Elle contrôle la **sexualité**, la capacité à procréer et le maintien de la grossesse.

Elle régule la **croissance** et le développement des organes.

Elle génère les **os, les dents, les moelles et elle nourrit le cerveau**. L'état des os et des articulations dépend de l'énergie des reins.

Elle contrôle la **zone lombaire** qui est le palais des reins.

Elle contrôle l'**audition** et de manière plus concrète l'oreille interne.

Le rein reçoit l'air des poumons (**l'oxygène**), **collabore avec le foie à l'inspiration et contrôle la respiration diaphragmatique tout en humidifiant l'air inspiré**. Rappelons que l'expiration est contrôlée par le cœur et les poumons et que les pauses respiratoires sont sous le contrôle de la rate.

Les reins, avec l'aide du feu, se chargent de **filtrer les liquides, en éliminant les substances impures et en régulant l'eau organique**.

Ils régulent l'acuité auditive (le rein contrôle l'oreille interne).

Ils sont la base de l'énergie yin et yang du corps.

Ils régulent **la production du sang**, que la rate nourrit et conserve dans les vaisseaux

sanguins. Le sang est ensuite stocké et distribué par le foie, contrôlé par le cœur, purifié par Xin Biao (ou maître cœur) et impulsé, déplacé par le poumon. Au préalable, le triple réchauffeur ou San Jiao a planifié la production de sang au niveau des reins et ces derniers élaborent donc l'érythropoïétine.

Les reins nourrissent **le cuir chevelu et en régulent la couleur**, à l'exception des systèmes pileux corporel et pubien qui sont contrôlés par le mouvement métal.

Ils favorisent la capacité de concentration et **régulent la mémoire proche**.

Les conditions dans lesquelles se trouve le rein déterminent **l'aptitude et la capacité à supporter la fatigue**.

Il est intéressant de rappeler le fait que les reins sont la banque où les autres organes conservent leur énergie et à laquelle ils en empruntent quand la leur vient à manquer. Lorsque les reins font faillite, c'est tout l'organisme qui est ruiné.

La **vessie est le plus humble des ouvriers** qui récupère ce que les autres n'ont pas voulu et ont rejeté.

De manière embryologique, la vessie est en contact avec le cordon ombilical, de la même manière que le fait l'intestin grêle avec qui elle forme le vaisseau de TAI YANG.

La vessie **utilise le Qi des reins pour organiser la distribution des liquides, en les évacuant par l'urine**. Au préalable, l'intestin grêle a séparé la partie pure des liquides de la partie impure et a envoyé cette dernière à la vessie, au travers des reins, afin qu'elle soit évacuée.

Contrairement au rein, **l'eau de la vessie est yang**, ce qui implique énergie, créativité et lumière en mouvement. En collaboration avec l'intestin grêle, l'eau de la vessie va générer l'activité nécessaire à l'organisme pour produire et maintenir la vie.

Mouvement eau

Méridiens du rein et de la vessie.

Ils représentent l'origine de la vie et le début d'un nouveau cycle.

L'eau symbolise la capacité d'adaptation et de flexibilité.

L'eau est sur le qui-vive afin de trouver son chemin.

Elle régule la fermeté et la persévérance.

Elle régule la volonté et la faculté d'adaptation nécessaires pour aller de l'avant dans la vie avec flexibilité et empathie, et développer la sagesse au travers de la réflexion et de l'intuition.

En déséquilibre, on observe peur, arrogance, vulnérabilité, anxiété et incapacité à faire la moindre analyse d'une situation donnée.

Rein

**Il stocke le Jing, ou quintessence, et le distribue dans tout l'organisme.
Il contrôle la sexualité.
Il régule la croissance et le développement des organes.
Il génère les os, les dents, les moelles et nourrit le cerveau.
Il contrôle la zone lombaire qui est le palais des reins.
Il contrôle l'audition et plus précisément l'oreille interne.
Il collabore avec le foie lors de l'inspiration.
Il contrôle la filtration des liquides et la régulation de l'eau.
Il est la base de l'énergie yin et yang du corps.
Il régule la production de sang.
Il nourrit le cuir chevelu et en régule la couleur.
Il favorise la capacité de concentration et régule la mémoire proche.
L'état du rein détermine l'aptitude et la capacité à supporter la
fatigue.**

Vessie

Le plus humble des ouvriers.

Elle organise la distribution des liquides, en les expulsant via l'urine.

L'eau de la vessie est yang, ce qui implique énergie, créativité et lumière en mouvement. En collaboration avec l'intestin grêle, elle va générer l'activité nécessaire à l'organisme pour produire et maintenir la vie.

De manière succincte, on peut dire que les sentiments et les tendances pathologiques des cinq mouvements sont les suivants:

Le feu (joie) a tendance à générer anxiété et phobies.

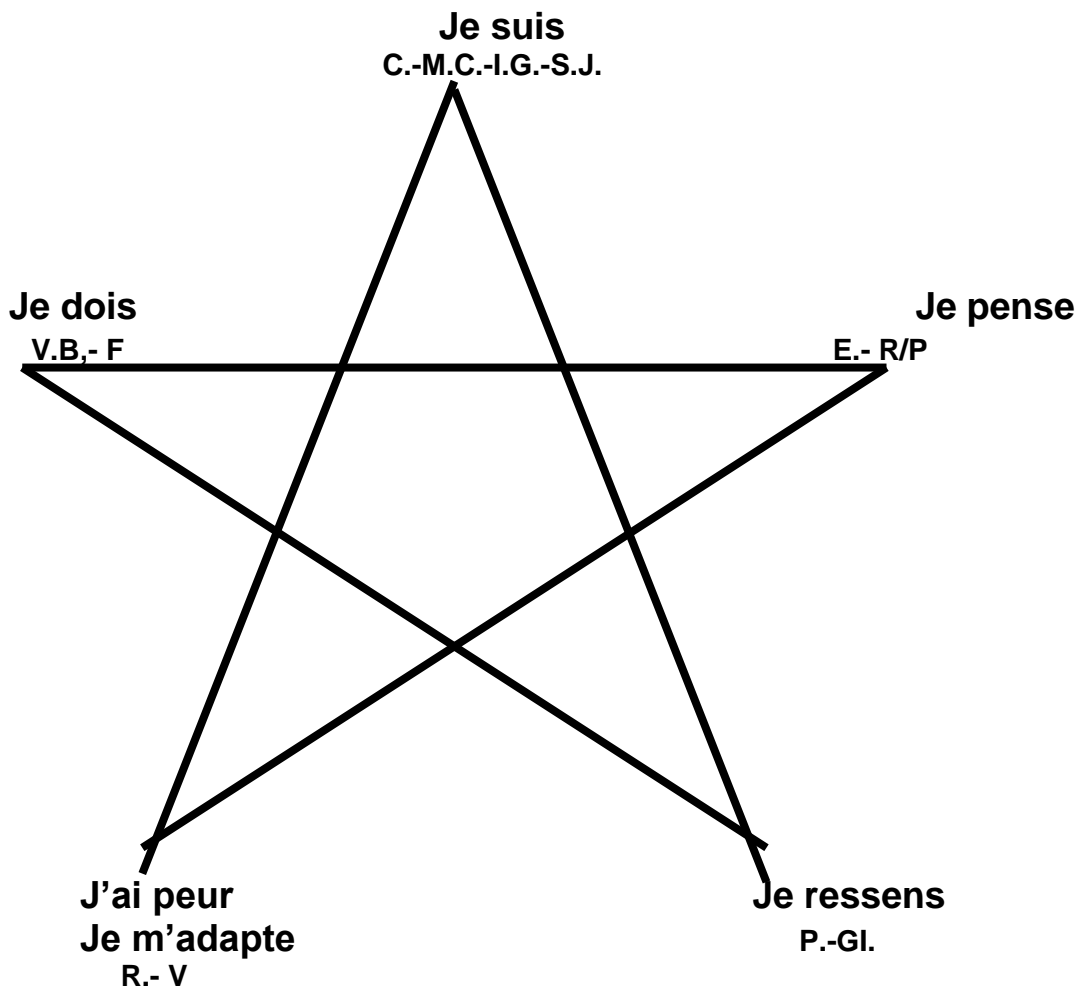
La terre (sympathie et affection) conduit à l'obsession et à la mélancolie.

Le métal (justice et responsabilité) a tendance à générer une pathologie où alternent dépression et euphorie, deux états de la cyclothymie.

L'eau (adaptation et flexibilité) a tendance à produire un blocage dû à la peur, avec apparition d'agitation interne et crise de panique.

Le bois (décision, ambition) conduit à l'amertume, l'insatisfaction et la colère.

Ces concepts peuvent être exprimés d'une autre manière. Comme le disait mon maître et ami le Dr Albertos, le sentiment du bois est le sens du devoir militaire. Le sentiment du feu est celui de la réalisation de soi, le « je suis ». Le sentiment de la terre est la pensée ordonnée, le « je pense ». Le sentiment du métal, siège de la passion et de la justice, est le « je ressens ». Le sentiment de l'eau est le « je m'adapte » du point de vue positif, et le « j'ai peur » du point de vue négatif. Le schéma ci-dessous pourrait donc être un résumé élémentaire des sentiments correspondant à chacun des éléments et à chacun des cinq mouvements.



(Caractéristiques psychiques des cinq mouvements d'après le Dr Albertos)

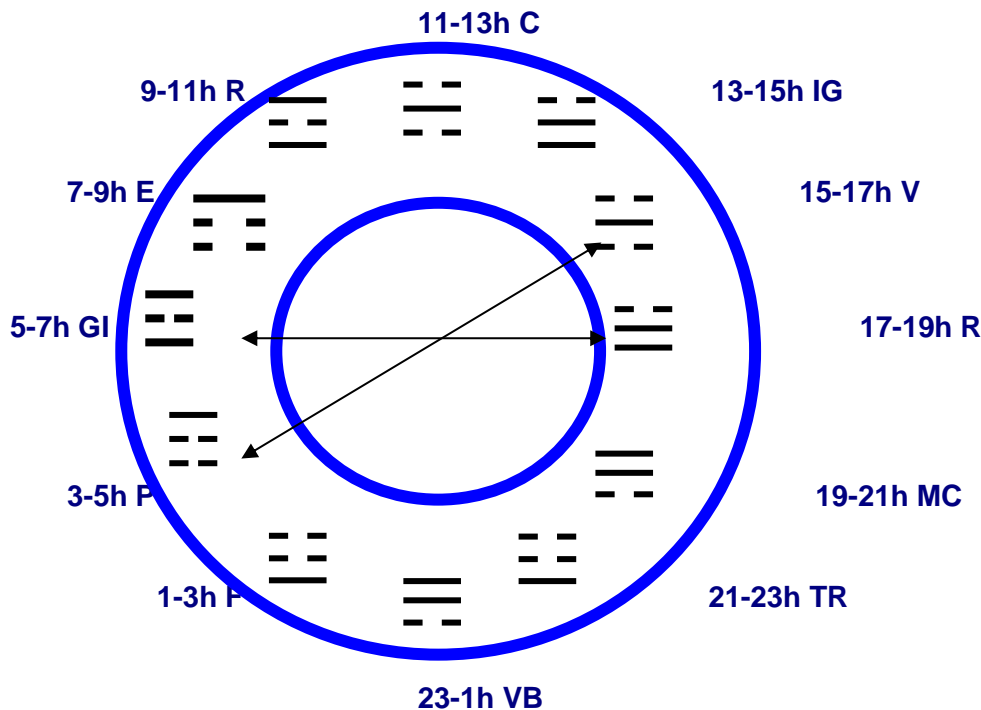
En réalité, le méridien de San Jiao, partie intégrante du feu, promeut la relation de l'eau avec le bois dans le cycle des cinq mouvements, alors que le méridien maître cœur ou Xin Bao harmonise la relation du bois avec le feu.

Comme nous le verrons plus avant, au fur et à mesure de la journée, un méridien différent

est activé toutes les deux heures. Cette séquence est très importante durant la vie de tout être humain car lorsqu'une personne naît, son être s'imprègne fortement de ce qui caractérise le méridien correspondant. L'importance de cette influence augmente au cours de la vie d'une personne, en particulier après cinquante ans. A partir de cet âge, l'heure de naissance est presque aussi importante que l'année astrologique de naissance et est nommée âme en astrologie chinoise.

La figure suivante illustre la distribution horaire des méridiens.

- 23-1 H-----VESICULE BILIAIRE (RAT)**
- 1-3 H-----FOIE (BŒUF)**
- 3-5 H-----POUMON (TIGRE)**
- 5-7 H-----GROS INTESTIN (LAPIN OU CHAT)**
- 7-9 H-----ESTOMAC (DRAGON)**
- 9-11 H-----RATE PANCREAS (SERPENT)**
- 11-13 H-----CŒUR (CHEVAL)**
- 13-15 H-----INTESTIN GRELE (CHEVRE)**
- 15-17 H-----VESSIE (SINGE)**
- 17-19 H-----REIN (COQ)**
- 19-21 H-----MAITRE CŒUR (CHIEN)**
- 21-23 H-----SAN JIAO OU T.R. (SANGLIER OU COCHON)**



EVOLUTIONS HORAIRES SELON C. AGRAPART

Le méridien de la vésicule biliaire s'unit au méridien de San Jiao ou triple réchauffeur pour former un méridien unique appelé Shao Yang. Chacun de ces deux méridiens commence là où se termine l'autre, sans solution de continuité. On peut dire qu'ils sont les deux faces

d'une même pièce.

Il se passe la même chose avec les méridiens du cœur et du rein, qui s'unissent pour former le méridien de Shao Yin.

L'intestin grêle s'unit au méridien de la vessie, conduisant au méridien de Tae Yang.

Le poumon et la rate quant à eux s'unissent et donnent lieu au méridien de Tae Yin.

Le méridien de Yang Ming est le résultat de l'union des méridiens de l'estomac et du gros intestin.

Enfin, le foie et le méridien de maître cœur forment ensemble le méridien de Yue Yin et sont une fois encore les deux faces d'une même pièce.

Certaines caractéristiques de ces méridiens sont détaillées ci-après.

Les méridiens sont l'énergie cinétique, l'énergie en mouvement, par opposition à l'énergie potentielle, antérieure à la création du macrocosme et du microcosme humains. Les méridiens sont l'énergie créatrice, en mouvement d'expansion.

Shao Yang (VB+TR): c'est le méridien à l'origine de l'activité vitale ainsi que l'objectif directionnel de cette dernière. C'est le méridien qui ouvre le chemin, qui commence et termine les cycles de 12 années.

Shao Yin (C+R): c'est le méridien subtil qui allume la flamme de la vie dans les reins et qui illumine la vie corporelle depuis le cœur. Son énergie est d'origine divine, antérieure au commencement de la vie ; il contient le Shen essentiel et l'énergie essentielle Jing Qi.

Tae Yang (IG+V): c'est l'énergie en éruption, en mouvement créateur, avec quelques soupçons de folie.

Tae Yin (P+R/P): ce méridien possède deux énergies contraires, harmonisées entre elles. Il s'agit d'une part de l'indolence, qui alterne avec l'action passionnée et justicière, caractéristiques du poumon. D'autre part, il s'agit de l'appétitude à réaliser de manière systématique et ordonnée un travail de réflexion, propre à la rate-pancréas. Les deux ont besoin comme aliment essentiel des caresses et de l'amour qui pénètrent dans le corps au travers de la peau.

Yang Ming (E+GI): il représente le lien inévitable avec les choses matérielles, avec les aliments et avec l'argent

Yue Yin (F+MC): il est le garant de la vie grâce à un travail ininterrompu et discipliné et à un fort sentiment de responsabilité.

LE BOIS

Il englobe les méridiens du foie (Bœuf) et de la vésicule biliaire (Rat).

Ces méridiens sont les planificateurs et les stratèges de la vie. Leur action est liée à la liberté, l'expansion, les impulsions, la capacité de décision, la colère, les ambitions, la générosité, la créativité et la capacité à avoir une vision stratégique des choses.

LE RAT

鼠 Rat

Méridien : Vésicule biliaire, Shao Yang (vésicule biliaire+San Jiao)

Energie : Yang

Couleur : Jaune

Années lunaires gouvernées par l'énergie de la vésicule biliaire (Rat) :

31-1-1900 à 18-2-1901, 18-2-1912 à 5-2-1913, 5-2-1924 à 24-1-1925, 24-1-1936 à 10-2-1937, 10-2-1948 à 28-1-1949, 28-1-1960 à 14-2-1961, 15-2-1972 à 2-2-1973, 2-2-1984 à 19-2-1985, 19-2-1996 à 6-2-1997, 7-2-2008 à 25-2-2009

Tous les êtres humains nés sous le signe du Rat se retrouvent empreints de l'énergie du méridien correspondant et on peut dire que, d'une certaine manière, ils adoptent le psychisme et la manière de réagir de la vésicule biliaire.

Cette dernière, sous le contrôle du foie, participe à la **régulation de la digestion, en sécrétant la bile**. Du point de vue de la psychologie orientale, la vésicule biliaire est l'organe qui représente la **colère, qui incite à prendre des décisions et balaye les doutes**.

Elle symbolise la **discipline et l'esprit militaire**. Ce n'est pas sans raison que les guerriers chinois étaient connus comme les « grandes vésicules de l'empire ». De la même manière que ces guerriers, le Rat accepte d'être commandé par un supérieur compétent, qui sait ce qu'il dit et pourquoi il le dit. En revanche, il méprise les personnes qui ne savent pas réagir face aux circonstances. Le Rat **aime la compétition, il est combatif**. Il aime apprendre et évoluer pour atteindre un certain niveau de succès, ce dernier lui permettant d'obtenir, à plus ou moins grande échelle, **l'indépendance personnelle**, ou ce qui revient au même, la possibilité de faire ce qui lui semble correct sans que personne ne lui donne d'ordres. Il faut garder à l'esprit que le bois aime la liberté. Il sait prendre des décisions, qui sont en général judicieuses, car son intuition lui permet d'anticiper les événements des mois ou des années à l'avance. Il ne faut pas oublier que la stratégie militaire, ou de n'importe quelle autre nature, est une invention des rats.

Lors de la prise de décision, le Rat sait éviter les affrontements et les situations inconfortables ou violentes, quitte à faire tous les détours nécessaires (le bois est le fils de l'eau). Mais si finalement il n'existe pas d'autre alternative, il établira alors un plan d'attaque et agira de manière résolue.

Les natifs du signe du Rat possèdent un instinct inné et une capacité créatrice, qui les poussent à **rechercher de nouveaux horizons**. La vésicule biliaire ouvre le vaisseau merveilleux de Tai Mai, la porte de la **créativité**, et développe le sens de **l'indépendance** du Rat. Ce dernier aime explorer de nouveaux chemins originaux, il perçoit, il déduit, il a l'intuition de comment vont évoluer les événements plusieurs années avant que **les faits ne soient évidents**, sauf bien sûr dans le cas des rats stupides, qui en plus d'être stupides sont

souvent paresseux. Un Rat de première catégorie va être tenté par la paresse mais il sait qu'il ne peut pas s'abandonner à l'inaction. Pour atteindre certains objectifs, il faut être à la fois ambitieux et travailleur, et le simple fait de céder à la paresse peut venir à bout de n'importe quelle ambition, aussi élevée soit-elle. On peut rappeler que dans la religion hindouiste, Ghanesa, le dieu éléphant, a pour serviteur un rat, symbole du travail responsable et sans relâche.

La vésicule biliaire est le siège de l'**orgueil** et par conséquent, toute personne défiant le Rat ou mettant en doute ses propos est un ennemi. Si, dans son insolence, cette personne essaie de lui quitter son prestige ou de le ridiculiser, elle devient alors un ennemi à vie et le Rat ne sera satisfait que lorsqu'il se sera vengé. Le proverbe italien qui dit que la vengeance est un plat qui se mange froid fût probablement inventé par un Rat. Mais par un Rat âgé car le jeune rat désire une vengeance accompagnée de combat actif et direct. La rancœur et la soif de vengeance font partie des sentiments négatifs du Rat et de son essence même.

Face à une agression isolée, le Rat ne répond pas immédiatement, sauf s'il est idiot comme c'est le cas de certains. Mais il garde en mémoire le jour, le lieu, l'heure et les circonstances de cette agression car le Rat possède **une mémoire fantastique**. Si dans le futur, le même agresseur est sur le point de réaliser une nouvelle attaque, physique ou verbale, le Rat va le laisser se mettre en position et avant même que l'agression n'ait lieu, il répondra avec violence, physiquement ou verbalement, ou ridiculiser l'agresseur avec l'ironie qu'il affectionne tant. Le Rat **peut pardonner mais n'oublie pas l'offense** et dans le futur, il sera sur ses gardes vis-à-vis de cette personne dans des circonstances similaires. Il n'oublie pas mais ne cherche pas délibérément le conflit, sauf si les circonstances l'obligent à adopter une attitude belliqueuse. Dans ce cas, il cherche la meilleure stratégie possible pour anéantir ses ennemis. La **rancœur** fait partie de la personnalité des Rats et des Bœufs, chez qui elle s'unit au sentiment de devoir, à la discipline, à la sincérité des principes, à la reconnaissance et à la générosité.

En outre, une bonne partie du cœur du Rat est emplie de reconnaissance. Conscient de l'importance de la gratitude, **il sera reconnaissant** pour les services reçus et ce parfois durant toute sa vie. De la même manière qu'il n'oublie pas une offense, il n'oublie jamais l'aide qu'il a reçue. Ce serait pour lui aussi grave que de trahir le code d'honneur pour les Samourais. Même lorsqu'un ancien bienfaiteur se montre hostile, le Rat prend sur lui étant donné qu'il a une dette envers cette personne.

Du point de vue positif, ce même orgueil le rend travailleur et lui donne le goût de la compétition, car il veut éviter que ses concurrents ne le dépassent. Le Rat adore se faire remarquer et séduire grâce à la parole, ou de n'importe quelle autre manière. Il veut être le meilleur et que tout le monde le reconnaisse comme tel. Il doit démontrer quotidiennement qu'il est supérieur à ses concurrents potentiels. Pour cet animal ou être humain, la vie est une compétition perpétuelle et il est donc constamment sur ses gardes, prêt à entrer en compétition. Ce comportement implique chez lui une susceptibilité **paranoïde**, qui le conduit parfois à voir des ennemis et des attaques là où il n'y en a pas.

La personne née sous le signe du Rat est **fidèle** à ses amis, qui ne sont pas nombreux car elle exige sincérité et loyauté de leur part. Elle peut être prévenante et généreuse avec eux, comme elle l'est avec les personnes qu'elle aime. Afin de maintenir son auto-estime, elle a besoin de se sentir aimée par ses amis et ses proches. De grandes démonstrations d'affection ne sont pas nécessaires mais elle doit être sûre qu'elle peut entièrement leur faire confiance. Compte tenu de ces éléments, il est clair que le Rat ne peut pas avoir beaucoup d'amis, il préfère donc les groupes réduits mais qui sont de confiance, au sein desquels il peut parler librement ou conspirer en toute discrétion.

Le Rat est un animal et une personne qui chérit la vie familiale, faisant passer le bien-être de

sa famille avant tout. Il souhaite avoir un foyer confortable où sa famille se trouve à l'abri des turbulences de la vie extérieure. Sa tendance naturelle est d'être un père ou une mère aimant(e) et énergique, mais sans renoncer à l'autorité. Il aime être chez lui et apprécie la tranquillité d'un foyer où il trouve un certain degré de sécurité et d'affection.

Dans le domaine affectif, son besoin constant de se savoir aimé inconditionnellement lui procure fréquemment un certain degré d'insatisfaction amoureuse, qu'il cherche à compenser par d'autres alternatives. Nous sommes en présence d'une personne qui désire maintenir une vie familiale stable, tout en satisfaisant des nécessités affectives et sexuelles qui sont dans les deux cas élevées. Il est donc normal dans ces conditions que le Rat ne soit pas un prototype de fidélité, même s'il aimerait bien l'être. Sa capacité à triompher et à gagner de l'argent, ainsi que ses dons de séducteur, lui offrent de nombreuses possibilités d'aventures ou d'engagement amoureux. Le niveau d'engagement dépendra de l'argent. En effet, conscient de l'effort qu'il faut fournir pour gagner de l'argent et de combien il est facile de le perdre, il ne veut pas qu'une aventure amoureuse lui coûte plus que nécessaire. Lorsqu'il démontre sa générosité, par des cadeaux ou d'une autre manière, cela signifie que la personne concernée a su conquérir son cœur.

La vésicule biliaire est un méridien yang, qui est par conséquent plus favorable aux hommes qu'aux femmes, car le genre féminin est yin. La femme Rat, comme presque toutes les femmes nées sous un signe Yang, risque de sacrifier certains aspects féminins de sa personnalité, pour agir d'une manière plus énergique et moins subtile, comme pourrait le faire un homme. En agissant ainsi, elle risque de perdre plus qu'elle ne gagne, elle peut perdre les armes délicates propres à la féminité qui peuvent être clairement supérieures à la manière d'agir unidimensionnelle des hommes.

La femme Rat a toujours une dévotion particulière pour son père, et ce tout au long de sa vie. Elle a besoin d'un compagnon fort pouvant satisfaire sa nécessité d'appartenir à quelqu'un. On sait qu'il n'y a rien de plus agréable que de posséder celui qui possède lui-même, surtout si ce dernier est fort et brillant.

En homéopathie, le médicament le plus représentatif de la mentalité du Rat est *Lycopodium*. Avec une activité modérée sur les processus organiques, il symbolise le psychisme d'un individu équilibré, dominateur et brillant, qui se retrouve vaincu après plusieurs années passées à vaincre lui-même, et succombe physiquement et psychiquement devant les surprises de la vie. Un autre médicament, *Zincum Picricum* pourrait lui aussi incarner relativement bien la personnalité du Rat.

Comme l'adulte, l'enfant Rat aime rester à la maison, même si plus tard, il partira à la recherche de ce que le foyer ne peut pas lui offrir. En tant que dépositaire de l'énergie de la vésicule biliaire, il est orgueilleux, il possède un cœur de guerrier et prend donc son père comme modèle, ce dernier représentant l'autorité familiale et sociale, en tout cas jusqu'à il y a quelques années, car les enfants, à leur naissance, ne connaissent pas les changements sociaux qui ont eu lieu dans les années soixante-dix. L'enfant né sous ce signe a besoin d'un père fort et autoritaire, qui le fasse se sentir aimé et en sécurité, mais qui soit inflexible face à l'égoïsme infantile. Il est indispensable pour un futur guerrier d'apprendre la discipline et l'autorité. La figure de la mère, qui symbolise l'amour, est toujours très importante, mais celle du père est fondamentale, spécialement avant 6 ans. Un père laxiste, désintéressé et peu prévenant avec son enfant représente une limitation importante dans le développement psychologique de l'enfant Rat, et de tous les enfants en général.

Le Rat et le Bœuf ont avant tout un besoin psychologique de se savoir aimés. Il est curieux de voir comment les Rats, qui maîtrisent la **dialectique et la stratégie**, peuvent baisser la

garde et se laisser porter par les événements lorsqu'on leur offre de l'affection. Les enfants Bois et les enfants Terre sont ceux qui apprécient le plus que le médecin leur sourie et les traite avec affection. Ils se laissent alors examiner par le médecin, car ils pensent qu'une personne affectueuse, qui est sur la même longueur d'onde qu'eux, ne peut pas les trahir en leur faisant mal.

Du point de vue de la morphologie, aussi bien le Rat que le Bœuf ont tendance à présenter une **apparence physique harmonieuse, avec un équilibre entre les diamètres longitudinaux et transversaux**, correspondant à des personnes pourvues d'une bonne dotation musculaire. **La main est équilibrée** au niveau de ses diamètres, et des marques blanches sur les ongles, appelées **leuconychies**, sont souvent observées.

La pathologie du Rat est fréquemment en relation avec celle de l'estomac (Dragon) pour ceux qui sont nés une année finissant en 8, avec le gros intestin (Lapin) pour les années terminant en 0, dont l'énergie est opposée à celle de la vésicule biliaire. Pour les personnes nées une année terminant par 6, il s'agit alors de l'intestin grêle et du Triple Réchauffeur (TR) ou San Jiao. Le méridien indiqué par le dernier chiffre de l'année donne une indication sur la tendance dégénérative de l'individu. Ce sont ces méridiens qui sont les plus susceptibles d'être victimes d'une pathologie destructrice d'énergie vitale. Ceux qui sont nés une année terminant par 2 possèdent le méridien de la vessie comme organe de dégénération ; pour ceux qui finissent en 4, l'organe n'est pas la vésicule biliaire mais le foie car lorsqu'un méridien se répète deux fois dans un horoscope, cela exalte le méridien associé, qui dans ce cas est le foie, et qui compense dans la douleur et la maladie les altérations de la vésicule biliaire. Il s'associe au Triple Réchauffeur pour former le méridien Shao Yang. Il s'agit en réalité du même méridien, des deux faces d'une même pièce, chacun d'entre eux commençant là où se termine l'autre ; et fréquemment les médicaments du TR (San Jiao) sont ceux qui réhabilitent l'énergie de la vésicule biliaire lorsque cette dernière se trouve en déficit et vice-versa.

Du point de vue positif, le Rat est une personne dominatrice, disciplinée, brillante, créative, capable de prendre des décisions rapides et judicieuses, et de commander. Sur le plan biologique, le Rat se caractérise par une grande capacité de régénération, une faculté à guérir d'une maladie plus ou moins grave. C'est une personne impulsive, créative, agressive (même si cela ne se voit pas toujours), qui devrait sublimer son agressivité en autodiscipline. En effet, le véritable combat n'est pas celui que l'on livre contre les autres, mais celui qui nous oppose à nos propres imperfections, psychologiques et morales.

Du point de vue négatif, le Rat peut être dubitatif, dépressif, méfiant, rancunier, colérique, il peut oublier mais ne pardonne pas. Il ne supporte pas la critique, d'autant plus si elle a lieu en public, et il n'accepte pas d'être commandé, que ce soit de manière raisonnable ou pas. Le Rat incarne la plus haute expression de l'orgueil, accompagné bien souvent d'un haut degré d'intolérance.

Il faut toutefois noter que le doute peut découler d'émotions et de capacités réprimées, mais qu'il correspond aussi à une situation angoissante pour une personne censée avoir les idées claires et être capable de les mener à bien avec efficacité telle que le Rat, conduisant alors à un blocage de sa personnalité. C'est pour cette raison que le désir de vengeance et la colère rendent le Rat malade.

Morbidité du méridien de la vésicule biliaire :

1-Anxiété, irritabilité, folie yang (trouble paranoïde à tendance agressive), dépression majeure (avec prédominance de l'apathie et de l'introversion sur la composante anxieuse).

2-Migraines, en effet le vaisseau de la VB passe des deux côtés du crane.

3-Syndrome de Gilbert ou hyperbilirubinémie congénitale.

4-Cirrhose biliaire primaire, augmentation non spécifique de GGT, lithiase biliaire, digestion lente avec météorisme et parfois un goût amer en bouche.

5- Hyper- ou hypothyroïdisme, en effet la thyroïde est contrôlée par l'énergie de la VB.

6-Arthralgies erratiques, lésions cérébrales au niveau de la quatrième vertèbre lombaire qui est contrôlée par l'énergie du bois (vésicule biliaire + foie).

7-Diminution de la libido, dysfonctionnement érectile (à côté du méridien du rein-coq).

8-Tendance aux allergies, que ce soit de type alimentaire ou des voies respiratoires supérieures.

9-L'artrite et les hernies discales (L4-L5) rendent fréquemment nécessaire l'usage de médicaments de la VB.

10-Miopie, en effet le cristallin est contrôlé par l'énergie du bois. Tendance à l'hypertension oculaire, ou glaucome, qui est une manifestation clinique du Yang de la VB.

11-Altérations fonctionnelles du gros intestin (colon irritable) car l'énergie du méridien correspondant est en opposition avec celle de la VB.

Médicaments homéopathiques : Chelidonium, Chionanthus Virgínica, Absinthium, Arsenicum Iodatatum, Azurita, Cuarzo Aurífero?, Baptisia Tinctoria, Lycopodium, Ustilago, Zincum Picrinicum, Naja Tripudians (Cirrhose biliaire primaire).

Carte de Tarot : LE MAGICIEN qui symbolise la créativité, la capacité de concentration, la capacité à transmettre le pouvoir venu d'EN HAUT aux choses matérielles, l'aptitude à entrer en connexion avec l'inconscient et le supra-inconscient.

BŒUF

牛 Buffle ou Bœuf

Méridien: Foie, Yue Yin (Foie+Maître Cœur)

Energie: Yin

Couleur: Violet

Années lunaires gouvernées par l'énergie du foie (Bœuf) :

19-2-1901 à 7-2-1902, 6-2-1913 à 25-2-1914, 25-1-1925 à 12-2-1926, 11-2-1937 à 30-1-1938, 29-1-1949 à 16-2-1950, 15-2-1961 à 4-2-1962, 3-2-1973 à 22-1-1974, 20-2-1985 à 8-2-1986, 7-2-1997 à 27-1-1998, 26-1-2009 à 13-2-2010.

Comme nous l'avons mentionné précédemment dans le cas du Rat, les personnes nées sous le signe du Bœuf, symbole du méridien du foie, reçoivent les caractéristiques énergétiques et psychophysiques de ce dernier.

En médecine traditionnelle chinoise, on considère que le foie est chargé de l'entretien des voies de passage et de circulation, qu'il contrôle le mouvement et l'ascension du Qi, du sang ainsi que des liquides de tout l'organisme.

L'état émotionnel dépend de la libre circulation du Qi et du sang, qui dépend à son tour du foie, ce qui explique l'importance de ce dernier dans la régulation de l'état émotionnel. La tendance pathologique du foie est l'irritabilité, qui provoque l'élévation pathologique du Qi du sang, conduisant ainsi à la dispersion du Qi. C'est pour cela que l'on dit que l'irritabilité détruit le foie.

Les traits caractéristiques du Bœuf sont la constance, la confiance en soi, la rancœur, le sens du devoir, le besoin de persévérer dans ses tâches, même s'il est abandonné par les autres. Il est le foie.

Le Bœuf représente la **force**, qui se manifeste non seulement par la capacité de régénération organique caractéristique du bois, mais aussi par la capacité de persévérance dans l'action et par l'énergie enthousiaste avec laquelle il réalise les choses, ce qui peut parfois le conduire à un certain degré d'**entêtement**. Toutefois, cet entêtement est relativement **flexible** et le Bœuf est capable de changer d'attitude si une meilleure alternative se présente ou tout simplement si cela est plus stratégique. Mais une fois qu'il a pris une décision, il se lance dans sa réalisation tambours battants et avec un **enthousiasme souvent dépourvu de subtilité**.

Honnête et sympathique, **il n'accepte pas d'être contredit sans raison**, probablement car il a longuement médité ce qu'il s'apprête à dire et qu'il n'aime pas les improvisations, en particulier lorsqu'elles peuvent blesser son **orgueil**. En cela, il ressemble au Rat, avec qui il se complète bien. Etant tous les deux sur la même longueur d'onde, ils se respectent et se soutiennent mutuellement. Comme le Rat, le Bœuf a **un besoin primordial de se savoir aimé**. Savoir que quelqu'un l'aime, surtout lorsque c'est de manière inconditionnelle, lui procure le sentiment de sécurité dont il a besoin pour affronter défis, travaux et sacrifices. En réponse, le Bœuf offre remerciements, fidélité et générosité à la hauteur de ses possibilités économiques.

Les hépatopathies et la circulation sanguine constituent, entre autres, ses tendances dégénératives ou pathologiques. L'organe subissant la dégénération est indiqué par le dernier chiffre de l'année de naissance. Ainsi, on peut savoir que pour les Bœufs nés durant une année du métal, se terminant donc par 1, l'organe de dégénérescence, c'est-à-dire celui qui peut être le siège d'une maladie grave, aux effets incontrôlables, est le poumon. Pour ceux qui sont nés durant une année de l'eau, terminant par 3, l'organe concerné sera alors le rein. Pour ceux qui sont nés sous le signe du bois, pour les années finissant par 5, il s'agira du foie ; mais étant donné que ce dernier est répété, il va renforcer son énergie et déposséder sa compagne la VB de la sienne, si bien que ce sera alors la vésicule biliaire et les voies biliaires interhépatiques qui seront la cible de l'altération énergétique potentiellement néfaste. Pour les natifs des années du feu, qui sont celles se terminant par 7,

le cœur sera l'organe possiblement touché par la maladie. Enfin, pour ceux dont l'année de naissance se termine par 9, qui sont donc nés sous le signe de la terre, la rate et le pancréas seront les organes les plus vulnérables, tout particulièrement dans le cas où leur vie affective ne sera pas satisfaisante, car comme on le verra plus tard pour les Dragons et les Serpents, la terre a besoin de sentir aimée de manière palpable, elle a besoin de sentir l'affection au travers de sa peau. Ce sous-type de Bœufs de terre ou de Bœufs Serpents sont les plus affectueux, ils ont besoin qu'on les aime et qu'on le leur montre. Il ne faut pas oublier que l'affection pénètre par la peau, se loge dans le pancréas et résonne dans la thyroïde qui est elle-même soumise à l'autorité de la vésicule biliaire.

En amour, le Bœuf fonde en général ses relations sur la **confiance et la fidélité**, en particuliers chez les femmes. Les hommes, même s'ils ne sont peut-être pas très attentifs aux détails, sont dignes de confiance aussi. Bien évidemment, aucun signe n'est à l'abri de l'infidélité, et la passion peut totalement changer le cours d'une vie. Le Bœuf est susceptible de toucher au fruit défendu mais il est alors peu probable qu'il attache grande importance à une relation extraconjugale, sauf si sa propre relation conjugale va de mal en pis.

Les hommes et les femmes nés durant les années de la terre, se terminant par 9, et durant le mois ou l'heure du méridien de feu (cœur, intestin grêle, triple réchauffeur) peuvent être adeptes des expériences amoureuses sans lendemain.

Le Bœuf est l'animal emblématique de la **constance** et de l'**entêtement**. Il n'est pas surprenant que les personnes nées sous ce signe souhaitent **se forger leur propre opinion dans toutes les situations possibles et aspirent à vivre personnellement chaque expérience afin d'apprendre par eux-mêmes**. Ils sont plus attentifs à leur propre opinion qu'aux explications et raisonnements proposés par les autres. Les Bœufs se caractérisent par leur confiance en soi. Ils savent par ailleurs qu'à force de travail et de constance, ils peuvent obtenir beaucoup de choses. Pour atteindre des objectifs, il faut faire preuve de persévérance, d'imagination et avoir de l'argent. Ce dernier facteur est aussi important pour le Bœuf que peut l'être un magnifique champ d'herbe fraîche pour le bœuf quadrupède, d'où l'importance du bien-être économique dans la vie de ces personnes. C'est la même chose en ce qui concerne l'obtention d'un poste important et/ou influent dans le domaine professionnel.

Le Bœuf (foie) représente aussi l'intuition, contrôle la circulation sanguine périphérique et conditionne la pathologie artérielle. Rappelons ici que le méridien du foie se termine là où commence le méridien du maître cœur, se transformant alors en une entité invisible qui est le méridien de Jue Yin.

On peut voir comment le Bœuf (foie) s'associe aux méridiens yin dans le calendrier chinois, alors que son compagnon le Rat, yang, s'associe aux méridiens yang. Nous verrons plus avant l'importance de la considération du méridien du mois et de celui de l'ascendant, qui est déterminé par l'heure de naissance.

Travailleur vaillant et généreux ainsi que stratège, le Bœuf poursuit toujours un but à atteindre. Dans cette entreprise, il est généralement entêté, tenace, sûr de lui et ne se range pas toujours à la raison. Il connaît l'importance de l'argent et préfère commander plutôt que d'être lui-même dirigé. L'obtention du pouvoir, de la richesse, ou d'un poste de prestige sont des choses qui lui tiennent à cœur et il est prêt à faire des efforts pour y parvenir.

Sur le plan négatif, il peut être obsessionnel avec des tendances paranoïdes et parfois devenir violent. Rappelons ici qu'Hitler et Staline (1889) sont nés sous le signe du Bœuf (Dr. Gaspá i Hacha).

Morbidité du Bœuf-foie:

1-La bile correspond à un excès de Qi dans le foie, et lorsqu'un blocage du Qi apparaît, cela se manifeste par une digestion lente, des douleurs dans les côtes et un goût amer en bouche.

2- Nausées, vomissements, aérophagie, dyspepsie, douleurs dans l'épigastre, douleurs abdominales, constipation. Toutes ces manifestations sont la conséquence d'une défaillance de la rate et de l'estomac, qui ne peuvent plus assumer leurs fonctions lorsqu'une altération apparaît dans le fonctionnement du foie.

3-Hyper- ou hyposécrétion de larmes, la régulation de ces dernières dépendant du foie.

4-Céphalées congestives et périoculaires ou rétrooculaires.

5-Anxiété et irritabilité, en raison de l'absence de contrôle du foie sur l'état émotionnel. Les dépressions de l'élément bois présentent souvent une composante d'anxiété, nuancée de rancœur, qui se transforme au cours du temps en amertume, avec alternance de périodes de dépression accompagnée d'anxiété associée à la colère ou à la tristesse, et de périodes de brève euphorie agressive, incontrôlée, incitant l'individu à agir de manière irréfléchie et impulsive.

6-Pathologies liées aux tendons: entorses, myoclonie (Péridot pour la sclérose en plaques durant les périodes de chaleur), paresthésie, convulsions, limitation de la motilité.

7-Altérations du trophisme des ongles.

8-Myopie, conjonctivite, cataracte, glaucome, car l'énergie du foie contrôle le globe oculaire.

9-Varices, stase sanguine et douleurs associées.

10-Aménorrhée, métrorragie.

11-Allergies respiratoires et digestives. Il ne faut pas oublier qu'en raison de la relation énergétique existant entre le foie et le poumon, l'action de l'un a des répercussions sur l'autre. Ceci explique la fréquence des néoplasies pulmonaires dans les cas d'hépatite chronique. Pour les allergies, l'irritation du rhinopharynx indique une altération énergétique du foie.

Le foie se traite avec les médicaments de la vésicule biliaire (Rat) et inversement ; et dans l'ensemble le bois se traite depuis le métal.

Médicaments Homéopathiques: Arsenicum Album, Gallium Heparine, Rubidio, Phaseolus Nanus, Manganum Aceticum, Vipera Berus.

Carte de Tarot: LE CHARRIOT, qui symbolise la victoire dans la lutte grâce à l'effort, la discipline et le dévouement, qualités naturelles du Bœuf.

LE PAPE : Équilibre, contrôle et accomplissement de la mission sacrée.

METAL

Il englobe les méridiens du poumon et du gros intestin.

Tigre (poumon) + Chat/Lapin (gros intestin)

Le Métal représente les concepts de justice, d'idéalisme et de passion, ressentis de manière intense.

TIGRE:

虎 Tigre

Méridien: Poumon, Tae Yin (Poumon+rate)

Energie : Yin

Couleur : Bleu

Années lunaires gouvernées par l'énergie du poumon :

8-2-1902 à 28-1-1903, 26-1-1914 à 13-2-1915, 13-2-1926 à 1-2-1927, 31-1-1938 à 18-2-1939, 17-2-1950 à 5-2-1951, 5-2-1962 à 24-1-1963, 23-1-1974 à 10-2-1975, 9-2-1986 à 28-1-1987, 28-2-1998 à 15-2-1999, 14-2-2010 à 2-2-2011,

Le Tigre représente en astrologie chinoise **le méridien du poumon** et les **maladies respiratoires**. Ses tendances pathologiques sont la rhinite chronique ou allergique, la rhinopharyngite, la bronchite et l'asthme bronchitique. Cela est accentué chez l'individu timide, qui n'ose pas respirer profondément et se laisser porter par la vie, de peur que cette dernière ne le malmène ou pour avoir déjà été malmené dans le passé.

Les Tigres sont des personnes imaginatives, à l'esprit vif, capables d'intégrer une notion ou un concept de manière instinctive, et ce même lorsque que ces derniers n'ont pas encore été totalement énoncés ou appris par le disciple (Dr. Albertos).

Rêveurs, idéalistes et passionnés par les idéaux de justice et d'harmonie sociale, les Tigres ont une tendance naturelle à être dans les nuages, et lorsqu'ils sortent de leur rêverie, ils sont frappés par la dure réalité. Leur vie est bercée par la passion, la passion intellectuelle, la passion pour la justice, pour l'amour, pour les idéaux les plus nobles. Mais la passion est un sentiment éphémère, et par conséquent le Tigre souffre d'un manque de constance, ce qui constitue une limitation importante pour un esprit aussi superbe que le sien.

Sensible aux émotions, le Tigre peut se forger une opinion sur une personne au premier coup d'œil, sans vraiment en connaître les raisons. De la même manière, il est capable d'identifier l'origine d'un problème à première vue car l'intuition et la rapidité d'esprit vont de pair chez lui. Bien sûr, nous parlons ici d'un Tigre de première catégorie, il y a aussi des Tigres fainéants incapables d'atteindre un tel niveau.

Sa passion pour la vie se manifeste dans toutes ses activités, et bien évidemment en amour. Les natifs de ce signe sont des romantiques passionnés, désireux d'être consumés par la passion ; mais comme le disait Luis Buñuel, l'enthousiasme est éphémère et par conséquent les passions amoureuses sont souvent ardentes mais ne sont pas toujours durables. **Un Tigre sans passion est un Tigre mort**. S'il se sent frustré à cause du mauvais déroulement des événements dans un des aspects de sa vie, il risque de tomber dans une dépression profonde, qui peut le pousser à se déconnecter du monde qui l'entoure. Autrement dit, lorsque le Tigre a perdu sa passion pour la vie, il entre dans une phase d'indifférence et de laisser-aller. L'homéopathe expérimenté aura reconnu dans ces caractéristiques la mentalité de Phosphorus et les médicaments associés au phosphore : Phosphoricum Acidum,

Phosphorus triiodatus y Natrum Phosphoricum.

Les Tigres, hommes et femmes, sont des personnes affectueuses et aimables, qui peuvent sacrifier en partie leurs droits si cela permet de conserver la paix et l'harmonie au travail, à la maison ou dans le lieu où se déroule leur vie. Logiquement, ce sacrifice connaît des limites et lorsque ces dernières sont atteintes, ou en tout cas lorsqu'il considère qu'elles le sont, la réaction du Tigre est déterminée, voire violente. Il n'accepte pas d'être traité de manière injuste, sa révolte face à l'injustice transforme le chat affectueux en tigre, qui sort ses griffes et ses crocs pour attaquer.

En médecine traditionnelle chinoise, la figure associée au poumon est le juge et l'idéal de justice. Il s'agit d'une personne qui structure sa vie en fonction de ce qui lui paraît juste et qui aspire par conséquent à ce que les idéaux les plus élevés se matérialisent et constituent la norme de conduite.

Bien entendu, étant donné que le poumon est le **dépositaire de l'énergie céleste, qu'il gouverne la peau et qu'il est le maître de l'énergie**, les Tigres en déséquilibre énergétique peuvent souffrir d'altérations à ce niveau. Il est intéressant à ce stade de rappeler ce que savent tous les homéopathes et que mon maître et ami le Dr. Gaspá, auteur non publié de la relation entre l'homéopathie et l'astrologie chinoise, répétait inlassablement : la maladie a une origine mentale, lorsqu'une personne souffre psychologiquement et qu'elle perd le contrôle conscient que l'esprit exerce sur le corps, **elle laisse la maladie se développer dans les méridiens/organes cibles de la morbidité indiqués par l'astrologie, ou dans les organes où est né le sentiment pathologique**. Selon ce précepte, on peut vérifier à quel point l'amertume associée à la rage blessent le bois (foie et vésicule biliaire) ; la frustration causée par la perte de liberté provoque des lésions chez le feu (cœur, maître cœur, intestin grêle et San Jiao) ; les souffrances affectives blessent la terre (estomac, rate-pancréas) entraînant obsession, mélancolie et altérations gastropancréatiques ; la peur de vivre ou le fait d'affronter la vie sans force, avec timidité, génèrent des pathologies du métal (poumon, gros intestin) ; et la peur d'agir, de prendre des décisions ou de répondre à un stimulus blessent l'eau (rein, vessie). La cristallisation de ces sentiments négatifs, après une phase d'altérations fonctionnelles, se manifeste de manière matérielle sous forme de lithiase, artériosclérose, fibrose avec calcification, exostose osseuse ou accompagnée d'altérations en relation avec des lésions plus ou moins graves, pouvant aller jusqu'à la formation de néoplasies.

D'une manière générale, on peut dire que pour les Tigres de métal, c'est-à-dire ceux qui sont nés une année terminant par 0 (Gros Intestin), le méridien-organe de dégénération est le gros intestin. Pour les Tigres d'eau, nés durant les années finissant par 2, la morbidité dégénérative est localisée au niveau du méridien de la vessie. Dans le cas des Tigres de bois, natifs des années terminant par 4, la vésicule biliaire constitue le méridien-organe cible. Pour les Tigres de feu, pour les années finissant en 6, l'organe de dégénération est l'intestin grêle. Enfin, pour les Tigres de terre, dont l'année de naissance se termine par 8, l'estomac est le méridien-organe susceptible de souffrir une maladie.

Le poumon et le méridien de la rate forment ensemble le méridien de Tae Yin. Chacun se termine là où commence l'autre, de telle sorte que la mentalité et les sentiments de l'un forment partie de l'autre, toutefois dans des proportions différentes. Ainsi, le besoin d'ordre et de déduction logique de la rate est présent dans le poumon (Tigre), mais au second plan puisque ce qui est prioritaire chez le Tigre est l'agilité mentale, débouchant sur une magnifique capacité de compréhension et d'assimilation, à une vitesse formidable. Il est dommage que la constance ne soit pas son fort, sauf lorsqu'il étudie des matières qu'il

apprécie ou lorsqu'il fait quelque chose qui l'intéresse au point de susciter sa passion. Quand la vie perd de son intérêt pour le Tigre ou lorsque les œuvres auxquelles il a consacré sa vie s'effondrent, le natif de l'année du poumon (Tigre) se laisse aller à l'indifférence, laissant la porte ouverte aux maladies auto-immunes, qui peuvent avoir chez lui de graves conséquences.

Le Tigre est l'union de l'intelligence, de l'affection et de la passion pour la vie, ce qui fait de lui l'incarnation de l'idéalisme.

Sur le plan psychologique, les tendances négatives vont être marquées par la tristesse, la mélancolie, l'introversion avec anxiété et le désir de ne plus aller de l'avant dans la vie. Fréquemment, ce désir de ne plus continuer, parce que plus rien n'a de sens, donne lieu à des maladies auto-agressives ou auto-immunes.

Morbidité du méridien du poumon :

1-Rhinite chronique ou allergique. C'est le syndrome de froid du poumon.

2-Bronchiectasie ou bronchite avec expectoration mucopurulente. C'est le syndrome de chaleur du poumon.

3-Rhinopharyngite et rhumes à répétition, à cause d'un déficit de Qi du poumon.

4-Dépressions caractérisées par la tristesse et le désespoir.

5-Maladies de la peau et fragilité capillaire.

Médicaments Homéopathiques: tous les sels de phosphore (Dr.Gaspá), Senega, Tuberculinum, Psorinum.

Carte de Tarot: LE JUGEMENT, qui symbolise le fait de décider le futur en fonction du passé.

LE CHAT OU LAPIN:

兔 Lapin

Méridien: Gros Intestin

Energie: Yang

Couleur: Vert

Années lunaires gouvernées par l'énergie du gros intestin (lapin ou chat) :

29-1-1903 à 15-2-1904, 14-2-1915 à 2-2-1916, 2-2-1927 à 22-1-1928, 19-2-1939 à 7-2-1940, 6-2-1951 à 26-1-1952, 25-1-1963 à 12-2-1964, 11-2-1975 à 30-1-1976, 29-1-1987 à 16-2-1988, 16-2-1999 à 4-2-2000,

Mon cœur bat au rythme du monde
Dans le calme de ma solitude
J'entends les mélodies de l'âme.
Je plane au-dessus
De la pourriture et des guerres.
Ma souplesse séduit.
Mon royaume paisible
A des tons pastel
Je suis la plénitude,
L'harmonie et la paix. (Teodora Lau)

Le Chat représente le méridien du gros intestin. Précédemment, nous avons décrit le Tigre comme étant rêveur et idéaliste. On peut dire la même chose du Chat sauf que ce dernier ajoute **constance et sens pratique à l'imagination rêveuse** qui le caractérise. Les Chats sont les plus diplomates de tous les signes du zodiaque, ce sont des personnes extrêmement agréables, toujours **tranquilles en apparence, même s'ils cachent en réalité une grande agitation intérieure** qui est en général somatisée au niveau de l'intestin grêle ou de la colonne vertébrale. Les natifs de ce signe préfèrent se mettre en couple avec des personnes capables de leur apporter une **stabilité émotionnelle et matérielle**. Curieusement, les femmes Chat sont celles qui forment des couples ou se marient le plus souvent avec des hommes plus âgés ou plus jeunes, qui leur apportent une sécurité économique et une forte dose d'amour passionné. La situation est similaire pour les hommes Chat. Ils exercent leur condition d'**idéalistes lorsqu'ils ont une certaine sécurité économique**, car, dans la vie, tout est question de priorités.

En amour, ils sont soucieux de ne pas s'engager dans des relations qui pourraient déranger l'équilibre de leur vie, mais cela ne les empêche pas d'être des romantiques invétérés. Il s'agit d'un romantisme modéré mais qui ne disparaît jamais.

Ils s'inquiètent toujours pour tous les détails et tous les problèmes parce que, comme le disait le Dr Gaspá au sujet de Causticum, si les autres ne font pas le travail qui leur correspond, ce sera finalement eux qui **devront s'occuper du problème**, et ils sont las de devoir le faire. Il ne faut pas oublier que la responsabilité est inhérente à la mentalité du gros intestin, symbolisé dans l'horoscope chinois par le Chat ou le Lapin, qui est un bon représentant de l'application au travail, associée aux sens de la **responsabilité, de la diplomatie et de l'harmonie**.

Quand les choses vont mal dans une entreprise, en politique, ou dans n'importe quelle activité impliquant un ou plusieurs groupes de personnes, il faut s'adresser à un Chat. Il établira ce qui est opportun et ce qui ne l'est pas, les efforts à fournir et la manière de le faire. Si une solution est possible, le Chat la concrétisera grâce à une politique pragmatique.

N'oublions pas que la patte de velours avec laquelle il agit est en réalité une main de fer dans un gant de velours. A la fin de son travail, **il exigera une rétribution juste, avec la même sérénité, élégance et fermeté que celles employées pendant la réalisation de celui-ci.** A tout moment, il restera attentif à chacun des détails et à chacune des personnes impliquées. L'harmonie étant une mélodie pour son oreille, tout le monde doit être heureux et les événements doivent s'enchaîner sans soubresauts. Comme cela est impossible, le Chat souffre dans son âme, **il n'est jamais indifférent** à la douleur ressentie par ceux qui l'entourent et cette douleur lui déchire le cœur. Nous sommes face à un individu sensible, qui a besoin d'aimer et d'être aimé avec une certaine dose de passion qui, sans devoir nécessairement être excessive, doit être suffisante.

Le sentiment de responsabilité est plus stable et naturel chez la femme. Chez l'homme, il est moins profond et exige un peu plus d'efforts. Ce sentiment exagéré de responsabilité représente une porte d'entrée pour **les maladies auto-immunes.** Toutes les maladies auto-immunes sont des auto-agressions. Pour que ce type de pathologie puisse apparaître, la personne doit se sentir accablée par un excès de responsabilité qui dépasse les limites physiques et psychologiques individuelles, ou considérer qu'elle a manqué à son obligation morale, à sa responsabilité, ce qui fait qu'une partie d'elle-même agresse ou attaque des strates profondes de sa personnalité biologique.

En apparence, le natif de l'année du Chat ou Lapin est une personne tranquille, comme le Mouton, mais il cache une profonde agitation interne car il lui est difficile **d'harmoniser l'idéalisme et le romantisme avec le sens pratique et le besoin de sécurité matérielle.**

Le gros intestin est creux et étant donné que **les viscères creux ont une activité destinée au service de la collectivité,** les personnes nées durant l'année du gros intestin ont tendance à choisir une vie axée sur le soutien aux personnes qui souffrent, tout particulièrement avec les personnes qui leur sont proches. Mais comme le Dragon, elles espèrent voir leur peine **récompensée,** de manière affective ou matérielle. Si elles n'obtiennent pas cette récompense, elles peuvent continuer à agir comme elles le faisaient mais elles se sentiront exploitées et manipulées et développeront une frustration croissante pouvant déboucher sur une dépression avec anxiété, des allergies ou une maladie auto-immune.

Le Chat ou Lapin incarne l'élégance, la subtilité et la diplomatie, en association avec le sens de la responsabilité, le romantisme, le sens pratique et le besoin de sécurité matérielle. Il s'agit d'une combinaison difficile qui requiert plus d'effort que ce que l'apparente tranquillité du Chat peut laisser supposer. Du point de vue négatif, le Chat ou Lapin a tendance à souffrir des troubles de l'anxiété-dépression avec somatisation, et des maladies auto-immunes.

Les pathologies les plus fréquentes pour les Chat/Lapin et pour ceux qui ont le gros intestin comme ascendant ou comme méridien du mois sont les suivantes :

1-Colon irritable, colite ulcéreuse, constipation dans les cas de plénitude énergétique

2-Urticaires, allergies à cause d'une accumulation de chaleur ou d'humidité dans le gros intestin.

3-Altérations des voies biliaires intra et extrahépatiques (le grand-père gouverne le petit-fils et le métal gouverne le bois).

4-Pathologies respiratoires: aphonie, dysphonie, trachéobronchite.

5-Pathologie tendino-articulaire caractérisée par des rétractions tendineuses et connaissant une amélioration sous l'action de la chaleur, car le gros intestin génère sécheresse et intransigeance sous une couche de diplomatie.

6-Maladies auto-immunes telles que l'arthrite, la cirrhose biliaire primaire, etc. Comme nous l'avons dit précédemment, l'énergie du gros intestin est en opposition avec celle de la vésicule biliaire et des voies biliaires.

7-Sur le plan psychique, la tendance naturelle est à la dépression avec anxiété, qui empêche le discernement et la prise de décision.

Médicaments homéopathiques: Causticum, Medicago Sativa, Mercurius Cyanatus, Alúmina, Nux Moschata, Podophyllum Peltatum, Stannum Metallicum.

Carte de Tarot: LA TEMPERANCE, qui symbolise la coopération harmonieuse, la mise en pratique de ce qui a été appris, la modération et la vérification expérimentale.

TERRE:

Elle englobe les méridiens de l'estomac et de la rate-pancréas.
Dragon (estomac) + Serpent (rate-pancréas)

La terre assume la tâche intellectuelle de réflexion et de stockage ordonné.

DRAGON :

龍 Dragon

Méridien: Estomac, Yang Ming (Estomac+Gros Intestin)

Energie: Yang

Couleur: Vert

Années lunaires gouvernées par l'énergie de l'estomac (dragon) :

16-2-1904 à 3-2-1905, 3-2-1916 à 22-1-1917, 23-1-1928 à 9-2-1929, 8-2-1940 à 26-1-1941, 27-1-1952 à 13-2-1953, 13-2-1964 à 1-2-1965, 31-1-1976 à 17-2-1977, 17-2-1988 à 5-2-1989, 5-2-2000 à 23-1-2001,

Il symbolise le méridien de l'estomac dans l'horoscope chinois.

L'estomac est chargé de réaliser le mélange des aliments et d'exécuter la première phase de digestion et d'absorption des aliments et des boissons, aidé dans sa tâche par la rate.

Les Dragons sont des personnes dotées d'une magnifique **activité mentale**, généralement constructive. Comme le fait l'estomac pour les fonctions digestives, le natif de ce signe est à son aise immergé dans un **flot d'informations qu'il sélectionne, classifie et assimile selon ses propres critères**. Les Dragons sont doués pour les activités intellectuelles, ils sont organisés, méticuleux, attentifs aux détails et ont besoin de **tout contrôler**. Professionnellement, ils aiment entreprendre de nouvelles activités, au cours desquelles ils peuvent donner libre cours à leur grande **créativité**.

Sociables, cordiaux et agréables, ils sont en général **entourés d'amis qui apprécient leurs vibrations bienfaites, leurs conseils judicieux et leur soutien**.

Le Dragon est **un rêveur capable de créer de la réalité au travers de ses rêves**. Autrement dit, sa créativité imagine des projets que le temps transforme peu à peu en réalité. Toute entreprise digne de ce nom devrait compter un Dragon dans son comité de direction, ainsi qu'un Lapin.

Agitation, anxiété d'anticipation et obsession sont ses principales caractéristiques psychologiques. Au quotidien, il est en général **sympathique, nerveux, actif, communicateur et prévenant**, du moins en apparence. Mais en réalité, l'anxiété et l'inquiétude pour les événements à venir génèrent chez lui un trouble plus important que ce qu'il ne laisse paraître. Ses proches savent bien tout cela mais ils doivent fréquemment subir sa sévérité et sa dureté lorsqu'il les stimule dans l'espoir d'obtenir ce qu'il y a de mieux pour eux. C'est pour cette raison que ses proches lui reprochent souvent **d'être plus compréhensif avec ses amis qu'avec sa famille directe**. Pour lui, **la vie est une expérience excitante**, en mouvement constant. **Egoïste, dogmatique et flexible à la fois, exigeant avec lui-même et avec les autres, le Dragon est constamment entouré d'un groupe d'amis et d'admirateurs à qui il exige intelligence et intégrité**. S'il en était autrement, ce serait trop ennuyeux à son goût. Mais bien qu'il soit généreux, il pense toujours que **les efforts qu'il fait pour les autres recevront récompense** et que sa

générosité lui permettra de recevoir en échange des faveurs ou d'autres avantages.

Sur le plan négatif, le Dragon en déséquilibre est victime d'anxiété avec **obsession et phobies**. Ce psychisme déséquilibré appelle en général un traitement par Argentum Nitricum.

Comme tous les natifs du mouvement terre, il a **tendance à trop manger** et à être bien en chair. Ses besoins affectifs sont ceux de la terre, il a donc **besoin de se sentir aimé de manière palpable et insatiable**. La passion est moins présente que dans le cas du métal, mais il a un plus grand besoin de caresses. Sa sympathie et son charisme laissent un bon souvenir à ses anciens partenaires. Il est difficile de se fâcher avec un Dragon, même s'il se montre parfois un peu antipathique, car à tout moment, il va démontrer sa simplicité, son intelligence et son amabilité susceptibles de séduire la plupart des gens.

Il s'entend bien avec tous les animaux du zodiaque et plus particulièrement avec le Rat et le Singe avec qui il forme un triangle d'affinité.

Le Dragon est une personne qui aime tout contrôler, il est aussi rêveur, intelligent et capable de rendre réels ses rêves ou projets. Sympathique, communicateur et sociable, sa famille le trouve souvent plus compréhensif avec ses amis qu'avec ses proches.

Sur le plan négatif, il peut souffrir d'anxiété d'anticipation et d'obsession avec ou sans troubles d'évitement.

Sur le plan physique, ses tendances pathologiques sont les suivantes :

1-Céphalées frontales, car le front est contrôlé par le méridien Yang Min (estomac et gros intestin).

2-Tout type de pathologie gastro-intestinale, de la dyspepsie aux néoplasies gastriques ou intestinales, en passant par la gastrite, les ulcères, l'halitose, les nausées, les vomissements, l'aérophagie avec des gaz intestinaux à l'odeur soufrée.

3-Sur le plan psychique, sa tendance naturelle est à l'obsession et à la phobie, tout particulièrement l'agoraphobie, ainsi que toute forme possible d'instabilité.

4-Sur le plan neurologique, les tremblements, d'origine parkinsonienne ou non, sont une tendance à considérer. Le tremblement est la manifestation d'une perte de contrôle de la situation et le Dragon-estomac a besoin de contrôler ce qui l'entoure.

Médicaments homéopathiques:

Argentum Nitricum, Aurum Metallicum, Conium Maculatum, Kalium Bicromicum, Thuja, Natrum Nitricum, Corindón Niger Stellatum, Vanadium y Zincum Sulphuricum.

Carte de Tarot: 1) L'IMPERATRICE: imagination créatrice; 2) L'ETOILE: la bonne étoile, l'ouverture au renouveau, la créativité au travers de la méditation.

SERPENT:

蛇 Serpent

Méridien: Rate Pancréas, Tae Yin (Poumon+Rate Pancréas)

Energie: Yin

Couleur: Bleu

Années lunaires gouvernées par l'énergie de la rate-pancréas (Serpent) :

4-2-1905 à 24-1-1906, 23-1-1917 à 10-2-1918, 10-2-1929 à 29-1-1930, 27-1-1941 à 14-2-1942, 14-2-1953 à 2-2-1954, 2-2-1965 à 20-1-1966, 18-2-1977 à 6-2-1978, 6-2-1989 à 26-1-1990, 24-1-2001 à 11-2-2002,

Dans la médecine traditionnelle chinoise, la rate est en charge de **l'absorption et de la distribution des aliments**. Les aliments solides ne peuvent pas être absorbés par l'estomac et l'intestin grêle si la rate ne fonctionne pas. La rate a une action de **mouvement ascendant qui contrebalance, à la manière d'un antidote, le mouvement descendant de l'estomac et du gros intestin**, empêchant ainsi que le transit soit trop rapide, et contrôlant par conséquent les épisodes de diarrhées.

Les liquides sont absorbés par l'estomac, puis sont ensuite élevés par la rate jusqu'aux poumons (système porte) qui se chargent à leur tour de les conduire jusqu'aux reins (sang artériel aortique), sous le contrôle de la rate, pour être enfin évacués par miction et diaphorèse. Par conséquent, en présence d'un cas clinique de transpiration excessive, il faut examiner dans l'historial clinique l'état des trois organes cités précédemment. Par ailleurs, le méridien de la rate compense l'humidité en générant de la **sécheresse**.

Ordre, prévision, méticulosité et capacité de déduction sont les paramètres du Serpent. Cela le rend particulièrement efficace dans les travaux qui requièrent **concentration, ordre et capacité analytique**.

Lors d'une réunion professionnelle, il peut compenser **sa faible capacité à improviser** par une anticipation mathématique de toutes les situations, avec une réponse toute prête pour chaque thème pouvant surgir au long de la réunion. Bien sûr, sans sens de l'ordre le pousse à avoir une place pour chaque chose et chaque chose à sa place.

Le natif de l'année du Serpent a un charme particulier, il possède un certain magnétisme dans le regard qui incite les autres à faire ce qu'il désire. En général, il ne prend pas l'initiative en ce qui concerne les relations personnelles et affectives, mais son regard et ses manières constituent une invitation à eux seuls. Toutefois, lorsque la personne qui l'approche ne lui plaît pas, elle sera reçue avec autant de courtoisie que de froideur et distance. Suggestif et sensuel, il a besoin d'être traité avec affection et si possible d'être caressé, avec ou sans vêtements, car ce contact au travers de la peau constitue pour lui un médicament sacré, et même s'il est très fort mentalement, il ne peut rien faire lorsqu'il manque d'affection. Personnes aux **formes généreuses** et sensuelles, les Serpents ont tendance à grossir à cause de leur **amour pour la nourriture**.

La capacité à donner et recevoir de la sympathie et de l'affection au travers de la peau est caractéristique du Serpent. Toutefois, au lieu d'être un don divin, cela devient souvent un martyre pour ces personnes qui ont un besoin quasiment insatiable de toucher et d'être touchées. L'homme Serpent est souvent incompris par sa partenaire, qui considère ses besoins affectifs et sexuels excessifs. Et la femme Serpent, souvent câline et sensuelle, peut faire peur à son partenaire et lui faire penser que s'il ne connaît pas le kamasutra, il ne pourra pas la satisfaire, sachant de plus qu'elle est souvent multiorgasmique. En fait, les natifs de ce signe ont un besoin sans fin d'affection, de tendresse, de caresses et de sexe, et se sentent seulement compris lorsque leur partenaire est un Serpent, possède son

ascendant dans ce méridien, ou est né le mois du Serpent (taureau).

Le manque d'amour et de caresses génère chez le Serpent de l'intransigeance, un caractère despotique et du diabète, car le pancréas est l'organe dans lequel résonne l'affection après avoir pénétré dans le corps par la peau. Comme on peut facilement l'imaginer, ces personnes sont très sensibles au comportement des autres, en particulier celui des personnes proches si elles ne leur donnent pas les caresses dont elles ont besoin. Les natifs de l'année du Serpent sont capables de percevoir les sentiments de leur interlocuteur lorsque ce dernier les touche. Ils peuvent savoir si ce qu'il leur dit est vrai ou pas. Ils peuvent aussi sentir, quand quelqu'un touche leur main ou n'importe quelle autre partie de leur corps, les sentiments de l'autre personne, même si cette dernière n'ose pas les exprimer.

En tant que Serpent, il évalue minutieusement chaque situation avant de prendre une décision. Par conséquent, il est logique que sur le plan psychique, sa tendance pathologique soit **l'obsession et l'hypocondrie qui résultent d'une réflexion excessive**.

Sur le plan amoureux, la femme ressent **le besoin de se sentir aimée, d'être prise dans les bras, d'être saluée avec effusion**. C'est une femme multiorgasmique qui a besoin d'autant de tendresse que de passion. Sans cela, elle déprime.

On peut résumer en disant que le Serpent est essentiellement une personne qui possède sympathie, confiance en soi, sécurité et capacité d'intériorisation, qui est bien préparée pour réaliser, matérialiser les projets qui sont ce qui donne sens à sa vie. Mais pour que son esprit fonctionne, il a besoin de ressentir de l'affection au travers de sa peau et de ses organes génitaux.

Sur le plan négatif, le natif de l'année du Serpent, homme ou femme, peut se révéler être une personne dépressive, manquant de confiance en soi, toujours hypocondriaque, obsessionnelle perfectionniste, qui essaye de tout planifier et de tout contrôler afin d'éviter les imprévus et les problèmes. La dépression du Serpent se caractérise par une personne geignarde qui se laisse aller et qui attend des personnes qui l'entourent qu'elles s'occupent d'elle, personnes qu'elle a d'ailleurs appris à manipuler.

Morbidité du méridien de la rate :

:

1-Hyperglycémie.

2-Digestion lente et mauvaise tolérance des aliments crus et des graisses, langue saburrale, sialorrhée, distension abdominale, diarrhées.

3-Dermatite, psoriasis.

4-Amygdalite (car ils refusent « d'avaler » les différences affectives existant entre leurs parents) (Dr. Gaspá)

5-Maladies respiratoires aggravées par l'humidité.

6-Cœdème palpébral, car les paupières sont le reflet de la rate. Altérations du trophisme et de la coloration des lèvres qui sont aussi contrôlées par la rate.

7-Diminution de la force musculaire, paralysie musculaire flasque.

8-Hémorragies et fragilité capillaire, qui indiquent une faiblesse de la rate, ce qui entraîne un dysfonctionnement de la contention du sang.

9-Dépression d'origine affective, avec adynamie et blocage ou absence de réponse, soupirs, dysphagie psychogène ou nœud d'humidité.

Médicaments homéopathiques:

Corindon Niger Stellatum, Ambra Grisea, Kalium Carbonicum, Mercurius Solubilis, Mercurius Cyanatus, Natrum Muriaticum, Natrum Nitricum, Natrum Sulphuricum

Carte de Tarot: L'AMOUREUX, qui symbolise l'amour du prochain, l'harmonie et l'équilibre.

FEU :

Il englobe les méridiens du cœur (Cheval), de l'intestin grêle (Mouton ou Chèvre), le maître cœur (Chien) et le triple réchauffeur ou San Jiao (Cochon ou Sanglier).

Le feu représente le besoin de réalisation personnelle en toute liberté, sans aucune soumission morale, affective ou politique. Cela correspond au sentiment de « JE SUIS ».

CHEVAL:

馬 Cheval

Méridien: Cœur, Shao Yin (cœur+rein)

Energie: Yin

Couleur: Rouge

Années lunaires gouvernées par l'énergie du cœur (Cheval) :

25-1-1906 à 12-2-1907, 11-2-1918 à 31-1-1919, 30-1-1930 à 16-2-1931, 15-2-1942 à 4-2-1943, 3-2-1954 à 23-1-1955, 21-1-1966 à 8-2-1967, 7-2-1978 à 27-1-1979, 27-1-1990 à 14-2-1991, 12-2-2002 à 31-1-2003.

Le cœur est **le lieu de résidence du Shen**, l'énergie ancestrale préexistante à la vie, qui entre par les reins au moment de la naissance et s'installe dans le cœur. **Il est le feu de l'eau.**

Sur le plan physique, le cœur **régule la circulation du sang et le rythme cardiaque, qui dépend du Qi du cœur**, et son bon fonctionnement se manifeste par un développement correct de la peau et des phanères. D'autre part, cet organe-méridien qui est le siège du Shen contrôle le psychisme, dans le sens où il contrôle l'état d'esprit, avec une tendance à la joie se manifestant par le rire, la réflexion et les réactions normales aux stimuli extérieurs. Enfin, le cœur exerce une **fonction thermorégulatrice, en générant du froid**. Sur le plan physique, les manifestations pathologiques de l'énergie du cœur se traduisent par des altérations du rythme cardiaque, des douleurs précordiales, des cardiopathies, une tendance à l'hémorragie, des altérations du trophisme et de la couleur de la peau, avec une tendance à la pâleur ou à la cyanose.

Sur le plan psychique, les altérations de l'énergie cardiaque vont se manifester par un **rire pathologique** lorsque l'énergie est en excès, et par de la **tristesse** dans le cas d'un déficit du cœur. D'une manière générale, les déséquilibres physiologiques du cœur-Cheval donnent lieu à divers symptômes tels que l'**anxiété, les phobies, l'agitation**, la transpiration, les délires, l'insomnie ou le sommeil superficiel avec idéation persistante ou cauchemars. La **volubilité** caractéristique du mouvement feu peut se convertir en prolixité insupportable lorsque le Cheval est agité ou en déséquilibre.

Connaissant ces concepts, on comprend facilement pourquoi le Cheval est un **symbole vivant du « JE SUIS »**, qu'il traduit par une **recherche incessante de liberté personnelle et de réalisation personnelle en toute liberté**. Il est désireux d'avoir **une idée claire et une opinion personnelle** sur n'importe quel thème et pour cela, il **pose des questions d'une manière très directe, pouvant parfois frôler l'insolence**. Au bout du compte, ce qui

est important pour lui est ce qui lui arrive et non ce qui arrive aux autres, quel que soit son besoin d'être bien informé. Le Cheval aime profondément ses proches, qu'il souhaite protéger, car dans le fond, il sait, ou pense, que ses proches lui appartiennent. Le Cheval a une idée claire de ce qui est bon pour les siens et leur demande d'adopter le comportement qu'il juge adéquat pour eux. Pour lui, la seule manière d'accepter des liens affectifs est de posséder les personnes qu'il aime, tel le cheval qui possède sa jument et non le contraire. Dans tous les cas, il **supporte mal d'avoir des contraintes limitatives** à son caractère indépendant, toujours soucieux de faire ce qu'il veut afin d'obtenir la réalisation personnelle. **Il aime la vie**, et il la voit comme un champ vierge où il peut semer et récolter différents types de préoccupations, désirs et expériences, avançant ainsi dans son chemin vers la connaissance. En médecine traditionnelle chinoise, le méridien du cœur est associé à la figure de l'empereur, fils du ciel, âme de l'empire. En tant qu'empereur et siège du Shen, le méridien du cœur **n'a de comptes à rendre à personne et par conséquent il ne connaît pas le sentiment de culpabilité**. Quels que soient ses actes, ils sont justifiés d'avance car ils sont nécessaires à sa réalisation personnelle et sont bénéfiques pour LUI. **Ce sont les autres qui doivent comprendre et respecter ses attitudes et ses décisions**. Ainsi, en amour, le Cheval n'est jamais infidèle, mais il entreprend de nouvelles expériences vivifiantes et enrichissantes afin de ressentir la vie dans toute sa plénitude. Son partenaire doit le comprendre et l'admettre, mais aussi montrer un certain degré de soumission en faisant ce que le Cheval, homme ou femme, lui demande.

Dans sa vie personnelle, son caractère indépendant le pousse à chercher des espaces ouverts, et en véritable cheval, il aime se déplacer d'un lieu à un autre, quelle que soit la distance. **Les Chevaux sont les grands voyageurs du zodiaque, ils ne supportent pas d'être enfermés dans un espace limité**, qui résulterait en une forme de claustrophobie. Toutefois, ils aiment disposer d'un territoire sûr dans lequel se sentir en sécurité.

Très intuitif et même capable de perception extrasensorielle, le Cheval travaille avec résolution et passion, lorsqu'**intuition, raison et cœur** se sont mis d'accord, ce qui n'est pas forcément évident.

Loquace, sociable et communicatif, il peut parfois paraître un peu sévère et distant, mais dans le fond c'est un **romantique passionné**, conscient de sa vulnérabilité affective. Cet aspect faussement réservé et hautain peut lui donner l'apparence d'un roc, qui fond littéralement tel un sucre dans la tasse de l'amour. Par conséquent, bien que ce soit un signe qui exige et aime la fidélité, il n'est pas toujours capable de la maintenir. Lorsqu'une femme cheval se sent blessée par **la douleur d'un amour perdu, elle confirme ce sentiment au travers du sang**, soit sous la forme de menstruations, soit sous la forme d'une pathologie cardiovasculaire. Ce type de comportement, où la douleur se paye par le sang, est commun à tous les signes de feu en général. Rappelons que les Evangiles rapportent l'existence d'une femme souffrant de métrorragies, et qui toucha le vêtement de Jésus Christ pour se soigner. Le Fils de l'Homme, sentant sortir la grâce, l'énergie curative, de son corps demanda : « Qui m'a touché ? » Voyant qu'il s'agissait de cette femme souffrant de désordres hormonaux ou peut-être d'un cancer de l'utérus, il lui dit : « Va et ne pêche plus. ». Le pire des péchés est peut-être de renoncer à être soi-même, et ceci n'est rien d'autre qu'une auto-agression génératrice de maladie. Le sang génital est souvent l'expression d'une frustration émotionnelle ou sexuelle. Ce « pleur » génital est très fréquent chez les natives de l'année du Cheval, et chez ceux des signes de feu en général, lorsque leurs attentes, leurs espoirs et leurs désirs amoureux se retrouvent brisés. La quantité de sang menstruel et les tendances à l'hémorragie des animaux de feu, avec en tête de tous le Cheval, sont plus importantes que chez les autres signes, ainsi que les pathologies cardiovasculaires. Les déséquilibres psychologiques peuvent activer cette tendance à perdre du sang ou à le coaguler de manière dangereuse.

Le Cheval est une personne brillante, intelligente, égoïste et loquace, qui s'exprime avec sincérité et qui en temps normal ne connaît pas le sentiment de culpabilité. Ses tendances pathologiques sont les maladies cardiovasculaires et les troubles de l'anxiété avec phobies et impulsivité, pouvant découler négativement sur un trouble de la personnalité histrionique, narcissique ou schizoïde. Chez le Cheval, la dépression est peu fréquente mais très grave car elle est implicitement accompagnée de tendances suicidaires.

Morbidité du méridien de cœur :

1-Anxiété, insomnie ou sommeil superficiel avec idéation persistante de thèmes diurnes ou cauchemars. Phobies accompagnées du cortège des symptômes vasculaires : rougeurs, chaleur, transpiration. La culpabilité, lorsqu'elle touche le Cheval, peut le conduire à la dépression, voire au suicide.

2-Altérations du rythme cardiaque, myocardiopathie ischémique, qui symbolise, comme l'artériosclérose, la perte de la joie de vivre.

3-Fragilité capillaire, tendance aux hémorragies : épistaxis, ménométrorragie associée à une hyperœstrogénie ou de type fonctionnel.

4-Ulcères variqueux d'évolution torpide.

5-Aptose buccale récidivante, pour cause d'excès de Yang Qi.

6-Indiscrétion, prolixité, rire pathologique.

7-Altérations de la peau et des phanères.

Son médicament homéopathique par excellence est Lachesis suivi dans une moindre mesure par : Stillingia Silvatica y Oxalis Acetosella. On pourra aussi utiliser les médicaments du mouvement eau, qui contrôlent l'énergie du feu lorsqu'il est en excès (Platina, Silicea, Ulexita, Asterias Rubens, Zizia Aurea...) ou les médicaments du mouvement bois, qui nourrit et engendre le feu, lorsque l'énergie du cœur est en déficit (Lycopodium, Chelidonium, Arsenicum Album, Arsenicum Iodatatum, Ustilago Maidis, Zincum Picricum...).

Carte de Tarot: L'EMPEREUR qui symbolise l'autorité, l'oppression, la dictature. L'empereur est le maître de ses circonstances.

MOUTON OU CHEVRE

𦍋 Mouton ou chèvre

Méridien: Intestin Grêle –Tae-Yang (I.G.+V)

Energie: Yang

Couleur: Orange

Années lunaires gouvernées par l'énergie de l'intestin grêle (Mouton) :

13-2-1907 à 1-2-1908, 1-2-1919 à 19-2-1920, 17-2-1931 à 5-2-1932, 5-2-1943 à 24-1-1944, 14-2-1955 à 2-2-1956, 9-2-1967 à 29-2-1968, 28-1-1979 à 15-2-1980, 15-2-1991 à 3-2-1992, 1-2-2003 à 21-1-2004.

L'intestin grêle sépare les nutriments des déchets dans le bol alimentaire, chaque fois que les aliments arrivent à son niveau. Dans la vie, le Mouton fait exactement la même chose, **il sépare ce qui est important de ce qui est accessoire. Intelligent et déductif, il applique le même système binaire que les ordinateurs** pour arriver à une conclusion logique et peu réfutable. Lorsqu'il doit prendre une décision ou se positionner face à de futurs événements, il élabore de manière mathématique la liste des avantages et des inconvénients, grâce à son esprit rapide, ce qui lui permet d'obtenir des résultats si fiables que, vus de l'extérieur, ils semblent être le fruit d'une perception extrasensorielle.

Souffrant d'une grande **anxiété intérieure, qui contraste avec son apparence faussement tranquille**, il a pour but, comme tous les signes de feu, **son accomplissement personnel**. Pour y parvenir, il a besoin d'un environnement de **liberté**, qui lui permette d'évoluer progressivement, avec de courtes périodes de repos.

Sa recherche de la vérité, ainsi que celle de nouveaux horizons, l'empêche d'apprécier les réussites obtenues, parce que pour lui, ce qui a été obtenu fait partie du passé et constitue seulement une plateforme de départ pour l'obtention de nouveaux objectifs. Le fait de ne pas atteindre les buts qu'il s'est fixés est source de **frustration et d'insatisfaction**.

Il n'est pas surprenant qu'une femme Mouton soit **en partie déçue par son partenaire sentimental** si ce dernier n'est pas capable de maintenir la même dynamique d'évolution personnelle et s'il n'est pas à la hauteur au niveau intellectuel, social et économique.

D'une manière générale, **les femmes Mouton entretiennent une relation d'amour-haine avec leur mère**, alors que les **hommes ressentent adoration et soumission pour la leur**, ainsi que pour toutes les femmes qui passeront dans leur vie, et avec qui ils développeront leur **penchant sadomasochiste**, en cherchant des partenaires qui les feront souffrir ou qu'ils pourront faire souffrir à leur tour. Les femmes Moutons peuvent aussi parfois prendre un vif plaisir dans la douleur ou l'humiliation.

Les hommes Moutons n'ont pas tendance à être fidèles, car chaque femme est une expérience excitante potentielle, susceptible d'apporter des sensations nouvelles et vivifiantes. Malgré cela, ils divorcent peu car ils se sentent en général soumis devant la figure féminine. Ou plus exactement, **ils se sentent soumis devant la figure maternelle**, avec qui ils n'ont pas réussi à couper le cordon, et les autres femmes sont seulement une prolongation de cette figure de la mère. On peut donc comprendre que le fait de vivre avec une seule femme soit un frein à leur évolution personnelle, mais le fait de divorcer reviendrait à rompre les liens avec la figure de la mère, à la fois protectrice et castratrice.

En revanche, les femmes Moutons n'hésitent pas à prendre **des décisions drastiques** lorsqu'il est clair que la vie commune n'est plus satisfaisante. Il n'est pas rare qu'elles soient **victimes de mauvais traitements** physiques ou psychiques, qu'elles rendent possibles parfois inconsciemment, jusqu'au moment où elles développent leur auto-estime et elles n'ont alors aucune hésitation à prendre les mesures nécessaires pour obtenir leur

indépendance.

Aussi bien les hommes que les femmes présentent **un aspect soumis, timide et prévenant** jusqu'à leurs 18 ans. C'est à cet âge que le volcan qu'ils portent en leur intérieur entre en éruption, laissant éclore leur besoin de développement personnel et leur permettant d'être eux-mêmes, envers et contre tout.

Raffinés et exquis, ils aiment vivre en accord avec leurs idéaux esthétiques et atteindre la satisfaction dans tous les domaines de leur vie, ou du moins dans tous ceux qui sont à leur portée. Ceci ne les empêche pas de développer une autre facette importante de leur personnalité qui est le désir **d'aider leurs amis et d'adopter une attitude maternelle**.

Comme tous les signes de feu, ils sont **possessifs avec ceux qu'ils aiment**, mais pour pouvoir construire une relation amoureuse susceptible de fonctionner de manière acceptable, le Mouton aura besoin de longues plages de **liberté personnelle tout en contrôlant et possédant son ou sa partenaire**. Ce dernier, en particulier dans le cas des femmes, doit posséder des qualités admirables, afin de maintenir l'intérêt économique et érotique, pour garantir la continuité de la relation. Dans le cas contraire, l'alternative probable est le divorce car une personne de valeur, telles que le sont la plupart des Moutons, n'est pas prête à s'encombrer d'une personne peu stimulante sur les plans psychologique, affectif, économique et culturel. Bien sûr, il existe des Moutons stupides qui développent un **esprit critique et revendicatif** exagéré, bien que leur valeur personnelle, individuelle, soit inversement proportionnelle à celle qu'ils exigent des autres.

Avec les autres, le Mouton est **direct et sincère, il répond promptement** et il accepte ou refuse après avoir réalisé **une analyse fulgurante et détaillée de la situation**, ce qui le rend admirable ou détestable à une table de négociations. En ce qui concerne les décisions affectives, il opte pour le OUI ou le NON avec la même rapidité, sans hésitation, et toujours plus vite que les autres animaux-personnes.

Intelligent, contrôleur, dominateur, nerveux, possessif et protecteur avec ses enfants et ses proches, il cherche à se réaliser personnellement dans tous les domaines de la vie. Sa sincérité et ses critères bien établis, qu'il utilise lorsqu'il analyse les situations, le rendent adorable ou odieux.

Sur le plan négatif, il peut présenter une tendance aux troubles de l'anxiété avec phobies, parfois aggravés par une certaine tendance sadomasochiste.

Tendances pathologiques:

1-Tendance à l'obésité, à prendre des formes avec l'âge. Chez la femme, cela touche les hanches, les cuisses et les seins qui peuvent devenir disproportionnés. Chez l'homme, il s'agit du ventre.

2-Le sentiment négatif qui touche souvent les Moutons est l'insatisfaction, conséquence la plupart du temps de leur caractère perfectionniste et contrôleur.

3-Allergies digestives, ayant pour cible l'intestin grêle.

4-Diarrhées, vomissements, ulcère duodéal, dyspepsie, borborygmes, intolérance aux graisses.

5-Processus inflammatoires aigus ou chroniques de l'intestin tels que la maladie inflammatoire intestinale chronique ou plus concrètement la Maladie de Crohn.

6-Altérations du rythme cardiaque, tendance à la myocardopathie chronique. L'intestin grêle est l'administrateur du feu impérial du cœur.

7-Lombosciatiques qui affectent fondamentalement la racine sciatique L5-S1.

8-Aménorrhées de tous types, y compris celles provoquées dans les cas d'ovaire micro-polykistique (Pulsatilla, Lac Caninum). Polyménorrhée (règles abondantes) comme tous les signes de feu, surtout en présence de tensions émotionnelles.

9-Infections urinaires récidivantes associées à une hématurie.

10-Arthrites de tous types. L'origine de ces dernières réside dans le sentiment de perte de liberté et dans l'insatisfaction, donnant la sensation d'être injustement prisonnier d'une situation dont on ne peut pas se libérer.

11-Trouble de l'anxiété avec phobies, nuancé d'obsession. Dans les cas limites, on peut observer un trouble de la personnalité histrionique.

Fréquemment, les altérations ou maladies de l'intestin grêle sont associées à celles de la rate et de l'estomac sur le plan digestif et à celles du cœur et de la vessie sur le plan émotionnel, articulaire et urinaire.

Médicaments homéopathiques: PULSATILLA, Rauwolfia, Zingiber, Crocoita, Cuarzo Azufre, Moschus, Radium Bromatum, Sulphur Iodatum, Tabacum, A.D.N., A.R.N.,

Carte de Tarot: LA PAPERASSE: ce qui reste à découvrir
LE SOLEIL: liberté, plaisir.

EAU

Elle englobe les méridiens de la vessie (Singe) et du rein (Coq).

L'eau représente la capacité d'adaptation, élégante et harmonieuse, la capacité à surmonter les difficultés et à en venir à bout. Sur le plan négatif, la peur paralyse l'action, l'eau se congèle. Elle représente aussi l'énergie de vie, préalable à la vie, qui entre par les reins et se loge dans le cœur, dont le méridien est l'autre face d'une même pièce et avec qui elle forme le méridien de Shao Yin.

LE SINGE:

猴 Singe

Méridien: Vessie, Tae-Yang (Intestin Grêle+Vessie)

Energie: Yang

Couleur: Orange

Années lunaires gouvernées par l'énergie de la vessie (Singe) :

2-2-1908 à 21-1-1909, 20-2-1920 à 7-2-1921, 6-2-1932 à 25-1-1933, 25-1-1944 à 12-2-1945, 11-2-1956 à 30-1-1957, 30-1-1968 à 16-2-1969, 16-2-1980 à 4-2-1981, 4-2-1992 à 22-1-1993, 22-1-2004 à 8-2-2005.

Sur le plan psychologique, l'eau régule la volonté, la persévérance, la faculté d'adaptation et la capacité à avancer dans la vie avec flexibilité et empathie, afin d'atteindre la sagesse au travers de la réflexion et de l'intuition.

L'élément eau, lorsqu'il est en déséquilibre, produit de la peur qui paralyse l'action et se cache derrière un masque d'arrogance ou conduit à une dépression avec indifférence, vulnérabilité, anxiété et incapacité à réaliser une analyse objective des situations.

La vessie **utilise le Qi des reins pour organiser la distribution des liquides**, en les éliminant par l'urine, qui a elle-même été envoyée à la vessie par l'intestin grêle, ce dernier ayant séparé ce qui est pur de ce qui ne l'est pas.

Volonté, aspiration créatrice et esprit de séduction sont les paramètres vitaux du méridien de la vessie, symbolisé dans l'horoscope par le Singe.

Ce dernier aime gagner de l'argent et fait preuve d'originalité pour atteindre ses objectifs, mais il rechigne à l'effort.

La **vie amoureuse et la réalisation sexuelle** sont très importantes pour le Singe, raisons pour lesquelles il n'est pas très fidèle. Les femmes sont sensuelles et généralement peu sûres d'elles-mêmes, elles ont besoin de savoir qu'elles suscitent de l'admiration chez les hommes en général, et chez leur admirateur personnel en particulier. Elles ont besoin de savoir qu'elles sont désirées, car le mouvement eau, qui gouverne les parties génitales, exige une reconnaissance de l'importance sexuelle. Elles décideront ensuite d'accorder ou non leurs faveurs au solliciteur, mais l'homme qui n'osera pas démontrer son désir à force de regards, paroles ou caresses pourra faire l'objet de mépris de la part de la femme Singe.

Ce méridien est celui des inventeurs et des personnes capables de trouver la solution

de problèmes labyrinthiques. Ils peuvent claironner « Je suis le Dédale du labyrinthe » sans problème. (Theodora Lau)

Intelligent, flexible et innovateur, le Singe est motivé par l'obtention du succès, par la **reconnaissance publique et l'argent, ce dernier représentant pour lui le couronnement de la réussite.**

Doté de **charme et de magnétisme, il sait en général bien parler et adore séduire en amour.** Il est capable de susciter des louanges de la part de ses ex-partenaires même lorsque toute relation est terminée avec eux.

Les hommes Singes tombent amoureux de leur mère durant leur enfance et sont des exemples types du complexe d'Œdipe, bien que dans ce cas, ce soit un complexe sans complexes, qui fixe les bases d'une relation future avec le sexe féminin dans son ensemble. Cet amour de la mère n'est pas exclusif des natifs de l'année du Singe, il affecte aussi les natifs du mois et de l'heure du Singe (vessie), dans une plus ou moins grande mesure.

Très orgueilleux, d'apparence froide, arrogant verbalement, il semble se croire supérieur aux autres, les regardant de manière hautaine et déplaisante, même lorsqu'il leur doit quelque chose. Il s'agit en réalité d'un orgueil de surface, différent de celui du Rat, qui crie et gesticule moins, mais qui agira jusqu'au dernier souffle pour accomplir sa vengeance. « Le pardon est le père de la récidive » (Shakespeare), par conséquent, le Rat n'oublie ni ne pardonne. Le Singe, au contraire, oublie les bravades et ne matérialise pas sa rancœur.

Les hommes comme les femmes ont besoin de se sentir admirés par leur entourage, pour un motif ou un autre, afin de garder intacte leur auto-estime.

Menteur, innovateur, intelligent, séducteur, admirateur de la beauté féminine, il est capable de trouver des solutions mathématiques ou rusées aux situations les plus complexes. Souvent, il n'arrive pas à prendre en compte toutes les variables, et le résultat final est alors moins satisfaisant que prévu, voire franchement mauvais. Par exemple, on peut raconter l'histoire de Dédale qui revint victorieux à Athènes, après avoir tué le minotaure, mais qui oublia de changer les voiles de son bateau, laissant ainsi les voiles noires qui indiquent un deuil suite à la mort supposée du héros au lieu des blanches indiquant à distance sa victoire. Par conséquent, Egée, son père, transporté de douleur à la vue des voiles noires, se suicida en se jetant dans le vide depuis une falaise, cette région maritime étant depuis connue sous le nom de mer Egée, en souvenir du roi mythique.

Cette difficulté à prendre en compte l'ensemble des données d'un problème est encore plus grande chez les femmes Singes, conduisant à l'insatisfaction et aux problèmes que l'on peut imaginer. Il ne faut pas oublier que le méridien de la vessie est yang et donc plus adapté pour les hommes, qui sont yang eux-aussi. Le yin féminin est moins adapté à ce signe, qui est l'un des plus défavorables pour l'équilibre psychique de la femme.

Aussi bien les hommes que les femmes Singes sont enclins à la dépression et à l'anxiété, souvent associées à des phobies. Dans les pires des cas, on peut observer des troubles proches de la schizophrénie, lorsque la capacité à centrer les différentes facettes de la personnalité se retrouve bloquée.

L'arrogance du Singe, qui cache clairement un manque de confiance en soi, peut favoriser l'apparition de maladies de la colonne vertébrale qui est le territoire de passage du méridien de la vessie.

Le Singe présente aussi une certaine tendance aux maladies cardiovasculaires. On peut rappeler que le méridien de la vessie est associé à celui de l'intestin grêle pour former le Tae

Yang, qui à son tour administre le feu impérial du cœur. La vessie et l'intestin grêle sont comme les deux faces d'une même pièce.

La peau des natifs de l'année du Singe présente en général une couleur et une texture agréables, qui rendent le plaisir des caresses plus grand encore.

Créatifs, intelligents, séducteurs, presque toujours souriants, occasionnellement arrogants et dédaigneux, ils sont distraits et ont tendance à ne pas prendre en compte correctement toutes les variables d'un problème, contrairement au Mouton.

Sur le plan négatif, les Singes peuvent être peu sûrs d'eux-mêmes, anxieux et égoïstes.

Tendances pathologiques:

1-Anxiété, irritabilité, agitation et peur alternant avec des périodes narcissiques et de valorisation démesurée du MOI, sans oublier la possibilité de troubles de la personnalité schizoïde, ou la somatisation de ces altérations psychologiques.

2-Hypertension artérielle (Asterias Rubens, Ulexita, Theridion).

3-Tout type de maladie cardiovasculaire, car le méridien de la vessie parcourt toute la colonne vertébrale.

4-Maladies du système nerveux central et/ou périphérique.

5- Gonarthrose, les genoux étant contrôlés par l'énergie du rein et de la vessie. La gonarthrose symbolise deux choses : l'orgueil arrogant qui refuse de plier le genou, et la fatigue ou manque de courage pour continuer à aller de l'avant dans une vie semée de difficultés.

6-Cystite (Au Ag Cu Fe S), incontinence urinaire (Latrodectus, Nux moschata), prostatite.

7-Les Singes vivent fréquemment dans la lune, perdus dans leur imagination et peuvent perdre tout contact avec la réalité et ne plus distinguer le quotidien de la rêverie.

Médicaments Homéopathiques:

Calcarea Carbónica, Silicea, Cuarzo, Zizia Aurea, Strontium Metallicum, Kreosotum, Natrum Iodatum, Platina, Asterias Rubens, Ulexita.

Pour tonifier le méridien de la vessie, on peut utiliser par voie interne des minéraux de longueur d'onde chromatique bleue (Thuja, Turquesa, Turmalina Indigolita, Kalium Carbonicum). Pour disperser un excès d'énergie du méridien de la vessie, on peut aussi utiliser des minéraux de longueur d'onde chromatique orange (Platina, Arsenicum Album, Arsenicum Iodatum, Phosphoricum Acidum, Symphytum, Cuarzo Azufre, Ópalo de Fuego, Crocoita, Sulphur).

Carte de Tarot: LE FOU qui symbolise l'intuition et la créativité, en association avec une perception erronée de la réalité, car l'être humain est perdu dans ses pensées et n'a pas les pieds sur terre.

COQ:

鷄 Coq

Méridien: Rein, Shao Yin (cœur+rein)

Energie: Yin

Couleur: Rouge

Années lunaires gouvernées par l'énergie du rein (Coq) :

22-1-1909 à 9-2-1910, 8-2-1921 à 27-1-1922, 26-1-1926 à 13-2-1934, 13-2-1945 à 1-2-1946, 31-1-1957 à 17-2-1958, 17-2-1969 à 5-2-1970, 5-2-1981 à 24-1-1982, 23-1-1993 à 9-2-1994, 8-2-2005 à 28-1-2006.

D'après la médecine traditionnelle chinoise, les reins stockent la substance basale qui permet la croissance et la fonction sexuelle.

Ils contrôlent l'énergie du cœur, humidifient la respiration et contrôlent le Yang de la rate.

Ils régulent la distribution des liquides, en association avec l'estomac, la rate et le poumon.

Ils exercent un contrôle sur les os, les dents, le cerveau et la moelle épinière.

L'acuité auditive dépend de l'énergie des reins, c'est pourquoi la peur peut provoquer acouphènes, hypoacousie et surdité.

Un déficit de la substance basale des reins provoque le blanchissement des cheveux et l'alopécie.

Sur le plan intestinal, l'insuffisance Yin du rein provoque la constipation par déshydratation.

L'insuffisance Yang conduit à la constipation par manque de péristaltisme et une grave insuffisance des reins provoque l'incontinence du sphincter anal.

Du point de vue énergétique, le rein joue un rôle thermorégulateur, en synthétisant de la chaleur. Sur le plan psychologique, la frayeur et la peur sont les tendances négatives du Coq. La peur provoque un blocage du Jiao supérieur (cavité thoracique) et fait descendre le Qi dans le Jiao inférieur, ce qui provoque **anxiété, agitation et désir de fuite. Quand la fuite est impossible, le Coq a recours à une agressivité sans limites.**

Le Coq, symbole astrologique du méridien du rein, est l'incarnation vivante de l'adaptabilité, la sensualité et la sexualité en action. Il donne vie aux concepts de **fermeté et persévérance**, il est l'administrateur par excellence, son caractère de sergent rigide et efficace prenant le dessus sur toute autre considération. **Responsable et dévoué**, il est finalement trop arrogant par rapport au pouvoir qu'il détient réellement, mais il appliquera toujours **l'ordre et la discipline de manière implacable**. De plus, il espère que tout un chacun se soumette à des normes sociales d'ordre, de respect et de comportement convenable. Pour cette raison, il ne peut s'empêcher d'être préoccupé, de pleurer, ou de se mettre en colère lorsqu'il entend aux informations le récit d'actes d'incivisme, d'assassinats et de tout autre type de désordre social.

Du point de vue négatif, son élégance et sa capacité d'adaptation peuvent être bloquées par la peur qui paralyse l'action et la personnalité des individus, donnant lieu à des troubles dépressifs, avec un degré d'anxiété élevé.

Il fait preuve d'un enthousiasme sincère grâce auquel il ne s'ennuiera jamais. Il n'est pas trop exigeant et il s'acquitte du rôle qui lui correspond dans la vie. On peut dire qu'il est **comme l'eau, qui s'adapte aux différents continents et circonstances**. Et de la même manière que l'eau, il peut couler avec harmonie tout au long de la vie, s'il ne se retrouve pas congelé par la peur. Parfois, **la peur se convertit en agressivité**, agissant comme un mécanisme de

libération. Toutefois, lorsque ce sentiment est trop fort, il découle sur un **blocage de la personnalité et de l'action**. Fréquemment, les natifs de l'année du Coq qui atteignent un certain niveau d'insécurité personnelle adoptent **une attitude hautaine et dédaigneuse**, que les homéopathes n'hésiteront pas à étiqueter comme étant propre à Platina ou au Platine, qui est le médicament par excellence pour les Coqs, leur véritable traitement de fond.

Le cœur et le rein forment ensemble le méridien de Shao Yin, l'un commençant là où l'autre se termine. Il s'agit du même méridien avec deux trajets différents ou autrement dit, de deux faces d'une même pièce avec le Cheval d'un côté (cœur) et le Coq (rein) de l'autre. Le rein est le méridien-organe par lequel pénètre le Shen essentiel et le cœur est le méridien-organe où il se loge. Le cœur est une pompe qui maintient l'eau du sang en mouvement continu et le rafraîchit. Le rein est une éponge de sang artérioveineux, qui le filtre et le nettoie de ses impuretés (administrateur), maintenant ainsi la chaude flamme de la vie par une **action thermorégulatrice**.

Sur le plan affectif, le Coq est un **parent affectueux dans une enveloppe de discipline**. Sur le plan amoureux, les natifs de l'année du Coq sont des **êtres passionnés**. Le **prurit voluptueux vulvaire** décrit dans la pathogénèse de Platina est assez souvent représenté par des femmes Coqs. **Les hommes Coqs se targuent d'être toujours partants**.

A la maison, la femme Coq est une mère protectrice, aimante et exigeante. En effet ce n'est pas sans raison que le Coq, homme ou femme, est considéré comme étant le sergent du zodiaque. Il s'adapte à sa ou son partenaire, à condition que celui-ci possède un certain degré de discipline et ait un comportement sexuel pouvant satisfaire ses hautes exigences sexuelles (blague du coq et du vautour). Les femmes sont souvent multiorgasmiques, formant avec le Rat et le Serpent le triangle de l'hypersensibilité sexuelle, même si en réalité toutes les femmes sont multiorgasmiques. Contrairement aux vers que Pedro Muñoz Seca fait sortir de la bouche de D.Mendo, au sujet du jeu de cartes appelé sept et demi, le problème n'est pas de s'arrêter mais plutôt de ne pas arriver à la fin des choses. Une femme Coq ne pardonnera pas à un homme qui s'intéresse à elle de ne pas la désirer, et n'acceptera pas que ce désir ne puisse pas se manifester ou interpréter de manière évidente, tout en restant élégante.

Discipliné dans son comportement, le Coq a souvent une attitude hautaine et semble prendre les autres de haut. Ce comportement est plus fréquent chez les femmes et peut être interprété comme un masque de suffisance destiné à cacher un sentiment d'insécurité personnelle.

Discipliné, intelligent, responsable et efficace, le Coq est une personne qui peut s'adapter aux circonstances, parfois avec élégance et d'autres fois avec suffisance et dédain. L'arrogance apparente du Coq cache la peur que les autres ne perçoivent sa vulnérabilité. Sur le plan familial, c'est un parent affectueux, protecteur, qui n'oublie pas l'importance de la discipline. Passionné en amour, il a de grandes nécessités sexuelles, qui ne sont pas toujours comprises par son ou sa partenaire. Sur le plan négatif, il peut souffrir d'anxiété, d'agitation et d'un désir de fuite. Lorsque la fuite n'est pas possible, il devient alors agressif.

Tendances pathologiques:

1-Anxiété avec épisodes de panique, c'est la peur qui bloque l'action. Anxiété somatisée sous la forme d'un réflexe de fuite, avec la nécessité constante de bouger

les jambes.

2- Asthme bronchial. Le rein est chargé de contrôler la respiration diaphragmatique et d'humidifier les poumons.

3-Lombalgie et/ou sciatiques, affectant en particulier la racine sciatique L5-S1, qui est contrôlée par le mouvement eau.

4-Arthrose du genou (cf. le Singe)

5-Arthrite, car le rein gouverne les os et la mer des moelles épinières.

6-Vertiges, instabilité, maladies du système nerveux central, car comme nous l'avons dit précédemment, le rein gouverne la moelle épinière, le cerveau et l'oreille interne.

7-Hypersensibilité au froid, ce qui indique un déficit de yang du rein.

8-Ejaculation précoce, ce qui indique un déficit de Qi du rein.

9-Impuissance sexuelle, ce qui indique un déficit de yang et de la substance basale sur le plan physique, et correspond à une perte d'intérêt pour les relations humaines dans leur aspect le plus intime sur le plan psychique.

10-Lithiase rénale, qui correspond à la cristallisation du sentiment de peur, insuffisance rénale chronique.

Médicaments homéopathiques: Asterias Rubens, Calcarea Carbónica, Carbo Vegetabilis, Carbo animalis, Germanio?, Natrum Iodatum, Platina, Ulexita, Adularia?, Gelsemium, Juglans Regia.

Le Dr. Gaspá disait souvent que les médicaments homéopathiques présentant un radical carbone appartiennent d'une manière ou d'une autre à la sphère de régulation et d'influence du rein.

Carte de Tarot: LA FORCE: énergie, confiance en soi face à l'adversité.

CHIEN:

狗 Chien

Méridien: Maître Cœur ou Xinbao, Yue Yin (Foie+Maître Cœur)

Energie: Yin

Couleur: Violet

Années lunaires gouvernées par l'énergie du maître cœur (Chien) :

10-2-1910 à 29-1-1911, 28-1-1922 à 15-2-1923, 14-2-1934 à 3-2-1935, 2-2-1946 à 21-1-1947, 18-2-1958 à 7-2-1959, 6-2-1970 à 26-1-1971, 25-1-1982 à 12-2-1983, 10-2-1994 à 30-1-1995, 29-1-2006 à 17-2-2007.

Son méridien est le péricarde ou maître cœur. Son action se centre sur la **protection du cœur et sur la régulation de la circulation sanguine et de ses vaisseaux, tout en servant de réceptacle à l'esprit, car comme le dit le Neijin, les vaisseaux sont le siège de l'esprit**. Dans la Chine antique, on donnait le nom de maître cœur au précepteur du prince (ou cœur de l'empire). Dans le cas où le prince commettait des actes déshonorants ou délictueux, c'est le précepteur qui était jugé car on considérait les mauvaises actions du prince comme étant la conséquence logique d'une mauvaise éducation de la part de ce dernier.

Plus que le péricarde, le symbolisme approprié au Chien est la circulation sanguine. Comme le chien, le sang se déplace sous les ordres de son maître, le cœur. Le sang ne se rebelle pas contre les impulsions du myocarde et de ses prolongations que sont les artères. Au contraire, il les exécute avec une précision absolue, **adaptant sa personnalité à celle de son maître. Le Chien s'adapte et donne tout ce qu'il a, jusqu'à sa propre vie, mais il ne le donne pas de manière gratuite.** Au contraire, il exige en échange protection, affection et nourriture. Il est le plus généreux de tous les égoïstes. Tout chien a besoin d'un maître, d'une personne qui le protège. Durant l'enfance, le maître du natif de l'année du Chien est en général **le père**, qui représente l'autorité et la source de revenus économiques ; et durant la vie adulte, il s'agit de la **personne avec qui il partage sa vie** et à qui il se soumet par amour. Pendant l'enfance, **il apprécie la tendresse et l'affection de la mère mais n'accepte pas son autorité.** Il n'accepte pas les conseils de sa mère, mais si les mêmes concepts sont exprimés par le père, avec sérieux et tendresse, il les accepte dans leur majorité et les intègre autant que possible à sa personnalité.

Loyauté, sincérité et intelligence sont ses paramètres, même s'il est fréquemment un peu **renfrogné avec les inconnus**, devant qui il doit défendre son territoire. Son amour est délivré généreusement à ses progéniteurs et partenaires, mais avec une certaine parcimonie en ce qui concerne ses enfants. Les autres personnes n'ont pas beaucoup d'intérêt pour lui, ils ne sont que des étrangers, des personnes périphériques, ce qui justifie à son sens son caractère difficile et acariâtre. Les infidélités, les actes de désamour et les humiliations peuvent être pardonnés, mais ne seront pas oubliés, car la douleur causée à l'âme du Chien est déchirante. Il ne supporte pas d'être abandonné. Lorsqu'il l'est par son maître, cela le rend malade.

En amour comme dans la vie en général, sa tendance naturelle est à la fidélité. Quand il se sent déçu par sa vie de couple et qu'il commence une aventure, il est fort probable que cette dernière se convertisse en une relation unique et définitive. Le Chien n'est pas à l'aise lorsqu'il est infidèle. Si cette aventure a débuté dans la passion, malgré une relation matrimoniale confortable, il s'agira d'une amourette fugace, car son ou sa partenaire n'a jamais cessé d'être au centre de son âme.

Fidèle en amour, généreux dans l'effort, persévérant dans le travail, vaillant au

combat, c'est un des rares signes capables de rassembler intelligence, intuition et labeur dans le travail.

Econome et économiciste, il aime avoir des économies en prévision de circonstances défavorables. Sur le plan matériel, il se débrouille bien en général avec les aspects mondains et a une bonne capacité à gagner de l'argent, ainsi qu'une certaine tendance à l'avarice, excepté avec les personnes qu'il porte dans son cœur. Sachant à quel point il est difficile de gagner de l'argent et à quel point il est facile de le dépenser, il fait attention à équilibrer les dépenses et les entrées d'argent. Il n'aime pas prêter de l'argent, même à ses maîtres. Si finalement il le fait, ce sera en rechignant.

Les entrepreneurs Chiens peuvent être créatifs mais ils rejettent les situations à risque, car pour eux, la sécurité économique est la porte du paradis.

Sur le plan physique, les natifs de l'année du Chien ne sont pas forcément les plus beaux mais il est difficile de trouver une native du Chien qui ne soit pas attirante.

Il ne faut pas oublier que le maître cœur forme avec le méridien du foie le grand vaisseau ou méridien Jue Yin, ce qui implique que la pathologie vasculaire va se répercuter sur le foie et qu'à l'inverse, les altérations de ce dernier vont avoir des conséquences sur la circulation sanguine. Nux Vómica est le médicament de ce grand méridien car son action régulatrice dans la pathologie artérielle est aussi importante que son action protectrice sur le foie, qui est par ailleurs l'organe où s'accumule la plus grande quantité de sang.

Travailleur, intelligent, appliqué, respectueux de l'autorité, le Chien a besoin de protection, de sécurité économique et affective. Il accorde sa fidélité et une aide intéressée à ceux qui le traitent bien. Il est très important pour lui de savoir qu'il a quelqu'un sur qui compter et sur qui s'appuyer, sa stabilité émotionnelle étant ébranlée lorsque cela n'est pas le cas.

Sur le plan négatif, il peut être dépressif, anxieux, phobique, peu sûr de lui-même et dépendant. C'est l'unique méridien de feu capable de développer un sentiment de culpabilité, ce qui a souvent des conséquences néfastes pour lui, car il développe de l'hypertension artérielle (Sulphur Iodatum, Nux Vomica, Theridion) ou des maladies cardiovasculaires.

Morbidité du méridien de Maître cœur ou péricarde :

1-L'hypertension artérielle, l'athéromatose, et d'une manière générale les maladies vasculaires correspondent à sa morbidité naturelle. Cela est tout à fait compréhensible car le sang est synonyme de vie et quand un être humain perd tout intérêt pour cette dernière, il bloque son flux de sang.

2-Sur le plan psychologique, les phobies et l'anxiété avec irritabilité, ainsi que le besoin de protection et la dépendance sont ses prédispositions pathologiques habituelles.

3- Les hépatopathies chroniques sont une autre de ses tendances pathologiques, en effet le maître cœur est uni au foie dans le grand méridien Jue Yin.

4-Varices, hémorroïdes (varices du plexus hémorroïdal).

Médicaments homéopathiques les plus représentatifs: Nux Vómica, Lachesis, Naja
Tripudians, Sulphuricum Acidum, Quercus.

Carte de Tarot: LE PAPE: soumission à un rituel, accomplissement de la mission acceptée.

SANGLIER OU COCHON:

豬 Sanglier ou Cochon

Méridien: San Jiao ou Triple Réchauffeur, Shao Yang (vésicule biliaire+San jiao)

Energie: Yang.

Couleur: Jaune

Années lunaires gouvernées par l'énergie du triple réchauffeur ou San Jiao (Sanglier ou Cochon) :

30-1-1911 à 17-2-1912, 16-2-1923 à 4-2-1924, 4-2-1935 à 23-1-1936, 22-1-1947 à 9-2-1948, 8-2-1959 à 27-1-1960, 27-1-1971 à 14-2-1972, 13-2-1983 à 1-2-1984, 31-1-1995 à 18-2-1996. 18-2-2007 à 6-2-2008.

San Jiao **contrôle toute l'activité du Qi qui transite par les voies de passage ascendant du méridien. Si ces voies de passage ne sont pas totalement libres, l'activité métabolique perd de son efficacité** (Faculté de Médecine Traditionnelle Chinoise de Pékin).

Le Cochon est une personne **anxieuse**, qui a **un besoin incessant de mouvement et un grand sens de la propreté**. En effet un Cochon sale est un Cochon déprimé. Il **adore son père**, et comme dans le cas du Mouton, il **peut être en conflit avec sa mère**, avec qui il entretient une relation d'amour-haine. **Avenant et sociable**, il est capable d'établir des liens avec tout type de personnes ou de groupes sociaux. En réunion, sa présence est indispensable pour fomenter une ambiance dynamique et agréable. On se souviendra que la traduction littérale de San Jiao correspond aux trois cavités, ou « jiaos » qui font référence au médiastin et à la cavité thoracique, au péritoine supérieur et inférieur et au rétropéritoine. **L'énergie du San Jiao met en relation les cavités les unes avec les autres tout en régulant les sécrétions hormonales, ce qui permet à la vie de circuler harmonieusement. Son action s'observe dans tous les territoires organiques et son activité est aussi infatigable que continue.**

Il n'est pas surprenant que les Cochons, hommes et femmes, soient des personnes possédant une capacité de travail et de mouvement au dessus de la normale. Ils sont infatigables dans les activités sportives, et au travail, lorsqu'ils se plaisent dans leur poste, ils peuvent être si efficaces et responsables qu'il semblerait même que l'entreprise leur appartienne. Sur le plan des relations humaines, ils développent la capacité propre au méridien San Jiao, c'est-à-dire **qu'ils mettent en contact et en relation des personnes venant de différents horizons, d'une manière tout à fait harmonieuse**. Ils sont comme des poissons dans l'eau en ce qui concerne les relations humaines. **Leur sourire et leur capacité à harmoniser** n'ont d'égal que leur **capacité de vengeance** sur le plan négatif. Toutefois, il s'agit d'une vengeance limitée dans le temps, la douleur de l'offense disparaissant ou s'effaçant avec le temps qui passe, et la conciliation étant alors possible ou du moins une certaine tolérance. Ce désir de vengeance est différent de celui du Rat, qui n'oublie ni ne pardonne, et qui restera toujours aux aguets face à son ancien agresseur. A chaud, lorsque l'offense est récente, aussi bien le Cochon que le Rat réagissent avec furie. Ils sont capables de mourir ou de tuer, même si c'est seulement verbalement, lorsqu'ils se sentent blessés. Mais avec le temps, les Cochons ont tendance à oublier les affronts et les situations traumatisantes, qu'il s'agisse d'événements de la vie adulte ou de l'enfance.

Lorsqu'ils ne montrent pas leur côté obscur, ils sont **altruistes, généreux** avec ceux qu'ils aiment, surtout si ces derniers font ce que le Cochon leur demande, car en tant que signe de feu le Cochon est dominateur et possessif. D'une manière générale, le Cochon a tendance à

collaborer avec les autres, à aider tout le monde, et par conséquent il n'est pas rare de trouver des natifs de ce signe dans les associations de bienfaisance, à condition que cela ne remette pas en cause leur indépendance personnelle à laquelle ils tiennent plus que tout.

Ils ont constamment besoin d'une ample **liberté personnelle**, qu'ils considèrent indispensable à leur évolution individuelle, aussi bien sur le plan amoureux que sur les plans psychologique et spirituel. Les attaches doivent être flexibles, permettant une large marge de liberté. Dans le cas contraire, elles ne seront pas bien supportées. Il ne faut pas oublier que le sanglier est un signe de feu et que le feu aime la liberté et la réalisation personnelle. Les femmes sont plus attachées aux concepts familiaux que les hommes, du moins jusqu'au XXème siècle. Leur faculté à connecter avec les autres, à draguer, les pousse à découvrir de nouveaux horizons où ils peuvent donner libre cours à leur désir de ressentir passion et liberté, puisqu'en fin de compte, la production d'hormones fait incontestablement partie de leur patrimoine génétique.

La **volubilité**, caractéristique des signes de feu, trouve chez le Cochon sa plus parfaite expression. Ils ne se taisent jamais. Ils préfèrent expliquer aux autres leur point de vue plutôt que d'écouter les opinions des autres. Ils parlent à une vitesse incroyable et il est très difficile de les interrompre, ce qui sidère leurs interlocuteurs. Ils sont à la fois admirables du point de vue de la maîtrise de la parole et redoutables dans une conversation personnelle.

Il faut aussi souligner le besoin inné du Cochon de **ressentir le bonheur de la vie et de transmettre joie et éclats de rire**. En contrepartie, et comme tous les autres signes de feu, **il rejette toujours un quelconque sentiment de culpabilité**, même quand son comportement n'est pas irréprochable. **Lorsqu'il ressent de la culpabilité, il peut tomber en grave dépression, en association avec de l'anxiété**, et un désir d'auto-annihilation sous-jacent. Ce rejet de la culpabilité n'exclut pas un certain plaisir à être dans une situation douloureuse. Souvent, en cas de souffrance, il raconte de manière interminable et très détaillée à quel point il est malheureux et incompris quand la vie lui joue des tours. Il y a une certaine forme de plaisir latent dans cette manière de se plaindre.

Le sang et la régulation hormonale sont ses paramètres biologiques, et par conséquent, **les altérations psychiques peuvent s'accompagner de pertes de sang (métrorragie, épistaxis, etc), de maladies hématologiques et/ou d'altérations hormonales**. L'expression « saigner comme un cochon » prend ici tout son sens. En tant qu'animal de feu, il a une certaine tendance aux troubles phobiques et aux crises d'anxiété.

Le Cochon, d'après l'horoscope chinois, est l'animal qui a le cœur le plus pur, **doté de générosité et d'une certaine dose de naïveté**, si bien qu'on lui fait souvent prendre des vessies pour des lanternes. Aveuglé par son désir d'aller de l'avant dans ses idées ou ses projets, il ne fait pas attention à ce qui l'entoure et lorsqu'il remarque un piège, c'est parce qu'il est tombé dedans. Fréquemment, le Cochon est **si absorbé par lui-même, par ce qu'il a à faire, en accord avec son désir de sentir la vie, qu'il ne se rend pas compte de ce qui se passe autour de lui, dans son environnement proche**. Ainsi, il se rendra compte trop tard qu'il se trouve dans des situations qui lui sont néfastes, au travail, dans sa vie familiale ou sociale, et une fois que les conséquences négatives sont devenues irréversibles. Curieusement, les femmes Cochons battent le record des femmes abandonnées par leur partenaire, et lorsque cela arrive, elles sont totalement prises au dépourvu car elles n'auraient jamais crû cela possible. De son côté, le partenaire ressent souvent un sentiment de libération en abandonnant l'accablement que lui procurait sa ou son partenaire Cochon. Dans tous les cas, le Cochon fait toujours ce qu'il veut, sans tenir compte de l'avis de sa famille. Toutefois, l'opinion de ses amis peut avoir une certaine importance et c'est à eux qu'il montre son meilleur visage. Son anxiété innée, en association avec de l'obsession, augmente face à n'importe quelle contrariété qui échappe à son contrôle.

Son besoin de stabilité et de sécurité se traduit par des comportements répétitifs, il aime aller aux mêmes endroits, en passant par les mêmes chemins. A la maison et dans sa vie, tout doit être à sa place, le plus propre possible et tout ou presque doit être prévu. Ce n'est qu'une fois cette sécurité établie qu'il peut introduire les variables nécessaires à l'enrichissement de sa vie. Il existe une similitude admirable entre le comportement de l'être humain natif de l'année du Cochon et celui de l'animal à l'état sauvage qui aime aussi répéter les mêmes trajets et se chasse donc en l'attendant là où il est censé passer. Le chasseur se place près du chemin habituel de l'animal et ce dernier, aveuglé par son objectif, ne se rend pas compte du danger qui l'attend.

Comme le Chien, le Cochon est un signe qui a **besoin d'un maître**. Dans le cas du cochon, son premier maître est le père. Dans la vie adulte, il s'agit souvent du partenaire sentimental, ou d'une personne qu'il admire, respecte et aime. Mais contrairement au Chien, le cochon est susceptible de mordre la main de son maître s'il considère que sa liberté risque d'être restreinte, son maître devant être là pour le protéger et le comprendre et non pour entraver sa liberté personnelle. La fidélité a pour lui un sens particulier qui ne coïncide pas toujours avec celui de son ou sa partenaire. A son sens, une aventure n'est finalement qu'une histoire sans importance. De plus, il considère que jouer sur plusieurs tableaux peut être très stimulant. Il est peut être plus adéquat de dire que, dans certaines occasions, le Cochon est loyal envers son compagnon mais pas forcément fidèle. On pourrait dire la même chose du Cheval et du Mouton. Dans d'autres cas, le Cochon poussera la fidélité à son paroxysme, quitte à s'auto-immoler socialement et économiquement dans le but d'aider son ou sa partenaire et/ou ses proches.

Loquacité, anxiété, obsession, générosité, précipitation, incertitude, rejet de la culpabilité, tendance à ressentir la réalité de manière exagérée et désir d'engagement affectif avec indépendance sont les paramètres vitaux de ce signe ou méridien. Il n'est pas rare d'observer chez le Cochon des troubles obsessifs de l'anxiété, associés à un comportement très agité, et des altérations de la conduite alimentaire telles que l'anorexie ou la boulimie.

Morbidité du méridien San Jiao :

1-La caractéristique de ce méridien est le contrôle des fonctions hormonales, et lorsque le contrôleur perd de sa capacité, les maladies propres au système endocrinien apparaissent, comme peuvent être le diabète, l'hyperthyroïdisme, l'insuffisance surrénale, ainsi que des pathologies génitales caractérisées par l'abondance de sang (endométriase, myomatose, etc...).

2-Comme pour le Mouton (ou Chèvre), les femmes entretiennent en général une mauvaise relation avec la mère dominante.

3-Quand le Cochon est décompensé psychologiquement, sa nature loquace peut se transformer en une logorrhée incoercible.

Le Cochon est vindicatif, mais seulement sur le moment. Après un certain temps, il a tendance à oublier l'offense subie ainsi que les faits traumatisants vécus dans le passé.

Le Cochon en activité a besoin d'être constamment en mouvement, se plaint de ce qui ne lui plaît pas et n'est jamais responsable de rien. Le rejet de la culpabilité est un sentiment propre aux signes de feu.

4-L'anxiété d'anticipation avec un certain degré d'obsession est la référence psychologique du Cochon. Par ailleurs, comme tous les signes de feu, son terrain de morbidité comprend les phobies, les altérations du rythme cardiaque et la sudation. Il est l'animal le plus sincère du zodiaque et lorsqu'il est anxieux, ce niveau de sincérité peut atteindre les limites de la convenance, voire de la grossièreté.

5-L'anxiété et les phobies sont les troubles psychologiques les plus fréquents, mais quand le Cochon perd sa capacité à rejeter la culpabilité et se sent coupable de quelque chose, la dépression prend des traits d'autodestruction, ce qui entraîne des troubles tels que la boulimie, l'anorexie, la dépression sévère à longue évolution et les idées de suicide. Tout cela est évité tant que le Cochon parvient à maintenir sa capacité à créer des liens avec les gens qui l'entourent. S'il s'isole, et arrête de communiquer, comme cela peut être le cas pour le Cochon Serpent, le risque de suicide est plus grand.

6-Maladies auto-immunes, qui sont en réalité auto-agressives et qui peuvent apparaître, comme dans le cas des troubles alimentaires, lorsque le psychisme est décompensé.

Ses médicaments les plus représentatifs sont les suivants : Foliculinum, Graphites, Lac Caninum, Zincum Metallicum, Zincum Valerianicum, Zingiber,.

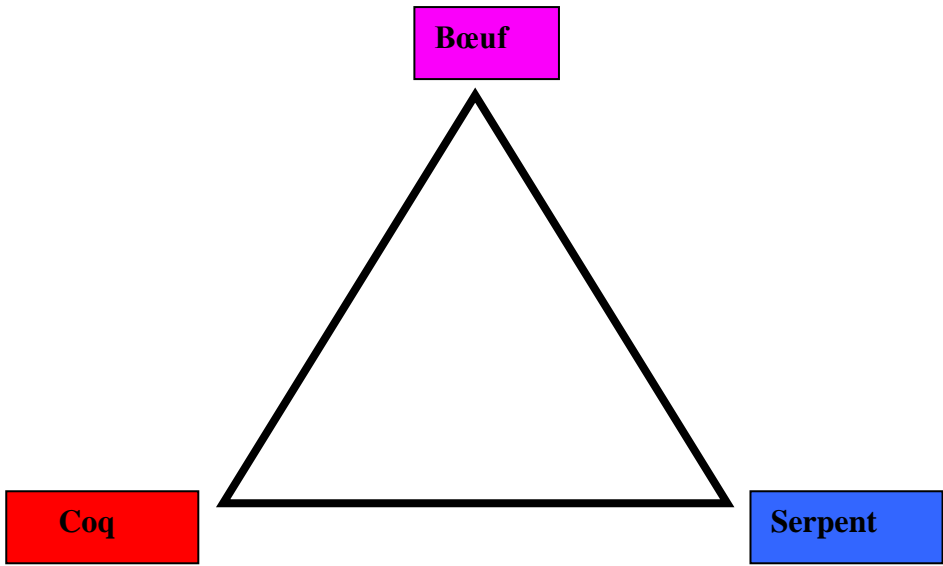
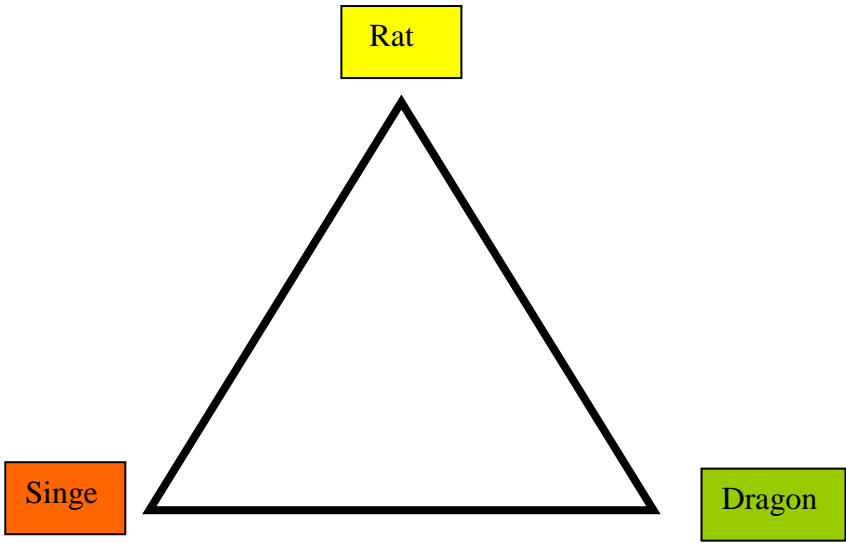
Carte de Tarot: LE SOLEIL: liberté et plaisir, l'œuvre réalisée.

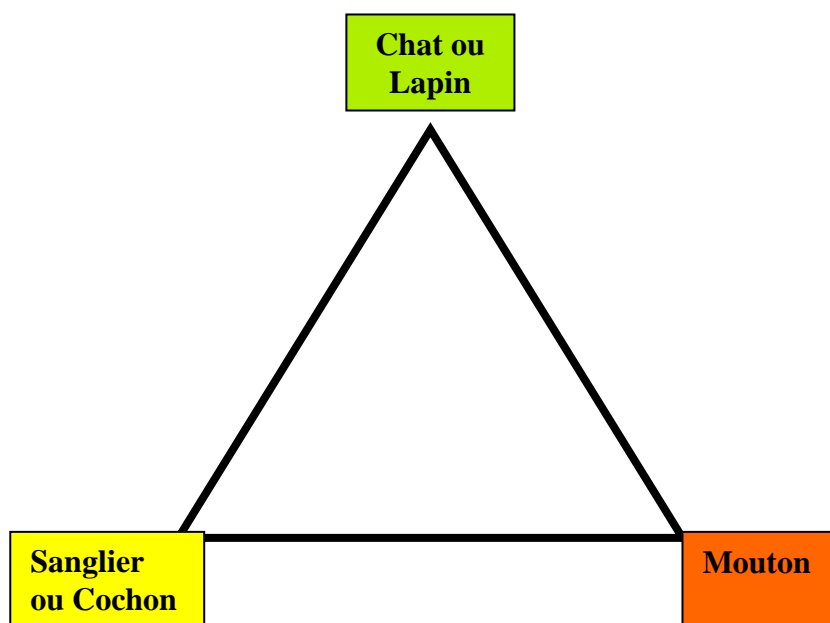
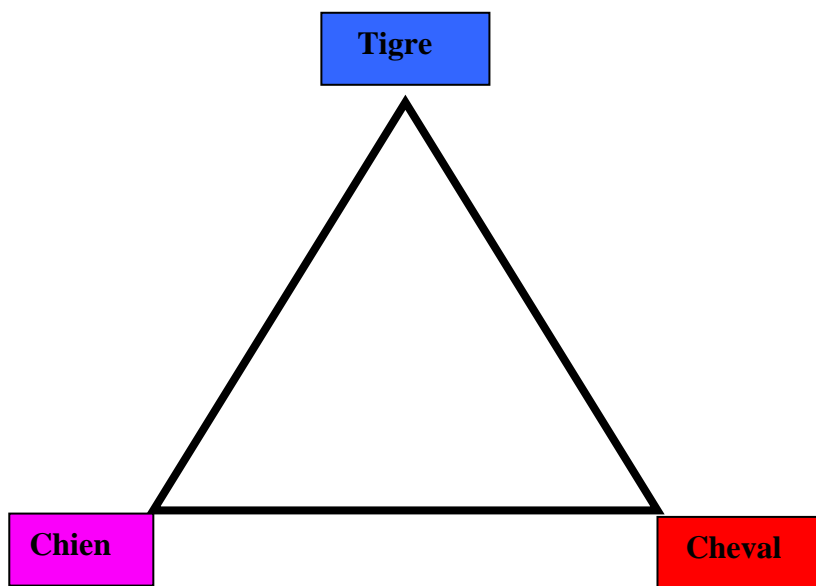
LE PENDU: sacrifice, altruisme, vie caractérisée par le dévouement et par le fait de vivre selon un idéal.

Maintenant que nous avons analysé un à un les douze méridiens, symbolisés par les douze animaux, et que nous connaissons le sens de chacun d'entre eux, nous allons commenter de quelle manière ces concepts peuvent être mis en relation et s'intégrer à l'élaboration de l'horoscope. L'attraction et la sympathie naturelles existant entre différents signes est matérialisée sous la forme d'un triangle d'affinité. On considère que les relations personnelles entre les membres de ce triangle peuvent être harmonieuses et fructueuses, aussi bien en amitié qu'au travail. Cela peut aussi être vrai sur le plan amoureux, toutefois, dans ce cas, d'autres considérations peuvent s'avérer nécessaires, telles que l'ascendant qui est indiqué par l'heure de naissance comme nous l'avons vu précédemment. Dans tous les cas, les relations entre personnes d'un même triangle ont toutes les chances d'être fécondes.

TRIANGLES D'AFFINITÉ
Rat, dragon, singe.
Bœuf, serpent, coq.
Tigre, cheval, chien.
Chat, mouton, cochon.

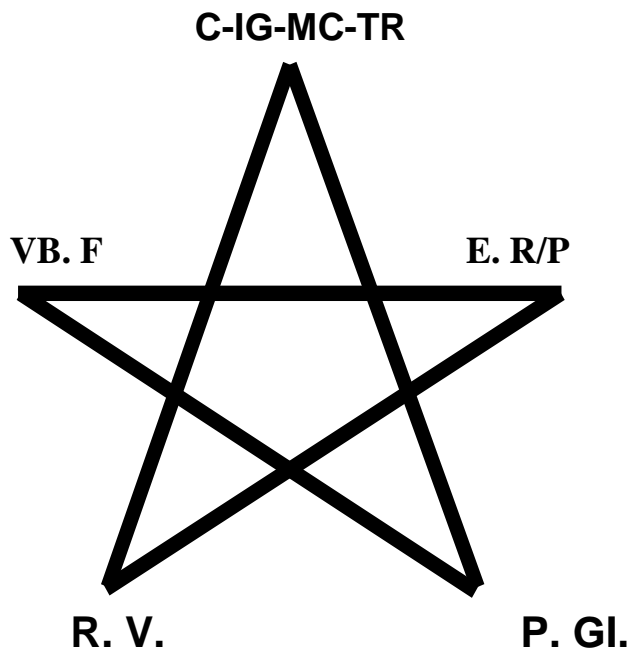
Comme nous pouvons le voir, ces signes ont entre eux quatre années de différence. Les trois sommets ou signes de chaque triangle sont soit tous yin, soit tous yang, mais il n'y a pas de mélange possible de ces deux énergies. Dans le tableau ci-dessus, le premier triangle et le quatrième sont yang alors que le deuxième et le troisième sont yin. Cela suppose donc un point de connexion entre chacun de ces triangles.



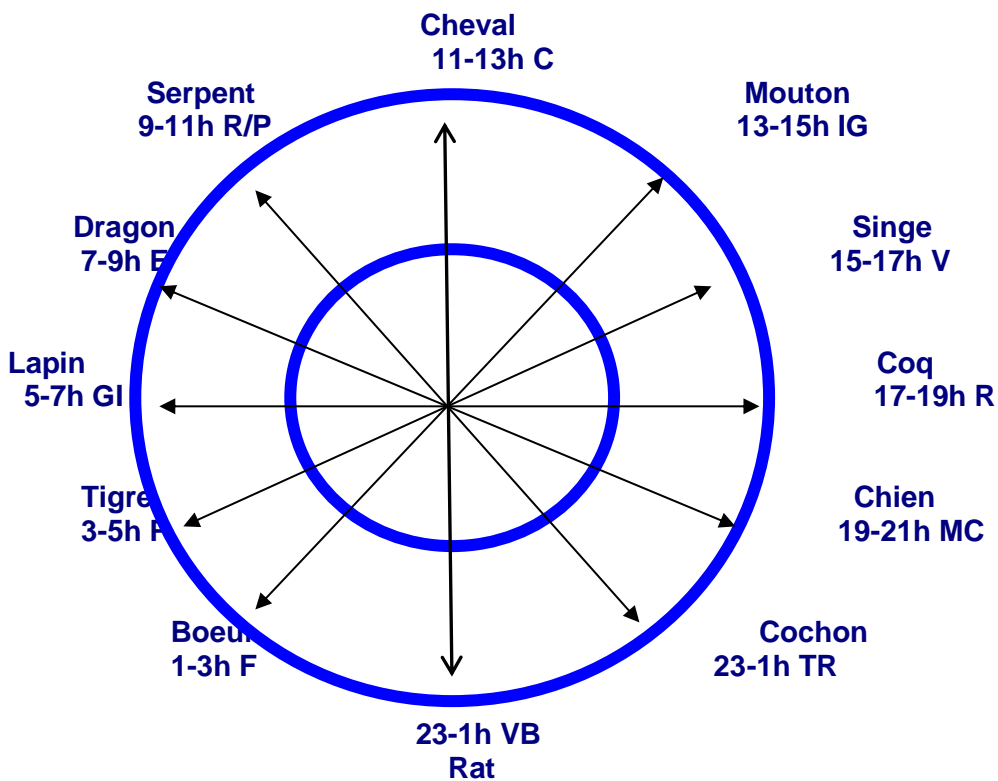


Un autre facteur de concordance résulte de l'appartenance à un même mouvement. En effet,

les signes ou les méridiens d'un même mouvement ont une affinité de par leur complémentarité. Les deux méridiens d'un mouvement comportent quelques différences complémentaires mais l'existence de chacun dépend de la symbiose existant entre les deux. Le foie (F) et la vésicule biliaire (VB) (Bœuf et Rat) sont complémentaires et forment ensemble le mouvement bois. On peut dire la même chose du poumon (P) et du gros intestin (GI) (Tigre et Lapin) qui constituent le mouvement métal. L'estomac (E) et la rate (R/P) (Dragon et Serpent) sont les deux éléments du mouvement terre. Le cœur (C) et l'intestin grêle (IG) (Cheval et Mouton) forment la partie principale du mouvement feu et sont donc complémentaires. Le Singe et le Coq (méridien de la vessie (V) et méridien du rein (R)) constituent le mouvement eau. Enfin, le Chien et le Cochon (Maître cœur (MC) et triple réchauffeur (TR)) complètent et harmonisent le mouvement feu. A partir de ces considérations, on peut donc dire que les personnes, symbolisées par les animaux correspondants de l'horoscope, présentent une tendance naturelle à bien s'entendre entre elles, car elles sont finalement complémentaires. On peut ainsi dire que le Rat et le Bœuf sont susceptibles d'avoir de bonnes relations aussi bien au travail qu'en amour. Il en sera de même pour le Tigre et le Chat (ou Lapin), le Dragon et le Serpent, le Singe et le Coq, le Cheval et le Mouton et enfin le Chien et le Cochon. Cette relation favorisée existant entre les éléments d'un même mouvement peut exister quelle que soit la différence d'âge, qu'elle soit d'un an, de 13 ou de 25. Ce qui compte est l'harmonie et la complémentarité existant entre les signes d'un même mouvement, la différence d'âge étant secondaire. Quoi qu'il en soit, lorsque l'on veut évaluer les relations entre personnes, il faut toujours prendre en compte l'ascendant, dont l'importance s'accroît à partir de 40 ans.



En ce qui concerne les antagonismes, on peut dire que les animaux ou signes situés à 180 degrés de distance sur le cercle présenté ci-dessous ont en général du mal à établir des relations harmonieuses.



Entre des signes opposés, il peut exister, sans qu'il soit excessif, un certain degré de

sympathie, d'amitié, de collaboration et même de passion. Toutefois, il est rare qu'il existe un amour ou une amitié stables. En effet, ces signes appréhendent de manière distincte et difficilement conciliable les différents aspects de la vie, ce qui provoque une distanciation souvent irréversible au sein d'un couple. Ainsi, il est difficile, sans toutefois être impossible (De esta manera es difícil, no imposible o sino ?, que la rata y el caballo puedan llevarse bien.), qu'un Rat et un Cheval s'entendent bien car cela représenterait un trop grand effort de conciliation. Il en est de même pour le Bœuf et le Mouton, le Tigre et le Singe, le Chat ou Lapin et le Coq, le Dragon et le Chien, le Serpent et le Cochon. Une fois encore, il faudra prendre en compte attentivement les méridiens secondaires de l'année et l'ascendant qui peuvent modifier de manière substantielle l'analyse.

Liste des antagonismes:
Rat et Cheval
Bœuf et Mouton
Tigre et Singe
Chat et Coq
Dragon et Chien
Serpent et Cochon

Il semble évident que les relations interpersonnelles, quelle que soit leur nature, vont être plus faciles entre des personnes qui ressentent les choses de la même manière et qui ont donc une approche similaire face à différentes activités. Lorsque des personnes ont une vision différente de la vie, il est peu probable qu'elles puissent établir des liens de manière adéquate. L'interaction entre des personnes bois (Rat et Bœuf) et des personnes feu (Cheval, Mouton, Chien, Cochon) est complexe. En effet, le bois considère qu'il doit accomplir son devoir en toutes circonstances, ce qui implique un certain nombre de limites. De son côté, le feu, sans renoncer à sa responsabilité, considère que la vie doit être vécue de manière intense, exprimant ainsi le sentiment de « JE SUIS », ce qui suppose peu de limites et des entraves flexibles. La combinaison des éléments bois et feu est donc difficile, non seulement entre le Rat et le Cheval, ou le Bœuf et le Mouton, qui sont tout simplement incompatibles, mais aussi entre n'importe quel signe de feu qui désire commander et

posséder et le bois qui ne supporte pas d'être dirigé. Toutefois, il existe toujours une exception pour confirmer la règle et le Chien peut interagir de manière acceptable aussi bien avec le Rat qu'avec le Bœuf, car il est primordial pour lui de trouver une personne forte sur qui compter.

La combinaison entre les signes de terre et de feu n'est pas facile non plus mais ils se considèrent comme respectivement stimulants en amitié et au travail. Les signes de feu peuvent établir des relations favorisées avec ceux de métal que sont le Tigre et le Lapin. Les signes de bois peuvent s'entendre bien avec ceux de terre et les signes d'eau (Singe et Coq) peuvent s'entendre avec tous les autres ou avec aucun d'entre eux. En ce qui concerne les relations personnelles, il faut prendre en compte l'harmonie ou la discordance des cinq méridiens d'une personne avec l'autre, c'est-à-dire le méridien de l'année mais aussi le méridien secondaire de l'année, celui du mois, le méridien secondaire du mois et celui de l'ascendant.

Même si nous allons analyser tout cela de manière plus précise ci-après, nous pouvons illustrer les concepts détaillés jusqu'ici par un exemple concret. Prenons le cas d'une personne née en 1969, l'année du coq, qui envisage une relation sentimentale avec une personne née le 13-12-1975. Cette personne est née sous le signe du Lapin, qui correspond à une énergie opposée à celle du Coq. De plus, son année de naissance se termine par 5, et est donc partiellement gouvernée par le foie qui est un exemple parfait d'obstination. Et au cas où cela ne serait pas encore suffisant, cette personne est née en décembre, mois de la vésicule biliaire, et ne va donc pas supporter que quelqu'un lui dise constamment ce qu'elle doit faire alors que le Coq, qui est le sergent du zodiaque, aime commander et discipliner ceux qui l'entourent. Il y a peu de chances que ce couple fonctionne sur la durée. En effet, seule une passion extrêmement forte et durable pourrait permettre de concilier deux tendances si opposées et ce malgré des efforts d'adaptation de la part du Coq et des efforts de diplomatie et de subtilité de la part du Lapin.

Comme nous l'avons mentionné précédemment, il existe plusieurs variables à considérer lors de l'analyse d'un signe lunaire, en plus des caractéristiques du méridien principal correspondant à l'année de naissance. L'horoscope d'une personne se compose en effet de son méridien principal correspondant à l'année, d'un méridien secondaire de l'année, d'un méridien du mois, d'un méridien secondaire du mois et d'un méridien correspondant à l'heure de naissance. Il faut donc considérer au total 5 méridiens, qui seront classés par ordre d'importance. L'importance du méridien de l'heure de naissance augmente avec le temps mais restera toujours inférieure à celle du méridien principal de l'année que nous avons étudié en détail précédemment au travers des douze signes correspondants. Autrement dit, l'horoscope lunaire d'un individu résulte de la combinaison de cinq des douze éléments qui sont les douze méridiens classiques de la médecine traditionnelle chinoise. La combinaison plus ou moins harmonieuse de ces méridiens, ou cordes d'énergie, va déterminer l'essence même de l'individu, à la fois mentalement et physiquement.

Lorsque l'on parle du méridien secondaire de l'année, on fait référence aux informations indiquées par le dernier chiffre de l'année de naissance. Il agit comme une sorte d'enveloppe qui accompagne et protège le méridien principal. Ce méridien secondaire conditionne 25% du psychisme de l'individu et indique généralement l'organe de dégénération de ce dernier, ou l'organe qui a tendance à dégénérer ou à tomber malade. Chez les personnes nées durant cette année, si l'apparition d'altérations du méridien correspondant découle sur une maladie, cela peut conduire à de graves problèmes de santé, voire à mettre leur vie en danger. Les années se terminant par 2 indiquent une influence physique et psychologique du

méridien de la vessie (Singe), ainsi que la tendance dégénérative organique pouvant mettre un terme à la vie. De leur côté, les années finissant par 3 indiquent le méridien du rein comme second méridien de référence et comme organe de dégénération possible. Il est possible que bien que l'organe de dégénération soit la vessie, l'organe affecté par une maladie grave soit le rein, et inversement. Dans les deux cas, il s'agit du même mouvement eau (rein + vessie) qui peut être touché par la maladie et avoir des conséquences graves sur la vie de l'individu. On peut rappeler ici que l'organe le plus utilisé est aussi en général le plus affecté.

Les années se terminant par 4 et 5 indiquent que le mouvement bois est important dans la vie des individus correspondants. Pour celles qui finissent par 4, la vésicule biliaire est le méridien qui influence le psychisme de l'individu et qui est l'organe de dégénération possible. Celles qui finissent par 5 désignent le foie comme organe de dégénération et source d'influence mentale.

Les années se terminant par 6 et 7 correspondent au mouvement feu qui va nuancer les caractéristiques du méridien principal. Dans le cas du 6, le méridien de l'intestin grêle est celui qui correspond à l'organe de dégénération possible et dans le cas du 7, le méridien du cœur indique l'organe de dégénération et d'influence psychique.

Les années qui finissent par 8 et 9 correspondent au mouvement terre. Celles terminant par 8 indiquent que le méridien de l'estomac correspond à l'organe de dégénération et celles terminant en 9 signalent la rate/pancréas comme organe de dégénération et source d'influence psychique.

Enfin, les années qui se terminent par 0 et 1 marquent l'influence du métal. Dans le cas du 0, cela indique que le gros intestin est l'organe de possible dégénération alors que dans le cas du 1, cela indique l'influence du méridien du poumon et sa possible dégénération.

Les années se terminant par 0 et 1 sont modulées par le métal (gros intestin yang et poumon yin)

Les années se terminant par 2 et 3 sont modulées par l'eau (vessie yang et rein yin)

Les années se terminant par 4 et 5 sont modulées par le bois (vésicule biliaire yang et foie yin)

Les années se terminant par 6 et 7 sont modulées par le feu (intestin grêle yang et cœur yin)

Les années se terminant par 8 et 9 sont modulées par la terre (estomac yang et rate/pancréas yin)

Pour les années finissant par 0, l'organe de dégénération est le gros intestin

Pour les années finissant par 1, l'organe de dégénération est le poumon

Pour les années finissant par 2, l'organe de dégénération est la vessie

Pour les années finissant par 3, l'organe de dégénération est le rein

Pour les années finissant par 4, l'organe de dégénération est la vésicule biliaire

Pour les années finissant par 5, l'organe de dégénération est le foie

Pour les années finissant par 6, l'organe de dégénération est l'intestin grêle et le san jiao

Pour les années finissant par 7, l'organe de dégénération est le cœur et le maître cœur

Pour les années finissant par 8, l'organe de dégénération est l'estomac

Pour les années finissant par 9, l'organe de dégénération est la rate/pancréas

Nous pouvons maintenant mieux comprendre l'exemple de la personne née le 13-12-1975. Le dernier chiffre de 1975, le 5, marque la tendance dégénérative de l'individu, et par conséquent l'organe de dégénération étant le foie, il apporte aussi ses caractéristiques psychologiques à la personnalité de l'individu, renforçant sa ténacité et sa discipline. Bien que le 5 indique que le foie est l'organe susceptible de subir une dégénération dans le futur, il est aussi possible, comme nous l'avons mentionné précédemment que le méridien frère dans le mouvement concerné, correspondant ici au méridien de la vésicule biliaire, soit la victime d'un processus dégénératif. Bien entendu, il s'agit d'une tendance naturelle mais qui ne s'applique pas de manière inexorable, l'individu pouvant décéder des suites d'une maladie affectant un ou plusieurs autres organes ayant subi des détériorations pour différentes raisons au cours de sa vie.

L'ascendant est établi par l'heure de naissance. Toutes les deux heures du jour et de la nuit, un méridien différent est activé. Toute personne ou être vivant, né d'un accouchement naturel ou programmé, se trouve empreint à vie de l'énergie du méridien correspondant à ce moment et adopte en grande partie les caractéristiques physiques et psychologiques de ce méridien, en association plus ou moins harmonieuse avec les caractéristiques propres et distinctes des méridiens de l'année et du mois. L'importance de l'ascendant reste modérée durant le premier tiers de la vie, puis s'accroît lentement au cours du temps, jusqu'à atteindre son plus haut degré d'influence au niveau du psychisme et des tendances dégénératives de l'individu à partir de 45-50 ans. Lorsque cette énergie est complémentaire ou en harmonie avec celle du méridien de l'année, la personnalité de l'individu est renforcée ; au contraire, si elle est en opposition, cela peut conduire à des déséquilibres psychiques ou physiques. Prenons l'exemple d'une personne née sous le signe du Mouton, en 1967, à l'heure solaire du Bœuf (foie), entre 1h et 3h du matin. Nous sommes en présence d'un individu contradictoire et présentant des traits d'entêtement et d'intransigeance de manière plus marquée que pour les personnes généralement nées sous l'influence du méridien de l'intestin grêle (Mouton). En effet, il est né à l'heure de son méridien opposé, le foie (Bœuf), qui est un stéréotype de persévérance dans sa version positive et d'obstination dans sa version négative. En accord avec ces paramètres, il en résulte donc une personne contradictoire, qui oscille entre deux pôles opposés, enrichissants mais difficiles à concilier. La concordance, ou la discordance, entre les méridiens de l'heure et de l'année de naissance a beaucoup plus d'importance que l'harmonie ou la discordance existant entre le méridien principal de l'année et celui du mois et/ou le méridien secondaire de l'année. On peut observer cela chez les personnes nées en 1954 et 1955. Les premiers sont des Chevaux modulés par l'influence de leur opposé qui est la vésicule biliaire alors que les seconds sont des Moutons modulés par leur méridien opposé qui est le foie. Bien que ces personnes soient porteuses de deux méridiens opposés, et par conséquent contradictoires, l'essence même de leur personnalité n'est pas dénaturée. L'énergie du méridien de l'année a plus de poids et donc d'importance que celle du méridien secondaire de l'année, correspondant au chiffre 4 ou 5 dans ce cas. Ainsi, leurs traits caractéristiques de personnalité vont être modulés, nuancés, face à la difficulté due à une énergie opposée, mais ne vont pas être désorganisés. Le cas est différent lorsque les deux énergies prédominantes d'un individu, c'est-à-dire celle de l'année et celle de l'heure de naissance, se trouvent en opposition. Cela suppose alors l'existence de deux volontés opposées au sein d'un même individu. Bien sûr, il y a toujours des conciliations possibles, mais dans ce cas, la tâche est plus difficile.

23-11 H-----VESICULE BILIAIRE (RAT)
1-3 H-----FOIE (BŒUF)
3-5 H-----POUMON (TIGRE)
5-7 H-----GROS INTESTIN (LAPIN OU CHAT)
7-9 H-----ESTOMAC (DRAGON)
9-11 H-----RATE PANCREAS (SERPENT)
11-13 H-----CŒUR (CHEVAL)
13-15 H-----INTESTIN GRELE (MOUTON)
15-17 H-----VESSIE (SINGE)
17-19 H-----REIN (COQ)

19-21 H-----MAITRE CŒUR (CHIEN)
21-23 H-----SAN JIAO OU T.R. (SANGLIER OU COCHON)
 (T.R. = TRIPLE RECHAUFFEUR)

Lorsque nous parlons du méridien du mois, il s'agit du méridien qui gouverne le mois de naissance, mais il existe aussi un autre méridien associé au mois, qui est alors appelé méridien secondaire ou récessif. Les mois de l'horoscope chinois, et donc par conséquent ceux du calendrier chinois, ne sont pas exactement identiques à ceux utilisés dans l'horoscope occidental, né dans le sud de la Mésopotamie. Toutefois, pour des raisons de simplification, par conviction personnelle ainsi que par adhésion à certains critères d'astrologie occidentale, nous considérerons ici qu'ils coïncident entre eux. Ainsi, le mois du Verseau correspondra au mois du Tigre (poumon), le mois du Poisson au mois du Lapin (gros intestin), le mois du Bélier au mois du Dragon (estomac), le mois du Taureau au mois du Serpent (rate/pancréas), le mois des Gémeaux au mois du Cheval (cœur) , le mois du Cancer au mois du Mouton (intestin grêle), le mois du Lion au mois du Singe (vessie), le mois de la Vierge au mois du Coq (rein), le mois de la Balance au mois du Chien (maître cœur), le mois du Scorpion au mois du Sanglier (triple réchauffeur), le mois du Sagittaire au mois du Rat (vésicule biliaire) et le mois du Capricorne au mois du Bœuf (foie). Les tableaux suivants illustrent ces correspondances.

Signe du Zodiaque	jours correspondants
Bélier:	du 21 mars au 20 avril
Taureau:	du 21 avril au 20 mai
Gémeaux:	du 21 mai au 21 juin
Cancer:	du 22 juin au 22 juillet
Lion:	du 23 juillet au 22 août
Vierge:	du 23 août au 21 septembre
Balance:	du 22 septembre au 22 octobre
Scorpion:	du 23 octobre au 21 novembre

Sagittaire:	du 22 novembre au 22 décembre
Capricorne:	du 23 décembre au 21 janvier
Verseau:	du 22 janvier au 21 février
Poisson:	du 22 février au 20 mars

TABLE D'EQUIVALENCE ENTRE LES MOIS DE L'HOROSCOPE OCCIDENTAL ET CEUX DE L'HOROSCOPE CHINOIS

Mois du BELIER -----mois du DRAGON (méridien de l'estomac)

Mois du TAUREAU -----mois du SERPENT (méridien de la rate/pancréas).

Mois des GEMEAUX -----mois du CHEVAL (méridien du cœur).

Mois du CANCER -----mois du MOUTON ou de la CHEVRE (méridien de l'intestin grêle).

Mois du LION-----mois du SINGE (méridien de la vessie).

Mois de la VIERGE-----mois du COQ (méridien du rein)

Mois de la BALANCE-----mois du CHIEN (méridien du maître cœur).

Mois du SCORPION-----mois du COCHON ou SANGLIER (méridien du triple réchauffeur ou San Jiao)

Mois du SAGITTAIRE----mois du RAT (méridien de la vésicule biliaire).

Mois du CAPRICORNE---mois du BŒUF (méridien du foie).

Mois du VERSEAU-----mois du TIGRE (méridien du poumon).

Mois du POISSON-----mois du CHAT ou LAPIN (méridien du gros intestin)

Le méridien du mois peut indiquer une source de maladie pendant l'enfance et a aussi une grande influence psychologique jusqu'à environ 25-30 ans. A partir de cet âge, l'influence psychique du méridien va décroître mais sans jamais totalement disparaître.

Dans le tableau ci-dessous, on peut observer le méridien secondaire du mois suivi du méridien propre du mois. Ainsi, les personnes nées une année se terminant par 9 (par exemple le 7-9-1999) durant le mois du Coq (rein), équivalant au signe de la Vierge dans l'horoscope occidental, ont comme méridien secondaire du mois le rein, conduisant à une duplication de méridien. Une personne née le même jour du même mois mais une année finissant par 8 aura comme méridien secondaire du mois le poumon (tigre).

DISTRIBUTION DES MERIDIENS EN FONCTION DU MOIS ASTROLOGIQUE

Année VB	P F	GI	E	R/P	C	IG	V	R	MC	TR		
4-9	IG-P	C-GI	E-E	R/P-R/P	GI-C	P-IG	V-V	R-R	VB-MC	F-TR	IG-VB	C-F
5-0	E-P	R/P-GI	GI-E	P-R/P	V-C	R-IG	VB-V	R-R	IG-MC	C-TR	E-VB	R/P-F
1-6	GI-P	P-GI	V-E	R-R/P	VB-C	F-IG	IG-V	C-R	E-MC	R/P-TR	GI-VB	P-F
2-7	V-P	R-GI	VB-E	F-R/P	IG-C	C-IG	E-V	R/P-R	GI-MC	P-TR	V-VB	R-F
3-8	VB-P	F-GI	IG-E	C-R/P	E-C	R/P-IG	GI-V	P-R	V-MC	R-TR	VB-VB	F-F
Mois: verseau poisson bélier taureau gémeaux cancer lion vierge balance scorpion sagittaire capricorne												
tigre lapin dragon serpent cheval mouton singe coq chien cochon rat bœuf												

Le méridien de l'intestin grêle (IG) est toujours associé au méridien du triple réchauffeur (ou san jiao). Lorsqu'il apparaît comme méridien récessif du mois, il faut donc lire IG-TR.

Le méridien du cœur est quant à lui toujours associé au méridien du maître cœur en tant que méridien récessif du mois, il faut donc lire C-MC.

- P: poumon
- GI: gros intestin
- E: estomac
- R/P: rate/pancréas
- C: cœur
- IG: intestin grêle
- V: vessie
- R: rein
- MC: maître cœur
- TR: triple réchauffeur ou san jiao
- VB: vésicule biliaire
- F: foie

Comme nous l'avons vu précédemment, lorsqu'on l'on est en présence de deux méridiens opposés dans l'horoscope d'un individu, comme par exemple un Bœuf (foie) ayant un

ascendant Mouton (intestin grêle), ou étant né le mois du Mouton (cancer), on se trouve face à une personne présentant des tendances opposées difficilement conciliables. Cela peut se traduire par un certain degré de doute et d'instabilité, pouvant conduire à une personnalité contradictoire, car cette personne désire à la fois une chose et son contraire. Nous pouvons prendre comme exemple les Chevaux nés en 1954, le dernier chiffre de cette année indiquant que la vésicule biliaire est l'organe de dégénération et aussi celui qui exerce une influence psychologique. L'énergie de la vésicule biliaire est opposée à celle du méridien du cœur qui gouverne cette année. Les personnes nées cette année-là sont donc empreintes de tendances contradictoires, ce qui suppose un certain degré d'enrichissement personnel, mais aussi de contradiction et de dualité.

Nous pouvons faire un raisonnement similaire pour les personnes nées durant un mois gouverné par l'énergie d'un méridien opposé à celui de l'année. Ainsi, une personne née le 7-8-1974 présente une opposition entre l'énergie de son mois de naissance, correspondant à la vessie (singe), et l'énergie de son année de naissance, correspondant au poumon (tigre). Si le méridien de l'ascendant, déterminé par l'heure de naissance, est en opposition avec l'énergie de l'année, le niveau de dualité résultant de l'affrontement de deux énergies opposées est encore plus fort. Prenons l'exemple d'une personne née en 1981, une année gouvernée par le méridien du rein (Coq), à 6h du matin, une frange horaire gouvernée par le méridien du gros intestin (Chat ou Lapin). Dans ce cas, la personnalité de cette personne, et aussi probablement sa santé, vont présenter une tendance contradictoire qui va augmenter au fil du temps, ou une tendance à se détériorer.

Dans d'autres cas, lors de l'évaluation de l'horoscope d'une personne, il est possible de rencontrer la répétition d'un méridien. Par exemple, une personne peut être née l'année du Serpent (rate/pancréas) et durant le mois du Serpent. Dans un cas de répétition comme celui-ci, il faut envisager le fait que la personnalité de l'individu, ainsi que ses tendances dégénératives, ne correspondent pas au méridien de la rate/pancréas mais à l'autre vaisseau énergétique qui forme avec ce dernier le mouvement terre, c'est-à-dire l'estomac (Dragon). En effet, les méridiens de la rate/pancréas et de l'estomac forment ensemble le mouvement terre. Un personne née durant l'année du Serpent et à l'heure du Serpent, entre 9 et 11h à l'heure du soleil, aura un comportement plus proche de celui du Dragon que de celui du Serpent.

Le même raisonnement est valable pour n'importe quel méridien. Examinons un autre exemple de répétition d'un méridien, avec comme référence le méridien du poumon (Tigre). Dans ce cas, c'est le méridien du gros intestin (Lapin) qui va dicter les tendances dégénératives et psychiques de l'individu car le gros intestin et le poumon forment ensemble le mouvement métal. Cela pourrait être le cas d'une personne née le 17-2-1974. L'année du Tigre (poumon) commence le 23 janvier et cette personne est par ailleurs née durant le mois du poumon. La répétition du méridien du poumon indique que le comportement psychique de l'individu ne correspondra pas à ce dernier mais au méridien du gros intestin.

Le tableau suivant illustre les équivalences des méridiens se répétant deux fois dans l'horoscope d'une personne.

Rate/pancréas (serpent) + rate/pancréas = estomac

Estomac (dragon) + estomac = rate/pancréas

Cœur (cheval) + cœur = intestin grêle

Intestin grêle (mouton) + intestin grêle = cœur

Vessie (singe) + vessie = rein

Rein (coq) + rein = vessie

Maître cœur (chien) + maître cœur = triple réchauffeur ou san jiao

Triple réchauffeur ou San Jiao (sanglier) + triple réchauffeur = maître cœur

Vésicule biliaire (rat) + vésicule biliaire = foie

Foie (bœuf) + foie = vésicule biliaire

Poumon (tigre) + poumon = gros intestin

Gros intestin (lapin) + gros intestin = poumon

Parfois, **le même méridien se répète trois fois dans l'horoscope** d'une personne. On peut évoquer par exemple le cas d'une personne née durant l'année du Tigre, en 1962, pendant le mois du Tigre (Verseau) et à l'heure du Tigre, entre 3 et 5h du matin. Il s'agit alors **d'une personne possédant un don**, car la triple répétition d'un méridien suppose la sublimation de ce dernier. Autrement dit, cette personne est née avec une aptitude particulière, un don, en accord avec les caractéristiques du méridien correspondant, qu'elle pourra développer dans le futur, de manière plus ou moins harmonieuse, afin d'obtenir de brillants résultats. Dans l'idéal, il est favorable de rencontrer les cinq éléments entremêlés dans l'horoscope d'une personne. L'absence d'un ou plusieurs éléments n'est pas grave en soi mais elle indique que la capacité ou caractéristique psychique correspondant à cet élément ne va pas pouvoir enrichir la personne, qui devra développer en excès certains autres aspects de sa personnalité afin de compenser ce manque.

Avant de continuer plus avant, rappelons les tendances naturelles et pathologiques des cinq mouvements.

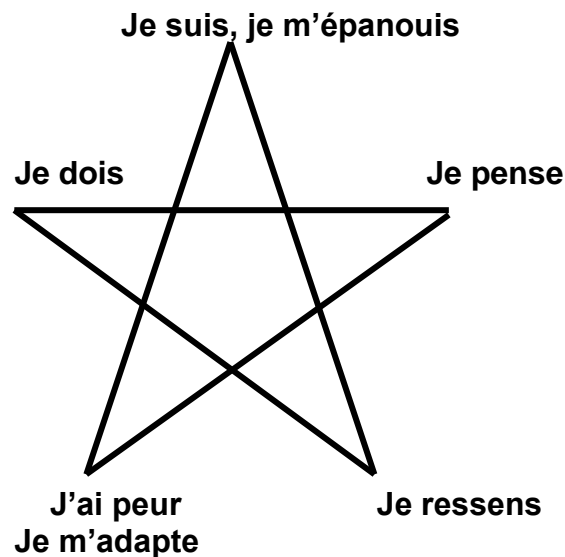
La tendance naturelle du bois est la discipline et l'accomplissement du devoir. JE DOIS.

La tendance naturelle du feu est l'affirmation de soi et la réalisation personnelle. JE SUIS, JE M'EPANOUIS.

La tendance naturelle de la terre est la réflexion, la déduction et l'ordre. JE PENSE, JE DEDUIS.

La tendance naturelle du métal est la perception et l'intégration des concepts de manière rapide et avant même la fin de l'explication. JE PERÇOIS, JE RESSENS.

La tendance naturelle de l'eau est la fluidité, l'adaptation avec naturel et élégance, afin d'atteindre ses objectifs, sauf lorsque la peur paralyse ses mouvements. JE M'ADAPTE, J'AI PEUR.



(Caractéristiques psychiques des cinq mouvements selon le Dr F. Albertos Constan)

Le tableau suivant résume les tendances psychopathologiques des cinq mouvements.

Tendances psychopathologiques des cinq mouvements

Le feu est sujet aux phobies.

La terre est sujette à l'obsession, à l'hypocondrie, à la mélancolie et aux comportements anankastiques.

L'eau est encline à la paralysie en cas de peur, avec agitation interne et crises de panique. Lorsqu'elle est équilibrée, elle a tendance à vouloir diriger car elle exige de tous qu'ils accomplissent leur devoir.

Le métal est sujet aux pathologies alternant dépression et euphorie, c'est-à-dire qu'il a tendance à souffrir des états cyclothymiques.

Le bois est sujet à l'amertume, à l'insatisfaction et à la colère.

Voici un résumé des concepts développés précédemment.

Le méridien du mois détermine la porte d'entrée de la maladie. Il s'agit de la première enveloppe que nous a octroyée la nature, et ce qui est très utilisé s'abîme rapidement. Cela correspond en général à l'organe cible de la pathologie infantile. Chez l'adulte, le méridien du mois renforce les aspects somatiques du méridien de l'année et complète les aspects psychologiques de ce dernier. Lorsqu'une maladie le touche, c'est un signe que quelque chose va mal et qu'il est nécessaire d'utiliser les moyens thérapeutiques adéquats afin de rétablir la normalité. Cela peut se faire soit en stimulant l'énergie du méridien de l'année, soit en administrant des médicaments spécifiques au méridien du mois malade, au méridien associé, soit d'une autre manière. D'une manière générale, on peut considérer que les dates correspondant à la durée ou à l'activation du méridien du mois coïncident avec les dates qui déterminent les signes de l'horoscope occidental, et que son influence psychique est majeure pendant l'enfance, l'adolescence et le début de l'âge adulte.

Le tableau suivant illustre les équivalences entre l'horoscope sumérien, aussi appelé horoscope occidental, et le méridien qui est activé ce même mois, symbolisé par un animal dans l'horoscope chinois.

VERSEAU	-----	TIGRE	-----	MERIDIEN DU POUMON
POISSON	-----	LAPIN OU CHAT	-----	MERIDIEN DU GROS INTESTIN
BELIER	-----	DRAGON	-----	MERIDIEN DE L'ESTOMAC
TAUREAU	-----	SERPENT	-----	MERIDIEN DE LA RATE/PANCREAS
GEMEAUX	-----	CHEVAL	-----	MERIDIEN DU CŒUR
CANCER	-----	MOUTON	-----	MERIDIEN DE L'INTESTIN GRELE
LION	-----	SINGE	-----	MERIDIEN DE LA VESSIE
VIERGE	-----	COQ	-----	MERIDIEN DU REIN
BALANCE	-----	CHIEN	-----	MERIDIEN DU MAITRE CŒUR
SCORPION	-----	SANGLIER OU COCHON	-----	MERIDIEN DE SAN JIAO (T.R.)
SAGITTAIRE	-----	RAT	-----	MERIDIEN DE LA VESICULE BILIAIRE
CAPRICORNE	-----	BŒUF	-----	MERIDIEN DU FOIE

Le méridien de dégénérescence organique, c'est-à-dire celui qui est prédisposé à souffrir les maladies les plus graves, ayant tendance à s'aggraver et à mettre en péril la vie, est **le méridien secondaire de l'année**, qui correspond au dernier chiffre de l'année de naissance. Sur le plan psychologique, il a une influence nette sur la personnalité de l'individu, surtout dans le cas des méridiens de feu, en particulier le triple réchauffeur ou san jiao. La présence de ce dernier méridien à n'importe quel niveau de l'horoscope marque de manière déterminante le caractère de la personne.

Le méridien récessif ou secondaire du mois indique en général la morbidité de l'individu entre 35 et 55 ans. Les maladies qui peuvent affecter ce méridien ne sont généralement pas graves mais elles indiquent au patient que son état de santé est fragilisé et nécessite donc des soins. Il s'agit d'un avertissement de la part de l'organisme afin d'éviter certains excès et/ou de contrôler certaines conduites sources de maladies physiques. Les altérations générées par ce méridien peuvent être contrôlées sans grande difficulté ou se soignent parfois de manière spontanée. Elles sont toutefois un signe que l'organisme commence à se détériorer. Examinons le cas d'une personne née le 25-1-1966, le méridien récessif ou secondaire du mois étant le gros intestin (GI). Cela signifie qu'entre 35 et 55 ans, cette personne est susceptible de souffrir de troubles fonctionnels du gros intestin, tels que la constipation ou le colon spastique ou irritable par exemple.

L'importance psychique du méridien secondaire du mois est faible, sauf dans le cas du triple réchauffeur qui a une grande influence sur le comportement psychique de la personne, comme nous l'avons mentionné précédemment.

Le méridien de l'année est celui qui gouverne le profil psychologique d'un individu ainsi que l'origine de son énergie. Il exerce aussi une influence notable sur l'aspect somatique. Comme nous l'avons vu, chaque année reçoit l'influence d'un méridien qui influence de manière décisive ceux qui sont nés durant cette période de temps, ainsi que les événements sociaux et politiques se déroulant au cours de cette année. L'action de ce méridien est renforcée par le méridien de l'ascendant.

L'ascendant de l'horoscope chinois se calcule à partir de l'heure de naissance. Toutes les deux heures, un des douze méridiens est activé. Une personne née à l'heure d'un méridien donné adopte partiellement son psychisme et sa morphologie. Il s'agit de la couche extérieure de la personnalité, à la fois sur le plan physique et sur le plan somatique. C'est ce que nous montrons aux autres, ce que nous leur laissons voir, mais ce n'est pas ce qui constitue le noyau profond de notre personnalité, ni l'origine de notre énergie, même si cela influe grandement sur ces dernières. Si nous prenons comme exemple le Rat indépendant et actif, nous pourrions voir que les natifs de ce signe qui sont nés à l'heure du Serpent ont un côté plus tendre et **cometido** dans leur comportement. Morphologiquement, ils ne présentent pas l'équilibre de proportions propre au mouvement bois mais plutôt la tendance à avoir des formes arrondies de la terre, ce qui leur confère une tendance à prendre du poids, à s'arrondir, avec ou sans prise de poids au niveau de la ceinture, et dans les cas des femmes à grossir au niveau des hanches. Sur le plan psychologique, ces natifs du signe du Rat sont plus prudents et ordonnés, mais ils montrent aussi un plus grand besoin de se sentir aimés et de recevoir de l'affection au travers de la peau, comme c'est le cas pour leur ascendant. En ce qui concerne la morbidité, ils vont être plus sensibles aux maladies digestives et les maladies dont ils souffriront auront tendance à devenir chroniques. En effet, il ne faut pas oublier que les tendances naturelles de la terre sont la chronologie et la chronicité.

Horaires des méridiens au cours des 24 heures

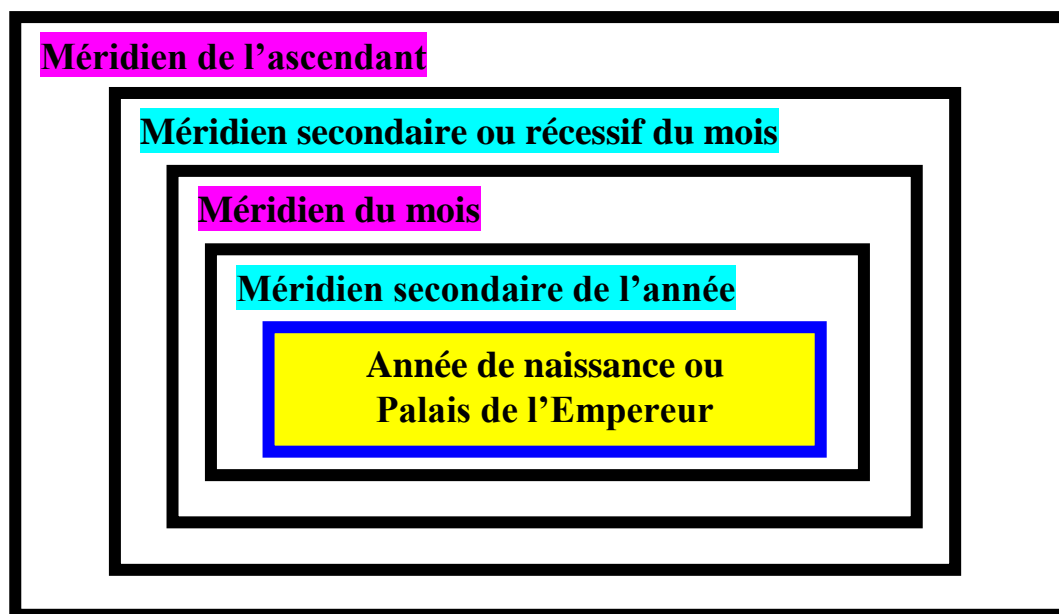
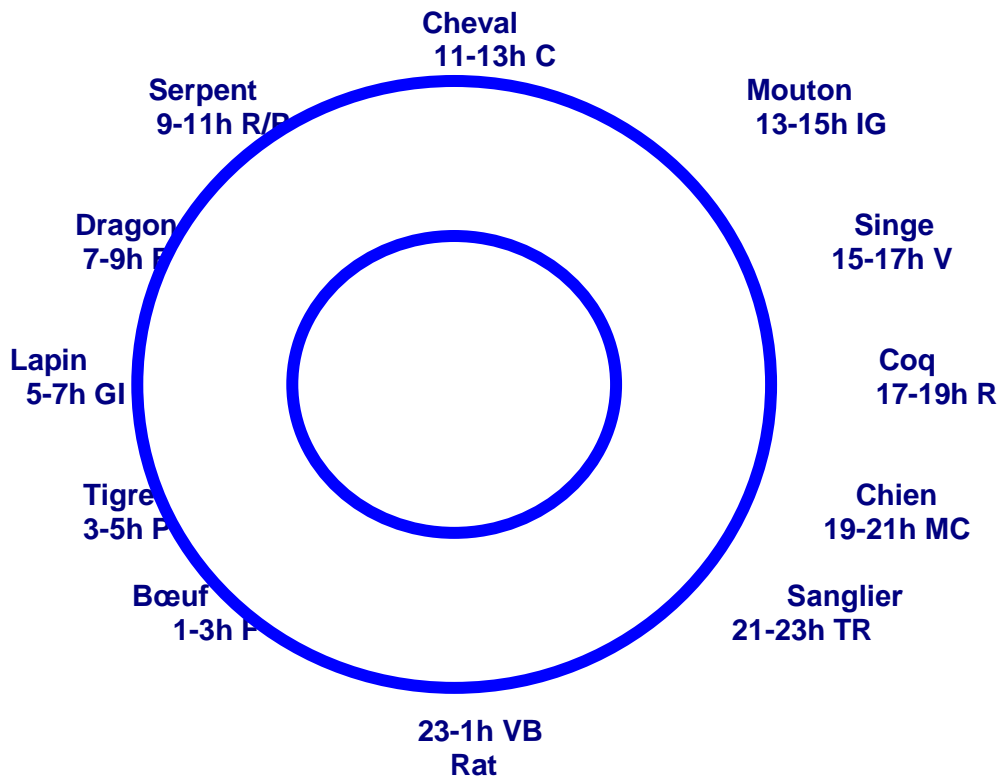


Figure présentant la morbidité en fonction des cinq méridiens de l'horoscope chinois.

Pour conclure, examinons un exemple concret. Considérons une femme née en Espagne le 16-7-1915 à 7h30 du matin. Cette année-là, l'horaire du méridien de Greenwich était la

référence, ce qui signifie qu'il n'y avait ni avance ni recul de l'heure par rapport au soleil. Cette personne est née pendant l'année du Lapin (gros intestin) et son organe de dégénération est le foie (Bœuf) car le dernier chiffre de son année de naissance est le 5. Elle est également née durant le mois du Mouton (intestin grêle), son méridien secondaire du mois est le rein (Coq) et son heure de naissance correspond au Dragon (estomac). Ces méridiens sont donc les cinq à s'être réunis à la naissance de cette personne. Il n'y a pas répétition de méridien ou de vaisseau énergétique, mais nous sommes en présence des cinq mouvements. L'équilibre général de cet horoscope se trouve en partie altéré en raison de l'opposition existant entre le méridien du foie et celui de l'intestin grêle, ce qui oppose le sens du devoir (bois) au désir de réalisation personnelle exigé par le feu. Le sens du devoir est quant à lui renforcé par la responsabilité propre au gros intestin et magnifié par l'élégance et la diplomatie de ce dernier. Le rein apporte de la persévérance et la capacité à savoir laisser fluer les choses ou à les paralyser sous l'action de la peur. L'estomac (Dragon) apporte du dynamisme et renforce l'intelligence et la créativité de l'intestin grêle (Mouton). En plus de ce résumé, il faut considérer les caractéristiques psychophysiques de chaque méridien, en gardant à l'esprit que l'énergie dominante est celle du gros intestin (Lapin), suivie de celle de l'estomac (Dragon), du foie, de l'intestin grêle et du rein. Dans ce cas particulier, l'organe de dégénération ne fut pas le foie mais son associée, la vésicule biliaire.

Le tableau ci-dessous présente les changements horaires ayant eu lieu en Espagne depuis 1901, et qui sont indispensables pour le calcul de l'heure solaire de naissance d'une personne afin d'établir son ascendant.

CHANGEMENTS HORAIRES EN ESPAGNE DEPUIS 1901

□ AVANT 1901. L'HEURE EN VIGUEUR ETAIT L'HEURE LOCALE

□

□ A PARTIR DE 1901, L'HEURE EN VIGUEUR EN ESPAGNE EST L'HEURE DE GREENWICH (0H)

HEURE D'ETE:

- | | |
|---|-------------|
| ▪ DU 15-4-1918 A 23 h. AU 6-10-1918 A 24h. | AVANCE D'1H |
| ▪ DU 6-4-1919 A 24 h. AU 6-10-1919 A 24h. | AVANCE D'1H |
| ▪ DE 1920 A 1923 HORAIRE NORMAL (0H) | |
| ▪ DU 16-4-1924 A 23h AU 4-10-1924 A 24h. | AVANCE D'1H |
| ▪ TOUTE L'ANNEE 1925 HORAIRE NORMAL (0H) | |
| ▪ DU 17-4-1926 A 23h. AU 2-10-1926 A 24h. | AVANCE D'1H |
| ▪ DU 9-4-1927 A 23h. AU 1-10-1927 A 24h. | AVANCE D'1H |
| ▪ DU 14-4-1928 A 23h. AU 6-10-1929 A 24h. | AVANCE D'1H |
| ▪ DU 20-4-1929 A 23h. AU 6-10-1929 A 24h. | AVANCE D'1H |
| ▪ DE 1930 A 1936 HORAIRE NORMAL (0H) | |

ZONE REPUBLICAINE:

- DU 22-5-1937 A 23h. AU 2-10-1937 A 24h. AVANCE D'1H
- DU 2-4-1938 A 23h. AU 30-4-1938 A 24h. AVANCE D'1H
- DU 30-4-1938 A 23h. AU 2-10-1938 A 24h. AVANCE DE 2H
- DU 2-10-1938 A 23h. AU 28-3-1939 A 24h. AVANCE D'1H
- **DU 28-3-1939 A 23h. AU 15-4-1939 A 24h. PAS D'AVANCE (0H)**
- DU 15-4-1939 A 23h. AU 7-10-1939 A 24h. AVANCE D'1H

IL Y A CHANGEMENT D'HEURE LE DERNIER SAMEDI DU MOIS DE MARS ET LE DERNIER DIMANCHE D'OCTOBRE.

ZONE FRANQUISTE:

- DU 22-5-1937 A 23h. AU 2-10-1937 A 24h. AVANCE D'1H
- DU 26-3-1938 A 23h. AU 1-10-1938 A 24h. AVANCE D'1H
- DU 15-4-1939 A 23h. AU 7-10-1939 A 24h. AVANCE D'1H

DANS TOUTE L'ESPAGNE:

LE 16-3-1940, LE MERIDIEN 15E (CET) EST ADOPTÉ COMME RÉFÉRENCE. 1H D'AVANCE POUR TOUJOURS

- DU 2-5-1942 A 23h. AU 1-9-1942 A 24h. HEURE D'ETE : AVANCE DE 2H
- DU 17-4-1943 A 23h. AU 3-10-1943 A 24h. AVANCE DE 2H
- DU 15-4-1944 A 23h. AU 1-10-1944 A 24h. AVANCE DE 2H
- DU 14-4-1945 A 23h. AU 30-9-1945 A 24h. AVANCE DE 2H
- DU 13-4-1946 A 23h. AU 29-9-1946 A 24h. AVANCE DE 2H

- **EN 1947 ET 1948 IL N'Y A PAS D'HEURE D'ETE (TOUT LE TEMPS 1H D'AVANCE)**
- DU 30-4-1949 A 23h. AU 2-10-1949 A 1h. HEURE D'ETE : AVANCE DE 2H

- **DE 1959 A 1973 IL N'Y A PAS D'HEURE D'ETE (TOUT LE TEMPS 1H D'AVANCE)**
- DU 13-4-1974 A 23h. AU 6-10-1974 A 0h. HEURE D'ETE : AVANCE DE 2H
- DU 12-4-1975 A 23h. AU 5-10-1975 A 0h. AVANCE DE 2H
- DU 27-3-1976 A 23h. AU 26-9-1976 A 0h. AVANCE DE 2H
- DU 2-4-1977 A 23h. AU 25-9-1977 A 0h. AVANCE DE 2H
- DU 2-4-1978 A 2h. AU 1-10-1978 A 3h. AVANCE DE 2H
- DU 1-4-1979 A 2h. AU 30-9-1979 A 3h. AVANCE DE 2H
- DU 6-4-1980 A 2h. AU 28-9-1980 A 3h. AVANCE DE 2H
- DU 29-3-1981 A 2h. AU 27-9-1981 A 3h. AVANCE DE 2H

▪ DU 28-3-1982 A 2h. AU 26-9-1982 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 27-3-1983 A 2h. AU 25-9-1983 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 25-3-1984 A 2h. AU 30-9-1984 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 31-3-1985 A 2h. AU 29-9-1985 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 30-3-1986 A 2h. AU 28-9-1986 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 29-3-1987 A 2h. AU 27-9-1987 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 27-3-1988 A 2h. AU 25-9-1988 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 26-3-1989 A 2h. AU 24-9-1989 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 25-3-1990 A 2h. AU 30-9-1990 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 31-3-1991 A 2h. AU 29-9-1991 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 29-3-1992 A 2h. AU 27-9-1992 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 28-3-1993 A 2h. AU 26-9-1993 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 27-3-1994 A 2h. AU 25-9-1994 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 26-3-1995 A 2h. AU 24-9-1995 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 31-3-1996 A 2h. AU 26-10-1996 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 30-3-1997 A 2h. AU 25-10-1997 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 29-3-1998 A 2h. AU 24-10-1998 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 28-3-1999 A 2h. AU 31-10-1999 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 26-3-2000 A 2h. AU 29-10-2000 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 31-3-2001 A 2h. AU 28-10-2001 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 30-3-2002 A 2h. AU 27-10-2002 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 29-3-2003 A 2h. AU 26-10-2003 A 3h.	AVANCE DE 2H
▪ DU 27-3-2004 A 2h. AU 24-10-2004 A 3h.	AVANCE DE 2H

Polarité de certains médicaments homéopathiques pour les différents méridiens :

Rat: vésicule biliaire-->Chelidonium, Lycopodium, Chionanthus Virginica, Baptisia Tinctoria, Ustilago Maidis, Zincum Picricum, Naja Tripudians (Seulement en cas de cirrhose biliaire primaire)

Bœuf: foie----->Arsenicum Album, Arsenicum iodatum Gallium Heparine, Rubidio, Phaseolus Nanus, Manganum Aceticum, Vípera Redi,

Tigre: poumon----->Phosphorus, Phosphorus triiod, Tuberculinum, Psorinum, Histaminum Muriaticum...

Lapin: gros intestin-->Causticum, Teucrium Scorodonia, Carboicum acidum, Podophyllum Peltatum, Alúmina, Nux Moschata, Medicago Sativa,

Dragon: estomac---->Argentum nitricum, Hydrastis, Robinia Pseudoacacia, Kalium Bicromicum, Agata de Fuego,

Serpent: rate-pancréas.--->Absinthium, Ignatia, Natrum Muriaticum, Natrum Nitricum, Ceanothus, Uricum Acidum, Asa Phoetida, Kalium Carbonicum, Ambra Grisea, Molibdeno, Nitricum Acidum, Corindón Blanco,

Cheval: cœur----->Lachesis, Oxalis Acetosella, Stillingia Silvatica, Aurum Metallicum, Turmalina Verde,

Mouton: int. grêle----->Moschus, Pulsatilla, Plumbum Iodatum, Plumbum Aceticum, Veratrum Album, Thallium Sulphuricum, Rauwolfia Serpentif., Zincum Cyanatum, Hepar Sulphur

Singe: vessie----->Strontium Metallicum, Kreosotum, Platina, Silicea, Melilothus, Asterias Rubens, Zizia Aurea, Ulexita, Berilo Azul,

Coq: rein----->**Calcarea Carbonica**, Carbo Vegetabilis, Cobalto, Aviaire, Chimaphilla Umbelata, Magnesia Phosphorica, Natrum Carbonicum, Natrum Iodatum, **Platina**, Gelsemium, Solidago, Tarentula Hispanica, Theridion Curaçao.

Chien: maître cœur---->Nux Vomica, Quercus E Cortex, Sulphuricum Acidum, Lachesis,

Cochon: san jiao ou triple réchauffeur (TR)---->Lac Caninum, Zincum Metallicum, Graphites, Foliculinum, Veratrum Viride, Zingiber, Trifilita.

Pour l'utilisation des médicaments cités ci-dessus, en fonction de la couleur, de la polarité par méridien et de la pathologie clinique, nous renvoyons le lecteur à l'ouvrage « HOMEOPATÍA COLOR Y MINERALES ».